中華郵政特准掛號認為新聞紙類

廣播週報

第四十期

本期要目

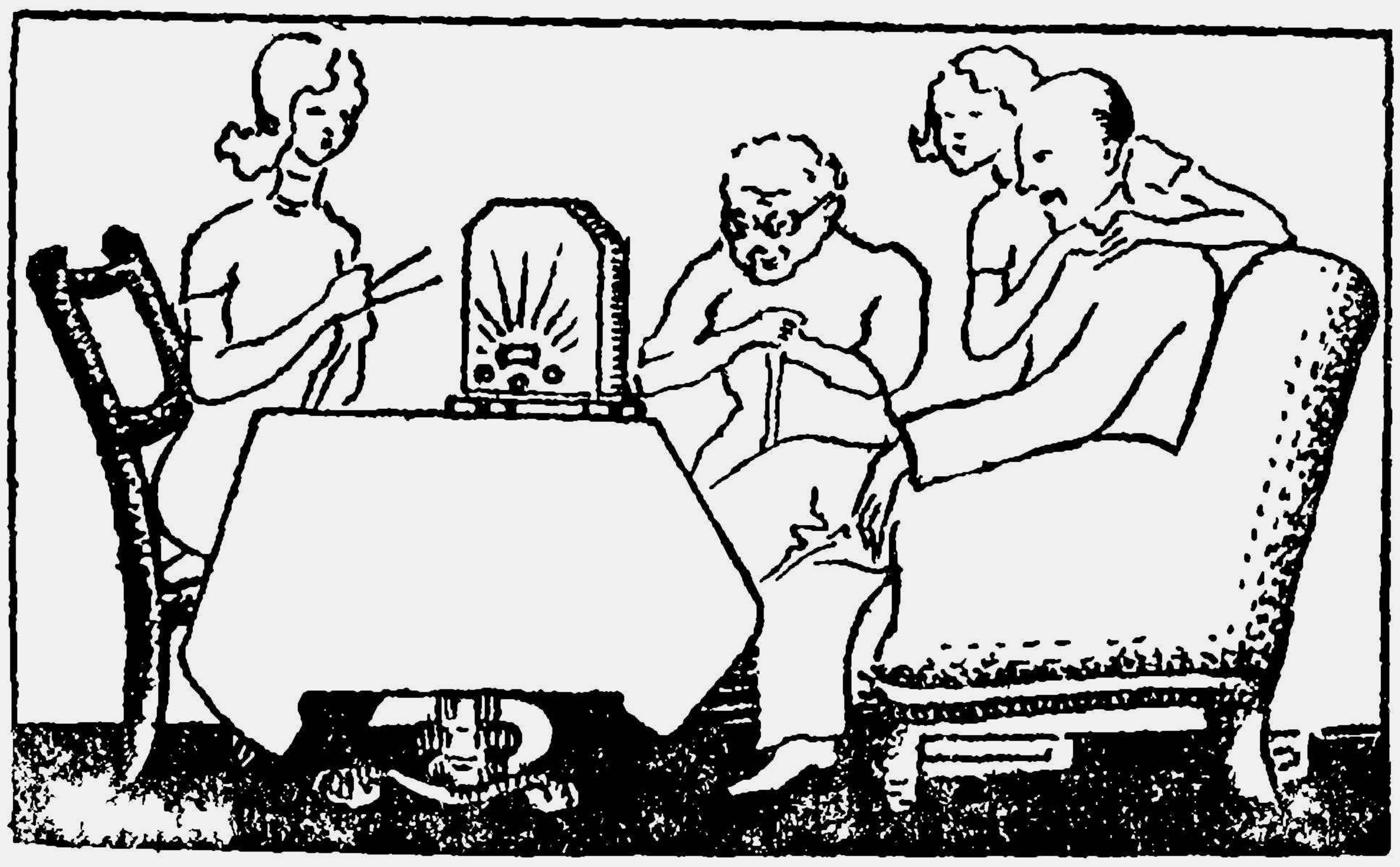
中央電台播音節目預告（六月三十日至七月六日）
福州電台播音節目預告（六月三十日至七月六日）
全國瓩以上廣播電台各別播音節目分類表
太陽往何處去……張鈺哲
防空問題之重要性與普及性……何遂
自給自足的經濟政策……彭學沛
繼承權之變遷及繼承之順序……朱治禮
社會教育推進概況……張炯
天台宗教義略說……梅光羲
輕便式二管收音機……子留
基本科學……崇武
自然界——天文……濟略

中華民國二十四年六月廿二日星期六　中央廣播無線電台管理處出版

中央廣播無線電台管理處 中央 福州 電台播音節目預告 六月三十日起 七月六日止

——六月廿三日至六月廿九日播音節目載本報第三十九期——

(一)中央台(呼號)XGOA(週率)六六〇千週波



六月三十日 星期日

一一、〇〇 歌曲
花弄影 國旗歌 嘻嘻笑 吹喇叭

一一、一五 科學新聞

一一、四五 西樂 正午報時
全國氣象
Zwei gitarren, Schwarze augen. Im chambre soparie, Babillage. Aus der alten und neuen welt. Amoureuse, Loin du bal.

一二、一〇 平劇
戰北原B(言) 一至四下堂春一至四B(徐) 李七長亭P(王，金，陳) 頭本走麥城 收周倉V(林)

一二、三五 樂隊奏樂
京市政府樂隊奏播：國樂

一三、〇〇 休息

一七、四〇 歌曲
粉紅色的夢 似水流年

一七、五〇 彈詞及雜曲
珍珠塔婆媳相會一至四 方卿二次進花園一至四 王少安趕船

一八、二〇 無線電雜談

一八、五〇 國樂
走馬 小桃紅

一九、〇〇 演講
中華自然科學社杜長明先生講：煤之用途

一九、三〇 兒童教育 報時
講：黃官福國 好公民
歌曲：國難來了

二〇、〇〇 全國氣象 閩粵音樂
百蝶香 柴扇一至四 買花得美一至四

二〇、二〇 僑務委員會報告
陳春圃先生講：視察南洋商務僑務之感想

二〇、五〇 預報明日節目

二〇、五五 簡明新聞

二一、〇五 新聞
(專爲各地收音員及報館記錄)

二一、四〇 平劇或歐美歌舞音樂
Feuerings jubel 1-2 Wir tanzen we t schlagen ein Serves wien 1-2. Mein vaterland 1-2.

二二、〇〇 停止

七月一日 星期一

六、三〇 黨歌

六、三五 早操

六、五〇 軍樂
On the mall march, The pol-

reor march, The star and st r pes, El capitan march.

七、〇〇 國文教授
孟子對滕文公問（正中初中國文二册一二一頁）

七、三〇 國樂
楊翠喜三醉　陌頭柳色　恨東皇　落花天　小苑春回

七、四五 總理紀念歌

七、五〇 總理遺教
建國方略——物質建設——實業計劃

八、一〇 西樂
Troika Narcissus Gern hab die fraun, Gekubt hab ein blaues himmelvett Humoreske, Walze triste. On wing of song, Jota puck.

八、三〇 新聞

九、〇〇 休息

一一、三〇 平劇氣象報時商情
三顧茅廬V（馬）　丁山打雁　楊貴妃P（梅）　捉放公堂P（金，王）　紅綫盜盒P（梅）　受禪台　改良焚紀信V（徐）　廿九本狸貓換太子P（小楊等）　黃鶴樓P（徐）　哭劉表V（馬）

一二、二五 中國歷代名人傳
詩學家后着等

一二、三五 西樂
The happy gent, Tu dich. God uad silver, Suna walzer

一三、〇〇 休息

一六、〇〇 閩粵歌曲及雜曲
黛玉葬花一至三　算命　劉皇叔洞房一至四　檢豔老媽

一六、三〇 衞生常識
衞生署傳和平先生講：赤痢

一七、〇〇 京滬商情　商業新聞　雜曲
西廂　馬前潑水　截江奪斗　濕酒斬華雄　七擒孟獲

一七、三〇 自然界——天文

一八、〇〇 樂隊奏樂
國民政府樂隊奏播：軍樂

一八、三〇 民衆教育
講：岳飛故事
歌曲：從軍行

一九、〇〇 平劇及歌曲
南陽關V（嚴）　劉倩倩P（朱）　牧虎關O（董）　恭賀新禧　你要那個抱　搖搖寶貝

一九、三〇 兒童教育
講：昆明的山水　故事
歌曲：高山流水

二〇、〇〇 第一次簡明新聞氣象長江水位報時

二〇、一〇 時事述評
關於國際時事問題

二〇、二〇 音樂
青溪琴社奏播

二〇、三五 文化建設協會節目

二一、〇五 西樂
Ru sischer walzer, Kokettes ie, Glu'wurnchen Idyee, Im glookentmp 1. Hawaiian love, Hawaiian rose You re always n my arms, If you in ove you ll waltz Tell me to right, Orly my song O solo mio, D nnaemobil. Behold the lamb of god, Gory to god.

二一、三五 預報明日節目

二一、四〇 第二次簡明新聞

二一、五〇 新聞
（專爲各地收音員及報館記錄）

二二、三〇 國樂及平劇
夏日秋風　旱天雷　到春來草船借箭　討荆州V（馬）　哭貴妃　八郎哭城P（關）　長壽星V（龔）
總理紀念歌

二三、〇〇 停止

七月二日　星期二

六、三〇 黨歌

六、三五 早操

六、五〇 軍樂
Coborger jos ai marrch, Torgeuer ma sch. Mu sinan marsch, Fun'andscher reiter m

arsch

七、〇〇 英文教授
第四十課（開明第一英文讀本）

七、三〇 西樂
Die spie'uhr, Heinzelmaunchens hochzeit La paloma, In a little spanish town, Ovetureu deropernball 1-2.

七、四五 科學雜談
時間的述和計時的標準方法

八、一〇 國樂
黛鸞大開門　勤奶文　柳線長　細雨飛花　空谷傳聲　步步蓮花　木蘭花　鳳求凰　鳳凰台

八、三〇 新聞

九、〇〇 休息

一一、三〇 平劇氣象報時商情
美人計V（郭）　甘露寺P（關）　天雷報O（馬，馬）　春燈謎P（楊）　珠痕記V（言）　雪杯緣P（時，李）　雷峰塔P（尙）　徐策跑城V（林）

一二、二五 中國歷代名人傳
義俠朱家等

一二、三五 西樂
Vom iager und vom wadd 1-2. Lrstes pucoini potpourri 1-2. Overture zudsr oper, Per fliegende hollander. Der alten verdil 2.

一三、〇〇 休息

一六、〇〇 閩粵歌曲及雜曲

一六、三〇 兒童節目
婆媳盤答　烈婦仇綠　蜜月談　兵一至四　狀元榮歸
講：人類的進化——最早的人類　貓頭鷹
歌曲：小夜曲　浮士德　倒垂簾　鳥鷲喧　百鳥鳴

一七、〇〇 京滬商情　商業新聞　雜曲
啼笑姻緣（家樹別鳳喜）一至四　落金扇做媒　珍珠塔看燈　見娘

一七、三〇 青年座談
青年修養問題

一八、〇〇 大鼓
董蓮枝唱：孟姜女尋夫（鼓詞見卅六期本報）

一八、三〇 民衆教育
科學問答：肥皂（續前）
歌曲：再試一下

一九、〇〇 平劇及歌曲
路遙知馬力V（林）　易鞋記P（楊）　木蘭從軍P（姜）　夜月之歌　永遠親愛　好妹妹

一九、三〇 兒童教育
講：黃巾變亂　動物的種種
歌曲：驚變

二〇、〇〇 第一次簡明新聞氣象長江水位報時

二〇、一〇 時事述評
關於國內時事問題

二〇、二〇 音樂
青光社奏播

二〇、三五 名人演講

二一、〇五 英語述評及西樂
Bonita Wen die ersten rosen bluhi. Listenning, I he msh p as nt.

二一、三五 預報明日節目

二一、四〇 第二次簡明新聞

二一、五〇 新聞
（專爲各地收音員及報館記錄）

二二、三〇 國樂及平劇
劉樂歌　霓裳曲　柳娘三醉　截江奪斗V（林）　審頭刺湯　打漁殺家P（關）　雙包案O（裘）　總理紀念歌

二三、〇〇 停止

七月三日　星期三

六、三〇 黨歌

六、三五 早操

六、五〇 軍樂
1933 aldershot tottoo march 1-2. 12er regiments march1-2.

七、〇〇 國文教授
寄弟墨書——鄭燮（正中初中國文二册一三三頁）

七、三〇 國樂

將軍令 鬧頭場 龍船 行街 四合 新花三六

七、四五 總理紀念歌

七、五〇 總理遺教
建國方略——物質建設——實業計劃

八、一〇 西樂
Lebsrfreud, Liebesleid. Souvenir Crientale. The zephyr, Tallaliasses You ll fall in love, Palo volga moon.

八、三〇 新聞

九、〇〇 休息

一一、三〇 平劇氣象報時商情
應天球V（言） 四本太眞外傳P（楊）戰宛城P（楊，郝）畫裏眞眞得意緣P（朱） 鴻門宴V（馬） 羣英會V（姜，蕭）人面桃花P（朱） 雙獅圖 失街亭V（程）

一二、二五 中國歷代名人傳
漢文帝

一二、三五 西樂
Munohener Bilder foge. potpourri 1-2. Zweiter walzer potp urri 1-2. Tango mio, Tango, ebligo. Wiener sieder potpourri 1-2.

一三、〇〇 休息

一六、〇〇 閩粵歌曲及雜曲
劉智遠 人生樂 紅橋恨 金

鋼骨肉 婿孝孫賢 花鶯媒

一六、三〇 法律常識
全國律師公會律師演講

一七、〇〇 京滬商情 商業新聞 雜曲
汾河灣 遊湖借傘 鬧江州 金山寺 馬失前蹄

一七、三〇 基本科學——物理
重心及平衡

一八、〇〇 彈詞
王友泉 王廷芳唱播：三笑

一八、三〇 民衆教育
講：岳飛故事
歌曲：抗敵歌

一九、〇〇 平劇及歌曲
探母見娘O（王） 紅拂傳V（程） 獨木關P（李） 歌我入夢 何處呼聲 美哉中華

一九、三〇 兒童教育
講：大理的山色湖光 故事
歌曲：山在虛無縹緲間

二〇、〇〇 第一次簡明新聞氣象長江水位報時

二〇、一〇 時事述評
關於國際時事問題

二〇、二〇 音樂
雪寒口琴會奏播

二〇、三五 國學叢談
國學指津——第十節經籍餘論（文見本報第三十八期）

二一、〇五 西樂
Soc ed memories 1-2. The faitfal hus ar maroh, The love festival of buddka When a maiden takes y ur fancy Song of the volga boatmen Dane, Millions dar cqur.

二一、三五 預報明日節目

二一、四〇 第二次簡明新聞

二一、五〇 新聞
（專爲各地收音員及報館記錄）

二二、三〇 國樂及平劇
燕子雙飛 蝴蝶殘紅 鴨背淚 打金枝O（言） 罵殿V 程） 望兒樓P（李） 總理紀念歌

二三、〇〇 停止

七月四日 星期四

六、三〇 黨歌

六、三五 早操

六、五〇 軍樂
Warn wir marschieren Uentscher. Stso'lhelm bundesmassch, Frauz selstc.

七、〇〇 英文教授
溫習第一——八課（開明第一英文讀本）

七、三〇 西樂

Ruddigore selection 1-2. Once upon a time selection 1-2. Halleluyah chorus poraise my oul, Eduins tone.

七、四五 社會雜談
恢復中華民族固有的精神

八、一〇 國樂
小花鼓 小放牛 海棠花 夜
牛馬路一至四

八、三〇 新聞

九、〇〇 休息

一一、三〇 平劇氣象報時商情
打龍袍O(羅) 青霜劍V(程)
法門寺B(馬,金) 刎虎V(梅)
打嚴嵩 戲迷闆O(?) 一本
狸貓換太子P(張,小) 移花
接木 廿二本彭公案V(粉) 哭
靈碑O(王)

一二、二五 中國歷代名人傳
儒家賈誼

一二、三五 西樂
Community and 1—2. Wal e mysterieuse, Souvenir di velenuo. In t e shadows, Fairy tall, Occhi di zingara, Roses of the sou h.

一三、〇〇 休息

一六、〇〇 閩粵歌曲及雜曲
[illegible] 商女不知亡國
恨一至四 敗子回頭

一六、三〇 兒童節目
講:人類的進化——古時的人
預與古時的動物 給小朋友的一封信 歌曲:柳搖金 百獸嘛 三個朋友

一七、〇〇 京滬商情 商業新聞 雜曲
三笑一松堂相會 初進書房
三笑梅亭相會一至四 描金鳳
紅樓夢晴雯開篇

一七、三〇 政治報告
教育部戴夏先生講:三年來教育部視察工作概況

一八、〇〇 大鼓
黃蓮枝唱:鴻雁捎書
(鼓詞見廿八期本報)

一八、三〇 民衆教育
話劇:遺傳憾

一九、〇〇 平劇及歌曲
打棍出箱 桑園寄子P(余)
梅妃V(程) 醉打曹豹 打龍
棚B(郝) 太平花 紅管 汽
村之歌

一九、三〇 兒童教育
講:桃園三、 動物的科
歌唱:沙場赴義

二〇、〇〇 第一次簡明新聞氣象長江水位報時

二〇、一〇 時事述評
一月內國內時事問題

二〇、二〇 音樂
勵志社音樂股奏播

二〇、三五 音樂叢談

二一、〇五 英語述評及西樂
Erin selection of irish airs, Manolo waltz Dance of the hours 1-2

二一、三五 預報明日節目

二一、四〇 第二次簡明新聞

二一、五〇 新聞
(專為各地收音員及報館記錄)

二二、三〇 國樂及平劇
太湖船 小開門 柳青娘 江
東昭 史可法P(高) 祭塔P
(?) 錯落塚P(姜)
總理紀念歌

二三、〇〇 停止

七月五日 星期五

六、三〇 黨歌

六、三五 早操

六、五〇 軍樂
Manner marche, Mahalle marsch, Koher funkenfaueris marsch, In tsch t at ech, Annen polka.

七、〇〇 國文教授
寄弟墨書(初中國文二册一三四頁)

七、三〇 國樂
晚霞織錦 貴妃出浴 太平天
賽龍奪錦 滴滴水 雨過天晴

七、四五 總理紀念歌

七、五〇 總理遺教
建國方畧——物質建設——實業計劃

八、一〇 西樂
The swan, Piece en form de habanera, Serenade melancolique 1-2. Tannhauser, Werther. Menuet, Serenade.

八、三〇 新聞

九、〇〇 休息

一一、三〇 平劇氣象報時商情
捉放曹O(羅) 霸王別姬P(梅) 忠孝全V(黃,王) 孔雀屏 迴龍閣P(程) 捉放宿店O(玉) 太行山V(林,王) 董小宛P(王) 逍遙津O(高)

一二、二五 中國歷代名人傳
醫家淳于意

一二、三五 西樂
Temple, Less than the dust. Preludium, Berceuse. Bells across the meadow in an old fashioned town. Pomd and circumstance marches 1-2.

一三、〇〇 休息

一六、〇〇 閩粵歌曲及雜曲
雙完璧 醜姻緣 柳鬱鶯夢 寶德樑 勸人方 小上壽

一六、三〇 商業常識
工作分析

一七、〇〇 京滬商情 商業新聞 雜曲
舉鼎觀畫 摔鏡架 一枝梅 江邊掠 壽比南山 念善歌 忠岳傳 結拜 召入朝

無線電雜誌第二卷第六期要目

1 廣播收音機設計法(續)……之蕃
2 何謂db及其用途……鳳
3 簡單省電兩管遠程收音機……劍峯
4 低週波放大(續)……榕
5 三管乾電池式廣播收音機製造法……子東
6 線繞電容器之製法……雪
7 無線電學述要(續)……垓
8 電視學……雪
9 漢口市廣播無線電台概況……編
10 無線電報收發概論……柏
11 全球時間變換一覽表……崇武
12 無線電之基本智識(續)……成
13 無線電世界……成
14 減少雜音之新式天線……崇武
15 民營廣播無線電台暫行取締規則
16 播音演講——流星……遵嫣

發行處 南京中央廣播無線電台管理處
代售處 與廣播週報同

一七、三〇 科學演講
中央研究院化學研究所專員講

一八、〇〇 樂隊奏樂
海軍部樂隊奏播:弦樂
1,The Honeysuckle and Bee.
2,Bel Masone.
3,The Fortune Teller.
4,Anona.

一八、三〇 民衆教育
講:岳飛故事
歌曲:夜戰場

一九、〇〇 平劇及歌曲
太君辭朝 訓子P(陳) 西施P(梅) 母女會V(凱) 新戀 春江花月夜 自由之花

一九、三〇 兒童教育
講:雲南夷人的風俗 故事
歌曲:儉德歌

二〇、〇〇 第一次簡明新聞氣象長江水位報時

二〇、一〇 時事述評
關於國際時事問題

二〇、二〇 國樂
翠濤春曉 金蛇狂舞 昭君和番 孟姜女 虞舜薰風曲

二〇、三五 廈門語報告一週重

要新聞

二〇、五五 閩曲
炎涼嘆 白採花

二一、〇五 西樂
Traum walzer, Valse b'au:. Waltz medly 1-2. 6-8 time medly, Waltz medly. Dream tango, Tango fate. School days, Tap. dance.

二一、三五 預報明日節目

二一、四〇 第二次簡明新聞

二一、五〇 新聞
(專爲各地收音員及報館記錄)

二二、三〇 國樂及平劇
山國情侶 吳宮醉舞 寶鴨穿蓮 清宮册O(馬) 醉酒 趙匡胤打刀P(小) 除三害B(郝)
總理紀念歌

二三、〇〇 停止

七月六日 星期六

六、三〇 黨歌

六、三五 早操

六、五〇 軍樂
Test der zwerge Amb:b rol-ka. Die w:che zichtouf 1-2.

七、〇〇 英文教授
溫習第九——十六課(開明第一英文讀本)

七、三〇 西樂
The Italian in algiero 1-2. Hungarian pharsody 1-2. Toccata andjugue 1-2.

七、四五 宗教雜談
梅光羲講:天台宗教義

八、一〇 國樂
龍吐珠 雁來紅 柳暗花明 悲秋解語花 念奴嬌 妃子笑

八、三〇 新聞

九、〇〇 休息

一一、三〇 平劇氣象報時商情
賣馬耍鐧O(周) 昭君P(小楊) 二進宮一至四O(王、尚) 武昭關C(梅) 祭瀘江O(馬) 祭長江P(朱) 瓊林宴O(安)

一二、二五 中國歷代名人傳
淮南王劉安

一二、三五 西樂
Symphony no. 1 in c major 1-4 Francesca da rimini 1-2. Espana 1-2.

一三、〇〇 休息

一六、〇〇 閩粵歌曲及雜曲
親母鬧 過新年 新泣荆花一至四 何文秀

一六、三〇 兒童節目
講:人類的進化——穴居時代的人類 一個猴子的故事——失掉的母親
歌曲: 水龍吟 歌林百詠 澗底流泉 回憶母親曲

一七、〇〇 京滬商情 商業新聞 雜曲
孫總理倫敦蒙難一至四 秋瑾就義一至四 秋聲賦 春景

一七、三〇 動植物學
動物學——脊椎動物(續)

一八、〇〇 彈詞
王友泉 王廷葆唱播:三笑

一八、三〇 民衆教育
社會叢談:怎樣利用假期
歌曲:寶貴的幼年

一九、〇〇 西樂及氣象長江水位
La grande poque russe 1-2. by Leopold stokowski.

一九、三〇 話劇
臥薪嘗膽——熊佛西著
(本處傳音科同人播送)

二〇、三五 粵曲
李彩雲殉國 瓊簫怨

二〇、四五 廣州語報告一週重要新聞

二一、〇五 英語述評及西樂
Bonita, Wen die ersten rosen bluhi. Listenning, Rheimsh peasent.

二一、三五 預報明日節目

二一、四〇 第二次簡明新聞

二一、五〇 新聞（專爲各地收音員及報館記錄）

二二、三〇 平劇及歐美歌舞音樂

五本封神榜　臨江驛P（陳）

雙彈娘　擂鼓P（尙）

Er.n selection of irish aus, Manolo waltz, Dance of the hours 1-2, Traum walzer, Valse blaue.

總理紀念歌

二三、〇〇 停止

節日補載

六月二十七日十六時三十分綠筠花圃小學學生講：眞的自由與平等

歌曲：敬擬國歌　勸用國貨歌　殺敵　怎樣防空（話劇）　孩兒　晚風中的三隻羊　大路歌　爲了同胞爲了國防

六月廿七日十七時三十分至十八時政治報告

實業部許聞天講：『目前中國勞工運動之幾個實際問題』

六月廿八日首都警察廳樂隊奏播樂曲

1, Fighting Strength

2, 瓦拉斯

3, Dawn of Freedom

六月廿九日十九時三十分起公餘陶寫

社唱播平劇：

（一）賣馬（劇詞見廿八期本報）（謝春宜朱覺凡二君唱）

（二）碰碑（劇詞見第四期本報）（華逸麐周林甫趙渭卿三君唱）

說明

P＝百代

V＝勝利

O＝高亭

G＝長城

N＝新月

C＝大中華

K＝開明

B＝蓓開

（二）福州台（呼號）XGOF（週率）一〇三〇千週波

六月三十日　星期日

一二、二〇 平劇及雜曲

哭貴妃　八郎哭城P（關）　黃金台　慶頂珠B（王）　珠簾寨　奇冤報O（馬，言）　舞伴之歌　節儉歌　給摩登小姐

一二、五五 氣象商情　閩曲及西樂

蘇百萬一至四P（鄭，張）

liebe freud, liebesleid

Irene, Alice Blue Gown

一三、二〇 休息

一八、二〇 氣象商情

一八、三〇 評話

林肇燕講「南京條約」（續）

一九、一〇 國語

新國語留聲片（商務）

一九、三〇 兒童教育（轉播中央台）

二〇、〇〇 預報明日節目

二〇、〇五 報告新聞

二〇、一五 平劇及雜曲

寶蓮燈　迴龍閣O（言）蘇百萬五至六P（鄭，張）情伴　安慰

二〇、三〇 福州語廈門語報告新聞

二〇、五〇 西樂

Scottish fantasia.

The bohemian girl.

二一、〇〇 停止

七月一日　星期一

八、〇〇 總理紀念週

九、〇〇 國樂 附報船期

孟姜女　虞舜薰風曲

九、一〇 報告新聞

九、三〇 閩曲 附報船期

炎涼嘆P（林，林）

九、四〇 福州語報告新聞

一〇、〇〇 休息

一一、一〇 省政府施政報告

關于秘書處部份

一一、四〇 歌曲

鐘聲　太平花　滿江紅　南洋歌　開礦歌

一一、五〇 氣象 正午報時

一二、〇〇 休息

一二、二〇 平劇及雜曲

珠簾寨　洪洋洞　戰太平　狀元譜O（余）　春燈謎P（楊）　狸猫換太子P（小，陳）　歌侶

一二、五五 情潮P（胡） 古城會G（小） 商情 閩曲及西樂 賽氏女一至四P（林） Casse noisette suite. Danse. Samson et dalila

一三、二〇 休息

一七、〇〇 公民常識 公民與新生活

一七、三〇 平劇及雜曲 黃鶴樓 鴛鴦塚P（姜） 荔灣消夏P（琼） 一本萬利P（朱）

一七、五〇 休息

一八、四〇 氣象 商情

一八、五〇 平劇及雜曲 法場換子 賣馬P（余） 打金磚P（王） 斬馬謖 寶蓮燈P（高，郝） 常識或格言 易鞋記 庚錦楓P（楊） 反挑眼O（起）

一九、二〇 休息

一九、三〇 兒童教育（轉播中央台）

二〇、〇〇 簡明新聞全國氣象報時（轉播中央台）

二〇、一〇 時事述評（轉播中央台）

二〇、二〇 通告通令或平劇歌曲 啼笑姻緣 四十二號街 女性的追逐

二〇、三五 國語會話 會話讀本第四冊

二一、〇五 閩曲 賽氏女五至六P（林） 昭君禁冷宮P（孫）

二一、一五 福州語報告新聞

二一、三〇 預報節目

二一、三五 廈門語報告新聞

二一、五〇 西樂 Cosse noisette suite, Valse. Tzigans, Toi-Rien qui Toi,

二二、〇〇 停止

七月二日 星期二

九、〇〇 國樂 附報船期 漢宮春曉 鴛鴦戲水 念奴嬌 妃子笑

九、一〇 報告新聞

九、三〇 閩曲 附報船期 鬉婦俠P（傳）

九、四〇 福州語報告新聞

一〇、〇〇 休息

一一、一〇 省政府施政報告 關于民政部份

一一、四〇 歌曲 春江花月夜 新戀 漁光曲 自由之花

一一、五〇 氣象 正午報時

一二、〇〇 休息

一二、二〇 平劇及雜曲 霸王別姬一至十二G（楊，梅）

一二、五五 商情 閩曲及西樂 過新年P（鄭，沈） 人生樂P（張） Are you thinking of me to-night. Ein lide; ein Klub-Nur um dich,

一三、二〇 休息

一七、〇〇 兒童節目 講：花何以有香氣 紅花變白花 歌：白蘭花 紅玫瑰

一七、三〇 平劇及雜曲 上天台 草橋關O（小得） 十不得P（子鄧） 曲水流紅P（李）

一七、五〇 休息

一八、一〇 健康教育 省健康教育委員會主講

一八、四〇 氣象 商情

一八、五〇 平劇及雜曲 電信常識 子胥逃國P（王） 翠屏山 刺巴杰P（露） 劉倩倩P（朱） 敗子回頭V（王，劉）

一九、二〇 休息

一九、三〇 兒童教育（轉播中央台）

二〇、〇〇 簡明新聞全國氣象報時（轉播中央台）

二〇、一〇 時事述評（轉播中央台）

二〇、二〇 通告通令或平劇歌曲 三娘教子P（尚） 相見訴相思 別離情

二〇、三五 名人演講（轉播中央台）

二一、〇五 閩曲 打花鼓（陳） 昭君禁冷宮P（孫）

二一、一五 福州語報告新聞

二一、三〇　預報節目

二一、三五　廈門語報告新聞

二一、五〇　西樂 Song of vagabonds.Only a r se. nenuet, Gavotte.

二二、〇〇　停止

七月三日　星期三

九、〇〇　國樂　附報船期　快樂家庭　蝴蝶夫人（口琴）　漁樵問答（古琴）

九、一〇　報告新聞

九、三〇　閩曲附報船期　寶淑嬌哭五更P（林）

九、四〇　福州語報告新聞

一〇、〇〇　休息

一一、一〇　省政府施政報告　關于建設部份

一一、四〇　歌曲　龍翔鳳舞　影城豔史　美麗姑娘　華清春暖　憶珠江　月下桃李

一一、五〇　氣象　正午報時

一二、〇〇　休息

一二、二〇　平劇及雜曲　甘露寺P（關）　逍遙津P（露）　連營寨　罵曹V（王）　雷峯塔P（倘）　美德夫人之冰山火綫P（謝，曾）　百鳥鳴　百獸聲

一二、五五　商情　閩曲及西樂　寶淑嬌　哭五更三，妙善哀史　桃花扇P（林）　Hungariandance. Beautiful Kahana. Ka maka i ha l aloha

一三、二〇　休息

一七、〇〇　民衆教育　省普及識字委員會吳聯棟講「健康教育與民衆教育」

一七、三〇　平劇及雜曲　徐母罵曹V（臥）　勸吃喝嫖賭吸V（徐）　美德夫人之冰山火線三至四P（謝，曾）

一七、五〇　休息

一八、四〇　氣象　商情

一八、五〇　平劇及雜曲　剌湯O（馬）　玉鐲記　大慈庵P（朱）　舉鼎觀畫O（夏）　常識或格言　取榮陽V（果）　姬別霸王P（李，麥）

一九、二〇　休息

一九、三〇　兒童教育（轉播中央台）

二〇、〇〇　簡明新聞全國氣象報時（轉播中央台）

二〇、一〇　時事述評（轉播中央台）

二〇、二〇　通告通令或平劇歌曲　你要唱歌　神秘的夜

二〇、三五　國語會話　會話讀本第四冊

二一、〇五　閩曲　醜姻緣之（張，鄭）　相府打趕P（王）

二一、一五　福州語報告新聞

二一、三〇　預報節目

二一、三五　廈門語報告新聞

二一、五〇　西樂 Peen gynt suite Song of Hawain,

二二、〇〇　停止

七月四日　星期四

九、〇〇　國樂　附報船期　湘江曲　打更曲　良宵引　觀吟（古琴）

九、一〇　報告新聞

九、三〇　閩曲　附報船期　醜姻緣三，四大景P（張，陳）

九、四〇　福州語報告新聞

一〇、〇〇　休息

一一、一〇　省政府施政報告　關于教育部份

一一、四〇　歌曲　心底變遷　燕燕　新鳳陽歌　漁村之歌

一一、五〇　氣象正午報時

一二、〇〇　休息

一二、二〇　平劇及雜曲　鬧府O（馬）　悅來店一至五　能仁寺G（王，程）　銷魂月P（白）　考槍花鼓調P（汇）

一二、五五　商情　閩曲及西樂　三怕妻一至四P（沈，張，鄭（　Sanatt 3-6,

一三、二〇　休息

一七、〇〇 兒童節目
講：快樂時爲何要笑　痛苦時爲何要哭
歌：快樂天使　蘇三不要哭

一七、三〇 平劇及雜曲
長壽星V（龔）　摩登姑娘P（譚）　出獄會親P（丁，曹）

一七、五〇 休息

一八、四〇 氣象　商情

一八、五〇 平劇及雜曲
掃松下書　黑風帕V（林，金）
頭本走麥城　收周倉V（林）
紅樓二尤ㄕ（荀）　常識或格言
丁山打雁　楊貴妃ㄕ（梅）　杜十娘P（文）

一九、二〇 休息

一九、三〇 兒童教育（轉播中央台）

二〇、〇〇 簡明新聞全國氣象報時
（播轉中央台）

二〇、一〇 時事述評
（轉播中央台）

二〇、二〇 通告通令或平劇歌曲
蘇武罵毛延壽O（露）　春之戀歌　母性之光

二〇、三五 科學常識及問答
省科學館岑如森講「黃金」

二一、〇五 閩曲
白探花哭靈O（嬌）　相府打趕P（王）

二一、一五 福州語報告新聞

二一、三〇 預報節目

二一、三五 廈門語報告新聞

二一、五〇 西樂
Concerto, in Gminor.
La Copinora; La paloma,

二二、〇〇 停止

七月五日　星期五

九、〇〇 國樂　附報船期
青雲直上　秋夜　卡爾門（口琴）

九、一〇 報告新聞

九、三〇 閩曲　附報船期
蘇百萬討親O（萬）

九、四〇 福州語報告新聞

一〇、〇〇 休息

一一、一〇 省政府施政報告
關于財政部份

一一、四〇 歌曲
姊妹花　國花　怕春歸　紅玫瑰

一一、五〇 氣象　正午報時

一二、〇〇 休息

一二、二〇 平劇及雜曲
逍遙津O（高）　借東風ㄕ（常）
雲羅娘　將軍令擂鼓P（尙）
販馬記V（梅，姜）　西廂（紅娘下書）P（劉）　相思鬧　無敵情魔P（譚）

一二、五五 商情　閩曲及西樂
錢順姐十拜O（杏）　玉堂春O（傳）
Wedding march
La la ciole, Vidalita.

一三、二〇 休息

一七、〇〇 法律常識及問答
福建高等法院何修講「新刑法上之保安處分」

一七、三〇 平劇及雜曲
焦贊孟良ㄕ（金）　江上琵琶P（白，琼）　忠孝難全ㄕ（琼影）

一七、五〇 休息

一八、一〇 國語會話
會話讀本第四册

一八、四〇 氣象　商情

一八、五〇 平劇及雜曲　電信常識
蘇武牧羊一至四P（李）　白娘子P（荀）　李七長亭P（金，王等）

一九、二〇 休息

一九、三〇 兒童教育（轉播中央台）

二〇、〇〇 簡明新聞全國氣象報時
（轉播中央台）

二〇、一〇 時事述評
（轉播中央台）

二〇、二〇 通告通令或平劇歌曲
西湖主　樊江關ㄕ（荀）　湘累　飛行機　賣報之聲

二〇、三五 無線電常識及問答

二一、〇五 閩曲
玉堂春三至四O（傳）　長水車P（吳）

二一、一五 福州語報告新聞

二一、三〇 預報節目

二一、三五 廈門語報告新聞

二一、五〇 西樂
Semiramide-Overture.
Alle manner sird
Wien K.der—.

一二、〇〇 停止

七月六日 星期六

九、〇〇 國樂 附報船期
行街四合 寒江殘雪 雪路雲梯

九、一〇 報告新聞

九、三〇 閩曲 附報船期
紫玉釵 疊板O（劉）

九、四〇 福州語報告新聞

一〇、〇〇 休息

一〇、四〇 航空建設演講
福建航空建設分會籌備處主講

一一、一〇 省政府施政報告
關于保安部份

一一、四〇 歌曲
人間仙子 小野貓 採蓮歌

一一、五〇 氣象 正午報時

一二、〇〇 休息

一二、二〇 平劇及雜曲
烏龍院P（常） 大曆宮 魚藏劍P（王） 祭長江P（朱） 三本太眞外傳P（楊） 紅鬃烈馬趕三關P（譚，王）

一二、五五 商情 閩曲及西樂
親母鬧P（張，鄭） 夫人奶抽籤O（張，林）
La seronata.
Reges of radis land

一三、二〇 休息

一七、〇〇 新生活運動演講
省立民衆教育館陳人哲講「怎樣組織民校同學會」

一七、三〇 平劇及雜曲
孝感天B（姜） 刺手記V（陳）
春酒勸芳心P（陳）

一七、五〇 休息

一八、四〇 氣象 商情

一八、五〇 平劇及雜曲
捉放曹 紛宮樓P（王） 戰長沙 徐策跑城V（林） 烏盆計P（霸，王） 新安驛 翻絲洞G（荀） 常識或格言 落花如夢P（李）

一九、二〇 休息

一九、三〇 特別音樂
時代藝術會——國樂 新鳳陽歌 甜蜜的夢 口琴獨奏（La marseillaise spanish Sonortie） 璇宮豔史 演講（現代藝術的意義） 獨唱（Amurry life） 鋼琴獨奏 國樂（三潭印月） 上海小姐 獨唱（long long ago） 鋼琴聯奏（Carry me back to old virginy） 殘花曲 賣花歌 夜曲 鋼琴聯奏（The little dancers） 爲國愛她 大路 中華光明了

二一、一五 福州語報告新聞

二一、三〇 預報節目

二一、三五 廈門語報告新聞

二一、五〇 西樂
Ein bichen liebe fur mich, So Kujzbman—.

二二、〇〇 停止

（附告）本處所轄河北電台，近日正在整理機件，暫停播音；故節目預告暫缺。

全國廣播電台播音節目分類表

電力在一百瓦特以上者

電台名稱	簡稱	呼號	週率（千週波）
湖南省廣播無綫電台	湖南	XGOH	五七〇·〇
中央廣播無線電台	中央	XGOA	六六〇·〇
雲南省廣播無線電台	雲南	XGOY	六九七·三
重慶廣播無線電台	重慶	XGOS	七二一·〇
廣州市廣播無線電台	廣州	XGOK	七五〇·三
山東省會廣播電台	山東	XGOF	八五二·〇
北平廣播無線電台	北平	XGOP	九五〇·〇
浙江省廣播無綫電台	浙江	XGOD	一〇〇〇·〇
太原廣播無綫電台	太原	XGOT	一〇〇〇·〇
漢口市廣播無線電台	漢口	XGOW	一〇二〇·〇
福州廣播電台	福州	XGOF	一〇三〇·〇

電台名稱	簡稱	呼號	週率（千週波）
上海友聯廣播電台	友聯	XHHV	八八〇·〇
上海富星廣播電台	富星	XHHX	九二〇·〇
上海李樹德堂廣播電台	李樹德	XHHE	九四〇·〇
上海明遠廣播電台	明遠	XHHF	九六〇·〇
上海佛音廣播電台	佛音	XMHB	九八〇·〇
上海東方廣播電台	滬東方	XHHQ	一〇二〇·〇
上海中西廣播電台	中西	XHHH	一〇四〇·〇
天津中華廣播電台	津中華	XHKA	一〇五〇·〇
上海華美廣播電台	華美	XHHI	一〇六〇·〇
廣州無線電專校廣播電台	廣專	XKRI	一〇七一·四
上海永生廣播電台	永生	XHHJ	一〇八〇·〇

此表之讀法

先看電台名稱，簡稱，呼號，週率，而記憶各台之簡稱及週率。再看分類之目次，而記憶其類別及細目，俾易順序檢查。凡星期日略稱星期，星期一……星期六，均略作星一……星六。

電台名稱	簡稱	呼號	週率（千週波）
河南省廣播無線電台	河南	XGOX	一〇七〇·〇
南昌廣播無綫電台	南昌	XGOC	一二三〇·〇
河北廣播電台	河北	XGOT	一三三〇·〇
南寧廣播無綫電台	南寧	XGOE	一三〇〇·〇
上海交通部廣播電台	上海交部	XQHC	一三〇〇·〇
上海東陸廣播電台	東陸	XLHG	六四〇·〇
上海華僑廣播電台	華僑	XMHC	七〇〇·〇
上海亞東廣播電台	亞東	XLHJ	七六〇·〇
上海新新廣播電台	新新	XHHC	七八〇·〇
上海敦本廣播電台	敦本	XLHL	八〇〇·〇
上海福音廣播電台	福音	XHHA	八四〇·〇

電台名稱	簡稱	呼號	週率（千週波）
上海廣播無線電台	上海	XHHS	一二〇〇·〇
上海亞僑廣播電台	亞僑	XLHN	一二二〇·〇
上海中華社廣播電台	滬中華	XHHL	一二四〇·〇
上海大中華廣播電台	大中華	XHHU	一二六〇·〇
上海航運廣播電台	航運	XHHM	一二八〇·〇
上海國華廣播電台	國華	XHHN	一三〇〇·〇
上海利利廣播電台	利利	XHHY	一三四〇·〇
上海華興廣播電台	華興	XHHP	一三六〇·〇
天津東方廣播電台	津東方	XQKA	一三五〇·〇
上海華東廣播電台	華東	XQHD	一三六〇·〇
上海華光廣播電台	華光	XQHF	一四八〇·〇
上海楊氏廣播電台	楊氏	XHHT	一五〇〇·〇

緒言

此表為順應聽眾個性，便於各適所好起見，故根據調查本國一百瓦特電力以上之播音電台節目，以其性質為類別，每類中又以時間為綱，各台之名為目，非每日有之者又附標明。堪稱朗若列眉，便利檢尋。

本表係根據最近調查。於六月十九日新訂。

天興記 無綫電料行

經售各牌收音機 修理電器 (small print, partly legible)

及上等無綫電材料

建康路(即前奇望街)三百十四號　電話 二三六四三

●全國一百瓦特以上廣播電台播音節目分類表目次●

(一)總理遺教　黨義

(二)紀念週　施政報告　通告通令

(三)演講

新生活　名人　防空　工業　商業　漁業

農林　衛生　科學　自然界　學術　國際

拒毒　法律　經濟　政治　文化建設協會

(四)常識

農工商　衛生　軍事　家庭　法律　公民

(五)教育節目

動植物學　電學　無線電　電報　電碼　醫樂

國學　國文　英文　故事　雜談　民衆　兒童　音樂

(六)兒童節目

(七)宗教節目

早禱　晚禱　誦經　聖經會　佈道會　夜禮拜

(八)特有節目

(九)氣象　報時

早操　船期　體育消息　剿匪消息　家庭改良　勉勵會　僑委會報告　師資修養　地方節目

(十)商情

(十一)新聞

重要　簡明　粵語　閩語　廈語　英語　一週大事

(十二)音樂

國樂　西樂　口琴　軍樂　樂隊奏樂

(十三)歌曲　雜曲

閩粵歌曲

(十四)戲劇

平劇　話劇　粵劇

(十五)唱片

(十六)雜耍

大鼓　彈詞　滑稽　評話　蘇灘　說書　本灘　申曲　宣卷　南詞　開篇　南方戲　四明文書　攤音戲　揚州文書

(十七)預報明日節目

亞美老牌國貨無線電出品

備有圖說目錄附郵五分向上海江西路三二三號亞美公司索取卽奉

日夜出租

丁三汽車行

南京鼓樓保泰街二十五號　電話 三一〇六八

服務週到

無綫電播音廣告

迅速——便利——普遍——有效

是國貨宣傳之喉舌

接洽處

(一)總理遺教 黨義

六·二〇至六·三〇	永生	
七·四五至八·一〇	中央	星一三五
八·五〇至九·〇〇	廣州	
九·〇〇至九·一五	河北	星一三五
九·〇〇至一〇·〇〇黨義	滬東方	
一〇·四五至一一·一五黨義	浙江	星一
一四·〇〇至一四·四五	南昌	星二五
一七·三〇至一八·〇〇黨義	漢口	
一七·五〇至一八·〇五	太原	星一
一八·二〇至一八·五〇黨義	南寧	星一三五
一九·四五至二〇·一五黨義	雲南	星一

(二)紀念週 施政報告 通告通令

八·〇〇至八·三〇紀	佈音	星一
八·〇〇至八·五〇紀	廣州	
八·〇〇至九·〇〇紀	福州	星一
八·三〇至九·〇〇政	山東	
九·〇〇至九·三〇重要政令	南昌	
九·〇〇至九·四〇聯合紀念週	廣州	
九·〇〇至九·四五紀	浙江	
施	浙江	星二三五
九·〇〇至一〇·〇〇紀	湖南	
九·〇〇至一〇·〇〇紀	南昌	星一
九·〇〇至一〇·〇〇紀	河南	
一〇·〇〇至一一·〇〇紀	南寧	
一〇·四〇至一一·一〇黨務	福州	星六
一一·一〇至一一·四〇施	福州	
一六·〇〇至一六·三〇施	湖南	星期停
一六·三〇至一七·〇〇施	河北	星三五
一九·〇〇至一九·三〇通	湖南	星二四六
一九·三〇至二〇·〇〇紀	山東	
一九·三〇至二〇·〇〇決議案	湖南	星二停
一九·四五至二〇·三〇施	南昌	星三六
二〇·二〇至二〇·三五通	福州	
二〇·三〇至二一·〇〇通	南甯	
二〇·三〇至二一·〇〇政	山東	星期
二〇·四五至二一·三五通	南寧	

(三)演講

八·〇〇至八·四五美術	華光	
九·〇〇至一〇·〇〇新生活	東方	
九·〇〇至一〇·〇〇國術	華興	星期
九·〇〇至一〇·〇〇佛學	永生	星期
九·四五至一〇·一五農業	浙江	星一
交通	浙江	星二
水利	浙江	星三
工商	浙江	星四
九·四五至一〇·四五學術	浙江	星五
一〇·一五至一一·〇〇國際	津東方	
一〇·一五至一一·一五空防	浙江	星二四六
史地	浙江	
一〇·四五至一一·一五新生活	浙江	星三五
一一·一五至一一·四五拒毒	浙江	星五
科學新聞	中央	星期
一三·三〇至一三·三〇新生活及黨義	漢口	
一四·〇〇至一四·四五新生活	南昌	星三
名人	南昌	星六
一五·〇〇至一五·三〇科學	北平	星四
新生活	北平	星二六
一五·〇〇至一六·〇〇德育	航運	星二
一五·三〇至一六·〇〇名人故事	津東方	
一六·〇〇至一六·三〇學術	河北	星二四六
一六·三〇至一七·〇〇婦女	河北	星一
一六·三〇至一七·〇〇提倡國貨	湖南	星一
一六·四〇至一七·五〇社會	浙江	星六
一六·五〇至一七·二〇學術	上海	星六
一七·〇〇至一七·三〇新生活	永生	星一四
一七·〇〇至一七·三〇地方	湖南	星一
科學	湖南	星六
一七·三〇至一七·五〇名人	太原	星三
一七·三〇至一八·〇〇經濟	漢口	
一七·三〇至一八·〇〇青年	中央	星二
基本科學	中央	星三
政治報告	中央	星四
科學	中央	星五
一七·五〇至一八·二〇自然	浙江	星一四
衛生	浙江	星五
常識		
一八·二〇至一八·五〇名人	南寧	星二四六
一八·三〇至一九·三〇演講	南寧	星期

播音電台：中央廣播電台　河北廣播電台　福州廣播電台

中國電声廣告社

價目辦法函索即寄

南京中山東路三十三號

電話 二二八八五

優美節目
君莫錯過收聽時間
請速購
華盛頓
標準鐘表
太平路 安樂新屋
電話 一二四六五

一九·〇〇至一九·三〇	國術	湖南	星三
一九·〇〇至一九·三〇	各機關	南寧	
一九·〇〇至一九·三〇	政治	廣州	星二
	學術	廣州	星三
	司法	廣州	星四
	市政	廣州	星五
	衛生	廣州	星六
一九·〇〇至一九·三〇	文化協會	津中華	星二三五六
一九·〇〇至二〇·〇〇	衛生局	津中華	星三
一九·〇〇至二〇·〇〇	文化協會	津東方	
一九·四五至二〇·一五	科學	雲南	星五
	名人	山東	星五六

一九·五〇至二〇·〇〇	名人	湖南	星二
	黨	湖南	星一
二〇·一〇至二〇·三〇	國際	中央	
	國際	福州	
	國際	河北	
二〇·三五至二一·〇五	名人	中央	星二
	名人	河北	星二
	名人	福州	星二
二〇·三五至二一·〇〇	文化建會	中央	星一
二〇·三五至二一·〇五	軍事或科學新聞	河北	星四

(四)各科常識

八·一五至九·〇〇	法律	敦本	星期
一〇·〇〇至一〇·三〇	常識	山東	
一〇·〇〇至一〇·三〇	醫藥	敦本	星期停
一〇·一五至一一·〇〇	農林	津東方	
	公民	津東方	
一一·一〇至一一·五〇	常識	河南	
一一·三〇至一二·〇〇	無線電	山東	星期
一二·一五至一三·〇〇	無線電	航運	
一二·三〇至一三·〇〇	醫學	中西	
一三·三〇至一四·〇〇	醫學	大中華	
一四·〇〇至一四·四五	軍事	南昌	星一
一四·三〇至一五·〇〇	婦女	津東方	

一六·〇〇至一六·三〇	家庭	津東方	
	衛生	河北	星一
	法律	河北	星三
	農林	河北	星五
一六·〇〇至一七·〇〇	醫學	津中華	星期
一六·三〇至一七·三〇	合作	湖南	星三六
一六·三〇至一七·〇〇	交通	河北	星四
一六·三〇至一七·〇〇	法律	湖南	星五
一六·三〇至一七·〇〇	農林	中央	星一
	衛生	中央	星一
	法律	中央	星三
	家庭	中央	星三
	工商業	中央	星五
一六·四〇至一七·一〇	衛生	浙江	星二四

一七·〇〇至一七·三〇	公民	福州	星一
	衛生	福州	星一
	農林	福州	星五
	法律	福州	星五
一七·〇〇至一七·三〇	農林	湖南	星三
	軍事	湖南	星五
一七·三〇至一八·〇〇	自然界	中央	星一
	軍事	中央	星二
	動植物學	中央	星六
一七·三〇至一八·〇〇	電碼	湖南	星四
一七·三〇至一八·〇〇	各科	漢口	星一
	電報	漢口	星六
一七·四五至一八·三〇	醫藥	滬中華	

一七·五〇至一八·〇五	國際	太原	星二
一七·五〇至一八·三〇	無線電	浙江	星三
一八·〇〇至一八·一五	無線電	楊氏	
一八·三〇至一八·五〇	無線電	中央	星期
一八·四〇至一九·三〇	無線電	河南	星三六
	農業	河南	星五
一八·四五至一九·〇〇	無線電	上海	星二四
一九·〇〇至一九·三〇	無線電	南昌	星三
一九·〇〇至一九·三〇	衛生	湖南	星一五
一九·〇〇至一九·三〇	科學	南昌	星二
	農林	南昌	星四
	衛生	南昌	星六
一九·四五至二〇·一五	醫學	雲南	星二
二〇·〇〇至二〇·三〇	醫學	福音	

萬興電器行
專辦電器材料新式吊燈枱燈
各牌無綫電收音機另售批發
格外克己
中華路錦繡坊口一百七十二號

民興襯衫商店
專做襯衫
內褲領帶
丹鳳街三十四號

首都最負盛名之

中興食品商店

經售

罐頭食物
洋酒雪茄
廚房器皿
一應俱全

【地址】北門橋估衣廊九十七號

【電話】二三八七〇號

二〇·〇〇至二〇·四〇	無線電	山東	星二四
二〇·四〇至二一·〇〇	電學	北平	星三
	郵電	北平	星五
二〇·二五至二一·〇五	無線電	福州	星五
	科學	福州	星四
二〇·三五至二一·〇五	無線電	河北	星一五
	電學	河北	星三
二〇·四五星二一·〇〇	衛生	北平	星二
二一·三〇至二一·五〇	無線電	南寧	
二一·四〇至二二·一五·	無綫電	廣專	星一四

(五)教育節目

〇·〇〇至一·〇〇	故	永生	
〇·〇〇至一·〇〇	故	明遠	
一·〇〇至一·四五	故	亞聲	
一·〇〇至二·〇〇	故	國華	
一·〇〇至二·〇〇	故	中華	
二·〇〇至三·〇〇	故	友聯	
六·三〇至七·〇〇	英	永生	
七·〇〇至七·三〇	國	中央	星一三五
	英	中央	星二四六
七·〇〇至七·四五	中文	佛音	
	速記		
七·〇〇至七·四五	法文	李樹德	星期停
七·一五至八·〇〇	國	中西	星二四六

	英	中西	星一三五
七·四五至八·〇〇	雜談	中央	星二四六
七·四五至八·三〇	英	李樹德	
八·〇〇至九·〇〇	教授國 樂	華東	星期
八·〇〇至九·〇〇	國	中西	
八·〇〇至九·〇〇	國	友聯	
九·〇〇至九·一五	國	河北	星二四六
九·〇〇至一〇·〇〇	教授國 樂	華東	
九·〇〇至一〇·〇〇	國學	國華	
九·四五至一〇·一五	民	浙江	星六
一〇·〇〇至一一·〇〇	國	華興	
一〇·一五至一一·〇〇	民	津東方	
一一·一五至一一·四五	教	敦本	

介紹

京市府國醫考取內科甲等第一名吉友山

先生曾於民國二十一年，應京市府首屆國醫考試，錄取內科甲等第一名，醫理精深，經驗宏富。

介紹人 陳立夫 朱家驊 陳焯

診所：鐵作坊黑簪巷六號

電話：二二八五九號

一二·〇〇至一二·三〇	普教	中西	
一二·一〇至一二·四五	國	上海	
一二·一五至一二·四五	雜談	河北	星二四六
一二·四五至一三·〇〇	故	亞聲	
一二·二五至一二·三五	名人傳略	中央	
一二·三〇至一三·〇〇	民	浙江	星五
一三·一〇至一三·四五	國	上海	
一三·一五至一四·〇〇	國	航運	星二
一三·三〇至一四·三〇	故	廣專	星四
一四·〇〇至一四·三〇	國	楊氏	星六
一四·〇〇至一四·四〇	兒	浙江	星六
	中文		
一四·〇〇至一五·〇〇	速記	李樹德	
一四·〇〇至一五·〇〇	故事	華美	

一四·三〇至一五·一五	故	華興	
一五·〇〇至一六·〇〇	兒故	津中華	星一三五
一五·一〇至一六·三〇	故	廣專	
一五·四五至一六·一〇	教育	中西	
一六·〇〇至一六·五〇	日文	上海	
一六·三〇至一七·〇〇	教	大中華	
一六·三〇至一七·〇〇	民	湖南	星二四
一七·〇〇至一七·三〇	民	福州	星三六
一七·〇〇至一七·三〇	英	湖南	星二四
一七·〇〇至一七·三〇	民	河北	星三六
一七·〇〇至一七·三〇	英	漢口	星一三五
	國	漢口	星二
	故	漢口	星四六
一七·二〇至一七·五〇	國	浙江	星一三五

一七·二〇至一八·〇〇	國	上海	
一七·三〇至一八·〇〇		湖南	星二六
一七·四〇至一八·〇〇	民	漢口	星三
一七·三〇至一八·〇〇	英	永生	星六日停
一七·三〇至一八·〇〇	國	永生	星六
一七·四五至一八·三〇	故	東陸	
一七·五〇至一八·一五	故	太原	星三
一七·五〇至一八·五〇	英	浙江	星六
一八·一〇至一八·四〇	國	福州	星五
一八·三〇至一九·〇〇	民	中央	
一八·三〇至一九·三〇	兒	福音	
一八·四五至一九·〇〇		上海	星一五
一九·〇〇至一九·三〇	民	南昌	
一九·三〇至二〇·〇〇	兒	中央	

新聲無線電半月刊合訂本 出售 預約

（詳細辦法請閱後幅廣告）

南京新街口 **中央電業公司** 電話二八八八五

經售各種無線電機　設計一切電氣工程

精修　交流～直流～收音机～發報机

		福州	
		河北	
一九·五〇至二〇·〇〇	英	浙江	星期
二〇·〇〇至二〇·三〇	名人事蹟	山東	星一三
二〇·〇〇至二〇·四五	國	浙江	星一三五
	英	浙江	星二四
二〇·三〇至二一·〇〇	民	河南	星一三五
	雜談	河南	星二四
二〇·三〇至二一·〇〇	德育故事	福音	
二〇·三五至二一·〇五	國	中央	星三
	音樂叢談	中央	星四
二〇·三五至二一·〇五	國	福州	星一三
二〇·三五至二一·〇五	兒	河北	星六
二一·〇〇至二一·一〇	雜談	河南	星日
二〇·五〇至二一·〇〇	故	北平	星六
二一·〇〇至二一·四五	日文	富星	
二一·三〇至二一·五五	英	廣專	星日
	國	廣專	星三六
二二·〇〇至二二·一五		廣專	星二五
二三·〇〇至二四·〇〇	故	李樹德	

(六)兒童節目

一四·〇〇至一四·四五	南昌	星四
一五·三〇至一六·〇〇	津東方	
一六·三〇至一七·〇〇	中央	星二四六
一六·四〇至一七·一〇	浙江	星一三五
一六·四〇至一七·三〇	上海	星三五
一七·〇〇至一七·三〇	福州	星二四
一七·〇〇至一七·三〇	河北	星二五
一七·〇〇至一八·〇〇	航運	
一七·三〇至一七·四〇	太原	星二
一七·三〇至一八·〇〇	湖南	星一三五
一八·〇〇至一八·三〇	漢口	星一至星五
一八·〇〇至一八·五〇	廣州	星期
一八·四〇至一九·三〇	河南	星一四

(七)宗教節目

七·〇〇至八·〇〇	誦經	永生	
八·〇〇至八·三〇	晨禱	福音	
八·〇〇至九·〇〇	誦經	永生	
八·〇〇至九·〇〇	早課	佛音	
九·〇〇至一〇·〇〇	誦經	永生	
一〇·三〇至一一·三〇	講經	亞聲	
一〇·三〇至一一·三〇	誦經	佛音	
一三·〇〇至一三·三〇	英文宗教講演	福音	
一三·一五至一四·一五	講演	佛音	
一五·〇〇至一六·〇〇	地藏經	佛音	
一五·四五至一六·三〇	耶教	中西	
一六·〇〇至一六·四五	晚課	佛音	
一七·〇〇至一八·〇〇	晚禱	福音	
一八·〇〇至一八·三〇	聖經研究	福音	
一八·〇〇至一九·〇〇	聖經	華僑	
一九·〇〇至二〇·〇〇	誦經	李樹德	
一九·三〇至二〇·〇〇	佈道	福音	
一九·三〇至二〇·三〇	夜禮拜	福音	星期
一九·四〇至二〇·三〇	粵語禮拜	福音	
二〇·三〇至二一·〇〇	英文佈道	福音	星期
二一·〇〇至二一·三〇	英文佈道	福音	
二一·三〇至二二·〇〇	佈道	福音	

如需要無線電用品可向亞美公司函購

上海江西路三百廿三號亞美公司各種出品備有圖說目錄附郵五分函索即寄

(八)特有節目

六·四〇至六·五〇	早操	中央	星期停
七·三〇至八·〇〇	早操	漢口	星期停
七·三〇至八·〇〇	早操	津東方	
九·〇〇至九·一〇	船期	福州	
九·三〇至九·四〇	船期	福州	
一三·〇〇至一三·一五	船期	航運	
一三·一五至一三·四五	體育消息	河北	星一三五
一三·三〇至一四·三〇	旅行雜談	河北	星期
一四·〇〇至一四·四〇	婦女	浙江	星一三五
一五·〇〇至一七·〇〇	特別節目	山東	星二四六
一七·〇〇至一七·五〇	勉勵會	福音	星期
一七·二五至一八·三〇	師資進修	浙江	星二
一七·三〇至一八·〇〇	家庭改良	福音	

新聲

無線電半月刊內容豐富取材新穎茲為優待讀者起見特將第一卷十二冊用上等書面紙裝成合訂本每冊祇收回印刷費及裝訂費成本大洋壹元凡剪此條廣告來訂講者七折優待七月底截止八月初出書郵票代洋九五折

南京祠堂巷廿號之一新聲無線電半月刊代售處

全國各埠 **亨得利** 鐘表眼鏡

第一支行 建康路黑廊街 電話二一七零一
第二支行 太平路花牌樓 電話二三九八二
第三支行 中山東路大行宮 電話二八二三

一八·四〇至一九·三〇	特別節目	河南	星期
一九·三〇至二〇·一〇	剿匪宣傳	南昌	星期
一九·三〇至二一·〇〇	特別節目	湖南	星期
二〇·〇〇至二一·四〇	特別節目	浙江	星六
二〇·〇〇至二〇·三〇	航運消息	漢口	
二〇·三〇至二〇·四〇	僑委會報告	中央	星期
二一·〇〇至二一·三〇	地方節目	浙江	星一三五

（九）氣象報時

七·三〇至八·〇〇	上海	
九·〇〇	山東	
一一·〇〇起	明遠	
一一·三〇至一二·〇〇	浙江	
一一·五〇至一二·〇〇	福州	
一二·〇〇正	中央	
	河北	
	亞東	
	大中華	
	李樹德	
	永生	
	河南	
	中西	
一二·〇〇至一二·一〇	南寧	
一二·三〇至一二·四五	福州	星期
一二·三〇至一三·〇〇	廣州	
一三·〇〇正	上海	
一三·〇〇至一三·〇五	津中華	
一三·三〇至一四·〇〇	南昌	
一五·〇〇正	航運	
一八·〇〇正	明遠	
一八·〇〇至一八·一〇	太原	
一八·四〇至一八·五〇	福州	
一八·五〇至一九·〇〇	廣州	
一九·〇〇	湖南	
一九·一〇至一九·一五	雲南	
一九·一〇至一九·一五	湖南	
一九·五〇起	重慶	

「廣播週報」「無線電」各埠分銷處

廈門 中山路二二七號 亞美巧無線電器公司
漳州 陸安西路 固本電器公司
廣州 惠愛中一八五號 摩斯號
汕頭 外馬路二四七號 現代書局
長沙 府正街 金城圖書公司
成都 開明書店

二〇·〇〇正	中央
	福州
	河北
	山東
	河南
	湖南
二〇·一〇至二〇·三〇	湖南
二〇·一四至二〇·一六	北平
二一·〇〇正	航運
二二·〇〇	雲南
二三·〇〇正	廣專

（十）商情

七·三〇至八·三〇	商情連唱片	國華	
九·〇〇起		上海	
九·〇〇至一〇·〇〇		大中華	
九·三〇至一〇·〇〇		大中華	星期
九·三〇至一〇·三〇	連唱片	佛音	
一〇·〇〇至一一·〇〇	連唱片	上海	
一〇·四五至一一·〇〇		大中華	
一一·〇〇至一二·〇五		津中華	
一一·三〇至一二·〇〇		浙江	
一四·五至一二·一五		佛音	
一二·〇〇至一二·一〇		上海	
一二·一〇至一二·二五		廣專	
一二·三〇至一三·三〇		漢口	
一二·五五至一三·三〇	連閩曲	福州	
一三·〇〇起		明遠	
一三·〇〇至一三·三〇		廣州	
一三·三〇起		明遠	
一三·三〇至一三·四〇		浙江	
一三·四〇至一四·三〇		漢口	
一三·五五至一四·〇〇		廣專	星期
一四·〇〇		明遠	
一四·〇〇起		楊氏	
一四·〇〇至一四·三〇		廣專	
一四·〇〇至一四·三〇		大中華	
一四·〇〇至一四·三〇		楊氏	星三
一四·四五起		上海	
一五·〇〇		明遠	
一五·四五至一六·〇〇		大中華	

南京太平路 中華書局
南京鎮江 正中書局
南京夫子廟 順昌無線電料號
南京碑亭巷 福鑫電器材料號
代銷【廣播週報】【無線電】

首都電廠註册

五金電器車行　　五金電器車行

承裝電燈馬達工程

地址 朱雀路　電話 二三六二一號

地址 下關大馬路　電話 四一零一五號

時間	電台	備註
一五·三〇至一六·〇〇	上海	
一七·〇〇起	大中華	
一七·〇〇至一七·三〇連雜曲	中央	
一八·〇〇起	楊氏	
一八·〇五至一八·〇八	太原	
一八·三〇至一八·五〇連氣象	河北	
一八·五〇至一九·〇〇	廣州	
一九·〇〇至一九·一〇	山東	
一九·〇〇至一九·三〇	廣專	
一九·一五至一九·三〇	湖南	
一九·一五至一九·五〇	雲南	
二〇·〇〇至二〇·一〇	山東	星期
二〇·〇〇至二〇·一〇	河南	
二〇·〇〇至二〇·三〇	漢口	
二〇·一六至二〇·三〇	北平	
一九·三〇至一九·四五	雲南	
一九·三〇至一九·五〇	廣州	星期
一九·三〇至二〇·〇五粵	南寧	星期
一九·四〇至二〇·〇〇	廣州	
二〇·〇〇至二〇·一〇簡明	中央	六日停
	福州	
	河北	
二〇·〇〇至二〇·一五	廣州	星期
二〇·〇〇至二〇·四〇蒙藏語	河北	星期
二〇·〇〇至二〇·三〇簡明	漢口	
二〇·〇五至二〇·一五	福州	星期
二〇·一五至二〇·三〇英語	廣州	
二〇·二〇至二〇·三〇	北平	
二〇·二〇至二〇·四五	雲南	
二〇·三〇至二〇·四〇	福州	星期
二〇·二〇至二〇·五〇	湖南	
二〇·三〇至二〇·五〇	北平	
二〇·三〇至二一·〇〇	湖南	
二一·二〇至二一·二五	南寧	
二一·四〇至二一·四五	南寧	
二〇·二〇至二一·〇〇	山東	
二〇·三〇至二一·〇〇	南昌	
二〇·三五至二一·〇五廈語	中央	星五
二〇·三五至二一·〇五廣州語	中央	星六
二〇·五五至二一·四〇	中央	星期
二一·〇〇至二一·二〇粵語	廣州	
二一·〇〇至二一·四〇	浙江	星期
二一·〇〇至二一·五〇	河北	星期
二一·〇五至二一·二五英語	中央	星二四六
二一·一〇至二一·三〇	南昌	
二一·一〇至二二·〇〇	湖南	
二一·一五至二一·三〇閩語	福州	
二一·三〇至二一·五〇	河北	
二一·三〇至二二·三〇	中央	
二一·三〇至二二·三〇	浙江	
二一·三五至二一·五〇廈語	福州	
二三·〇〇至二四·〇〇連唱片	國華	

（十一）新聞

時間	電台	備註
八·一五至九·〇〇	浙江	
八·三〇至八·一〇	南昌	
八·三〇至九·〇〇	中央	
九·一〇至九·三〇	福州	
九·三〇至一〇·〇〇	中西	
九·三〇至一〇·〇〇	山東	
九·四〇至一〇·〇〇閩語	福州	
一〇·二〇至一一·〇〇	河南	
一一·〇〇至一一·三〇	山東	星期
一一·〇〇至一一·四五	河北	
一一·三〇至一二·〇〇簡	南寧	
一三·三〇至一三·四〇一週大事	浙江	
一三·四五至一四·〇〇	廣專	
一四·〇〇至一四·四〇	浙江	星期
一四·三〇至一五·〇〇	北平	
一五·〇〇至一六·〇〇	雲南	
一七·〇〇至一七·二〇	福音	
一八·三〇至一九·〇〇	太原	
一九·〇〇至一九·二〇一週大事	廣州	星期
一九·〇〇至一九·三〇簡明	河北	星期
一九·二〇至二〇·〇〇	河南	

（十二）音樂

時間	電台	備註
六·五〇至七·〇〇軍	中央	
七·〇〇至八·〇〇	福音	
七·一〇至七·四五中	中央	星一三六五
西	中央	星二四
七·三〇至八·三〇中	國華	
八·〇〇至八·三〇中	上海交部	
八·〇〇至九·〇〇	漢口	
八·一〇至八·三〇西	中央	星一三五
	中央	星二四六

「廣播週報」「無線電」各埠分銷處

常州　公成泰五金號　常州千秋坊

常州　生活書店經售處　常州大廟弄口

無錫　華明電料行　無錫北門內書院弄口

江陰　四民書社　江陰城內西大街

蘇州　錦甫書報社　蘇州觀前青年會門口

天津　北方文化流通社　河北大經路

廣播電台

北平 省黨部街　河北

福州 湯井巷　福州

杭州 迎紫路　亞洲廣播電台

代銷 【廣播週報】【無線電】

南京中山路新街口
電話二一六五四號
雲西哥洗帽商店
科學洗衣部　皮鞋修理部
華帽漂白　耐久不損
呢帽改式　永不走樣
帽坯製樣　別出心裁
頭寸大小　隨意可做
呢絨草帽　經洗如新
著名技師　樣式奧妙

八・三〇至九・〇〇		福音	
八・四〇至九・〇〇		南昌	
九・〇〇至九・三〇		山東	
九・二五至九・四〇		河北	
九・三〇至一〇・〇〇		南寧	
一〇・〇〇至一〇・三〇		河南	
一〇・〇〇至一〇・三〇	教本	星期	
一一・〇〇至一一・三〇		南寧	
一一・〇〇至一二・〇〇	中	上海交部	
一一・〇〇至一二・〇〇	口琴	華美	星期
一一・三〇至一二・〇〇	西	楊氏	
一一・四五至一二・一〇	連氣象報時	中央	星期
一一・四五至一二・一五	連商情	河北	
一一・四五至一二・〇〇		河南	
一二・〇〇至一二・一〇	西	上海	
一二・〇〇至一二・三〇	中	廣州	
一二・〇〇至一三・〇〇	西	津中華	星一
一二・〇〇至一四・〇〇		津東方	
一二・三〇至一三・〇〇		福音	
一二・三〇至一三・〇〇	西	津中華	星一停
一二・三〇至一三・一五		河北	星期
一二・三〇至一三・三〇		漢口	
一二・三〇至一四・〇〇	中	上海交部	
一二・三五至一三・〇〇	樂隊	中央	星期
一二・三五至一三・〇〇	西	中央	
一二・四五至一三・〇〇	西	河北	
一三・〇〇至一三・三〇	口琴	華東	星期
一三・〇〇至一三・五〇		南昌	
一三・〇〇至一四・〇〇		南昌	星期
一三・〇〇至一四・〇〇	西	華僑	
一三・〇五至一四・〇〇	西	津中華	
一三・一五至一三・三〇	西	河北	星期
一三・一五至一四・〇〇		航運	
一三・三〇至一三・四〇		福音	
一三・三〇至一四・〇〇	西	廣州	
一三・三〇至一四・〇〇	西	漢口	
一四・三〇至一四・五〇		北平	
一四・四五至一五・〇〇		南昌	
一五・一〇至一六・〇〇		浙江	星期
一六・〇〇至一六・四五	口琴	航運	星六
一六・〇〇至一七・〇〇	口琴	李樹德	星期
一六・〇〇至一八・〇〇	西	華僑	
一六・〇〇至一八・三〇		津東方	
一六・三〇至一七・〇〇		福音	
一七・〇〇至一七・三〇		浙江	星期

「廣播週報」「無線電」

各埠分銷處

昆明　雲嶺書店　西華街六十八號

昆明　中華電器行　三市街二十八號

北平　裕華公司　和平門外香爐營

天津　誠樸商行　法租界勸業場內二樓

一七・〇〇至一八・〇〇	西	津中華	
一七・〇〇至一八・〇〇	西	華僑	星期
一七・〇〇至一九・〇〇	中	上海交部	
一七・三〇至一七・五〇		太原	
一七・三〇至一八・〇〇	口琴	永生	星期
一七・三〇至一八・〇〇	中	廣州	
一七・五〇至一八・五〇		河北	星期
一八・〇〇至一八・一〇		廣西	
一八・〇〇至一八・三〇	口琴	漢口	星六
一八・〇〇至一八・三〇	樂隊	中央	星一五
一八・〇〇至一八・三〇		南寧	星期
一八・一〇至一八・一五		太原	
一八・三〇至一八・四〇		河南	
一八・三〇至一八・五〇	中	廣州	
一八・三〇至一九・〇〇	特	南昌	星一四
一八・三〇至一九・〇〇		南昌	
一八・五〇至一九・〇〇	國	中央	星期
一八・五〇至一九・〇〇		南寧	
一八・五〇至一九・一〇		河北	
一九・〇〇至一九・一〇		湖南	
一九・〇〇至一九・一〇		浙江	星三四五
一九・〇〇至一九・三〇		南昌	星期
一九・〇〇至一九・三〇		福音	
一九・〇〇至二〇・〇〇		浙江	星三
一九・〇〇至二〇・〇〇	口琴	楊氏	星六
一九・〇〇至二三・三〇	西	上海交部	
一九・一〇至一九・三〇		廣州	星期
一九・三〇至一九・四五		南昌	
一九・三〇至一九・四五		廣州	
一九・三〇至一九・五〇		廣西	
一九・三〇至二〇・〇〇	西	漢口	
一九・五〇至二〇・〇〇		廣州	
一九・五〇起		重慶	
二〇・〇〇至二〇・一〇		湖南	
二〇・〇〇至二〇・一四		北平	
二〇・〇〇至二〇・四〇	中	河南	星期
二〇・〇〇至二一・三〇		津東方	
二〇・〇〇至二三・五〇	西	華僑	
二〇・〇五至二〇・一〇		廣西	
二〇・一〇至二〇・三〇		南昌	星期
二〇・一〇至二二・〇〇		廣專	
二〇・二〇至二〇・三五		中央	
二〇・三〇至二〇・四五		南寧	
二〇・三〇至二〇・五〇		河北	
二〇・五〇至二一・〇〇		南昌	

「蕪湖」亨大利　大德堂書局
「安慶」大德堂書局　世界書局
「無爲」廣智書局
「無爲」襄安鎮廣成齋　謝射言先生
「徐州」大福五金號　普益書局　上海書局業餘無線電社
代銷【廣播週報】【無線電】

要買名貴的攝影機
要買最新鮮的軟片乾片
要得到極精美的冲晒放大
要修理攝影機或配置零件
請到中山東路七十六號 新街口
上海 冠龍照相材料行南京分行
以上問題可以立刻解决並能使君滿意
取價公道 服務週密之有口皆碑 君如不信請嘗試之
電話二二六一二

二〇·三〇至二一·〇〇 太原
二〇·四 至二一·〇〇 廣州
二〇·四〇至二一·三〇西 廣專
二〇·三〇至二一·三〇 漢口
二〇·三〇至二二·三〇 漢口 星六
二〇·四〇至二一·〇〇西 福州 星期
二〇·四〇至二一·一〇口琴 北平 星期
二一·〇〇至二一·一〇 南寧 星期
二一·〇〇至二二·〇〇西 華僑 星期
二一·〇五至二一·一五西 中央 星二五
二一·〇五至二一·三〇 河北
二一·〇五至二一·三〇 河南
二一·一五至二一·三〇中 河南
二一·三〇至二二·三〇中 廣州
西 廣州

二一·〇〇至二一·三〇 漢口 星期
二一·三〇至二二·〇〇 津東方 三停
二一·四〇至二二·〇〇西 福州
二二·三〇至二三·〇〇 福州
二二·三〇至二三·三〇中 上海交部
二三·〇〇至二四·〇〇 新新
二三·〇〇至二四·〇〇西 華僑

(十三)歌曲及雜曲

九·三〇至九·四〇閩曲 福州
一〇·三〇至一一·〇〇粵曲 中西 星期
一一·〇〇至一一·一〇 河南

一二·〇〇至一二·一五 中央 星期
一二·〇〇至一三·〇〇粵曲 華美
一二·四〇至一二·五〇 福州
一二·〇〇至一三·〇〇粵曲 華僑
一二·〇〇至一四·〇〇粵曲 新新
一二·〇〇至一三·〇〇粵曲 華美
一二·五五至一三·一〇 福州 星期
一四·〇〇至一四·四五 上海
一四·〇〇至一六·〇〇 李樹德
一四·三〇至一五·一五閩樂 永生
一五·〇〇至一六·〇〇 新新 星四
一六·〇〇至一六·三〇閩粵曲 中央
一六·〇〇至一六·三〇 浙江
一六·三〇至一七·一五 華美
一七·〇〇至一七·三〇雜曲連商情 中央

一七·〇〇至一七·四五 滬中華
一七·一〇至一八·一五 大中華
一七·一五至一八·〇〇 富星
一七·一五至一八·〇〇 國華
一七·四〇至一七·五〇 中央 星期
一七·四五至一八·四五 華光
一七·四五至一八·四五 東陸
一八·〇〇至一八·四五 上海
一八·〇〇至一九·〇〇 華美
一八·〇〇至一九·〇〇 新新
一八·〇〇至一九·〇〇 中西
一八·〇〇至一九·〇〇 滬東方
一八·〇〇至二〇·〇〇粵曲 華僑
一八·一五至一九·〇〇 國華
一八·一五至二〇·〇〇 華興

一八·一五至一九·〇〇 大中華
一九·〇〇至二〇·〇〇 楊氏
一九·〇〇至二〇·〇〇 新新
一九·〇〇至二〇·〇〇 富星
一九·〇〇至二〇·〇〇 永生
一九·〇〇至二一·〇〇粵曲 華僑 星期
一九·〇〇至二一·〇〇連商情津中華星期
一九·一五至一九·三〇 中央
二〇·〇〇至二〇·三〇連商情 河南
二〇·〇〇至二一·〇〇 大中華
二〇·〇〇至二一·〇〇 國華
二〇·〇〇至二一·〇〇 敦本
二〇·〇〇至二一·〇〇 華美
二〇·〇〇至二一·〇〇粵曲 新新
二〇·三〇至二一·一五 華光

二一·〇〇至二一·四五 李樹德
二一·〇〇至二一·四五 中西
二一·〇〇至二二·〇〇 永生
二一·〇〇至二二·〇〇 楊氏
二一·〇〇至二二·〇〇 航運
二一·〇〇至二二·〇〇連商情 國華
二一·〇五至二一·一五閩曲 福州
二一·四五至二二·三〇 富星
二二·〇〇至二三·〇〇 利利

(十四)戲劇

〇·一五至 一·一五話 廣東

「廣播週報」「無線電」各埠分銷處

南昌 久記報社 南昌中山路百花橋街
南昌 上海科學儀器館 南昌民德路法院前街
南昌 南昌書店 南昌中山路
開封 中國廣告社 開封北書店街
滁州 大福五金電料行 滁州
開封 四方書報雜誌社 開封中山南街元一號

華盛頓鐘表行 南京太平路
新昌電料行 南京朱雀路
華興利鐘表行 南京太平路
西施鐘表行 南京太平路
代銷【廣播週報】【無線電】

駐京發行所
中山路二郎廟五四號
電話二三四零六

長城牌油漆
上海永固造漆公司出品

永固造漆股份有限公司
YUNG KOO MFG. CO. LTD.

一〇・〇〇至一〇・一五 津東方
一一・〇〇至一二・〇〇話連氣象 亞東
一一・三〇至一二・一五商情 中央
一二・〇〇至一二・一〇 廣專 星期
一二・一〇至一二・二五 中央 星期
一二・一五至一三・一五 航運
一二・三〇至一二・五五 福州
一二・五五至一三・三〇 廣專 星期
一二・三〇至一三・三〇話 永生
一三・〇〇至一三・三〇 浙江 星期
一三・一五至一四・〇〇話 敦本
一三・三〇至一三・四〇 浙江
一四・〇〇至一四・三〇 津東方
一四・〇〇至一五・〇〇連商情 津中華星一三五
一四・〇〇至一五・〇〇 華美

一四・三〇至一五・一五話 中西
一四・〇〇至一七・〇〇連商情 津中華星期
一五・〇〇至一五・三〇 津東方
一五・三〇至一六・〇〇 北平
一六・〇〇至一六・四五話 華東
一六・〇〇至一七・〇〇 津中華星一三五
一六・四五至一七・四五話 華光
一七・〇〇至一八・〇〇 李樹德
一七・一五至一八・〇〇話 中西
一七・三〇至一七・五〇連雜曲 福州
一七・三〇至一八・一五話 華興
一八・〇〇至一八・四五話 富星
一八・〇〇至一九・〇〇話 華東
一八・一五至一九・〇〇話 楊氏
一八・三〇至一九・〇〇 津東方 三五停

一八・五〇至一九・三〇連雜曲 福州
一九・〇〇至一九・一〇 雲南
一九・〇〇至一九・一五 中央
一九・〇〇至一九・三〇 浙江 星期
一九・〇〇至二〇・〇〇粵劇 華美
一九・〇〇至二〇・〇〇 津東方 星五
一九・〇〇至二〇・〇〇話 國華
一九・〇〇至二〇・三〇話 華光
一九・〇〇至二一・〇〇連商情 津中華星一
一九・一〇至一九・三〇 山東
一九・三〇至二〇・〇〇連商情 津中華星二四六
一九・四五至二〇・一五 雲南 星六
二〇・〇〇至二〇・一五 廣州
二〇・〇〇至二〇・四五話劇 東陸
二〇・〇〇至二一・〇〇話 浙江 星期

二〇・〇〇至二一・〇〇 津中華星五
二〇・〇〇至二一・三〇話 東陸
二〇・〇〇至二一・〇〇 河南
二〇・一〇至二〇・三〇 山東 星期
二〇・一五至二一・〇〇話 滬中華
二〇・三〇至二〇・五五連歌曲 福州
二〇・三〇至二一・三〇 廣州
二一・〇〇至二二・〇〇話 華美
二一・〇〇至二二・〇〇話 亞東
二一・〇〇至二一・三〇 太原
二一・〇〇至二二・三〇 北平
二一・〇〇至二四・〇〇 北平
二一・〇〇至二四・〇〇 山東
二一・〇五至二四・〇〇 津中華星二四六
二一・一五至二二・〇〇話 滬東方

二一・一五至二二・〇〇話 亞聲
二一・三〇至二二・〇〇 廣州 星三
二一・三〇至二四・〇〇 廣州 星六
二一・三〇至二二・三〇 津東方星三
二一・五〇至二二・三〇 河北
二二・〇〇至二三・〇〇話 敦本
二二・〇〇至二三・〇〇話 永生
二二・〇〇至二三・〇〇 津東方 星期
二二・〇〇至二四・〇〇話 華光
二二・三〇至二三・三〇連國樂 中央
二三・〇〇至二四・〇〇話 永生
二三・〇〇至二四・〇〇 明遠

（十五）唱片

〇・〇〇至〇・一五 敦本
〇・〇〇至一・〇〇 亞東
〇・〇〇至一・〇〇 李樹德
一・一五至二・〇〇 滬東方
六・三〇至七・〇〇 李樹德
七・〇〇至八・〇〇 亞聲
七・三〇至八・三〇 楊氏
八・〇〇至九・〇〇 敦本
八・〇〇至九・〇〇 亞東
九・〇〇至九・三〇 中西
九・〇〇至一〇・〇〇 華東
九・〇〇至一〇・〇〇 華光
九・〇〇至一一・〇〇 明遠

「廣播週報」「無線電」

本京分銷處

中山東路 中央電業公司
太平路中段 萃衆圖書局
成賢街 天一書局
黑廊街 亨達利鐘表行
門帘橋 金一號
四牌樓五十三號 良友書社
太平路 花牌樓書店
黑廊街 亨得利鐘表行

【廣播週報】【無線電】代銷

「天長」陳長年先生
「合肥」艾元俊先生
「杭州」湖濱書店
「湖州」大中華久記電料行
「宜興」恆康莊 張蓉壽
「浦口」協記書報社
「當塗」西大街一二五 鴻泰隆南貨號
得和祥百貨商店

女子服裝專門商店
自運各種呢絨　精製時代服飾　出租男女全新禮服
南京　太平路　門簾橋三零五號

九·三〇至一〇·〇〇連新聞　國華
一〇·〇〇至一一·〇〇　亞東
一〇·〇〇至一一·〇〇　華美
一〇·〇〇至一一·〇〇　東陸
一〇·〇〇至一一·〇〇　國華
一〇·〇〇至一一·〇〇　華興
一〇·〇〇至一一·三〇　華東
一〇·三〇至一一·〇〇　中西
一〇·三〇至一一·三〇　友聯
一一·〇〇至一一·三〇　利利
一一·〇〇至一二·〇〇　亞東
一一·〇〇至一二·〇〇　華美　星期停
一一·〇〇至一二·〇〇　明遠
一一·三〇至一二·〇〇　李樹德
一一·四五至一二·一五　佛音

一二·〇〇至一二·三〇　永生
一二·〇〇至一二·三〇　李樹德
一二·三〇至一二·四五　利利
一二·四五至一三·〇〇　華光
一三·〇〇至一三·四五　東陸
一三·〇〇至一三·四五　亞聲
一三·三〇至一四·〇〇　華東
一三·四五至一四·〇〇　富星
一三·四五至一四·三〇　中西
一三·四五至一四·三〇　亞聲
一三·四五至一四·三〇　利利
一三·四五至一四·四五　滬東方
一三·五五至一四·一〇　上海
一四·〇〇至一四·三〇　楊氏
一四·二〇至一五·一〇　廣專

一四·三〇至一五·〇〇　楊氏
一四·三〇至一五·三〇　佛音
一四·四五至一五·〇〇　富星
一五·〇〇至一五·三〇　國華
一五·一五至一六·〇〇　華興
一五·三〇至一六·〇〇　滬東方
一六·〇〇至一六·一五　國華
一六·〇〇至一八·〇〇　亞東
一六·四五至一七·〇〇　滬東方
一七·〇〇至一八·〇〇　華東
一七·四五至一八·一〇　滬東方
一七·四五起　國華
一七·四五至一九·〇〇　國華
一八·四五至一九·〇〇　敦本
一九·一五至二〇·〇〇　東陸

「廣播週報」
「無線電」
本京分銷處
建康路　兄弟派報社
中山東路　正昌電器行
太平路　大中書局　中央書局
下關大馬路　同昌電料行
下關　三友書報社
湖南路　中央黨部消費合作社

一九·三〇至二〇·一〇　廣專　星二五
一九·三〇至二〇·三〇　廣專　星一三四六
一九·四五至二〇·〇〇　上海
二〇·〇〇至二〇·一五　敦本
二〇·〇〇至二〇·一五　國華
二〇·一五至二〇·三〇　東陸
二〇·四五至二一·〇〇　上海
二〇·四五至二一·三〇　亞東
二一·〇〇至二二·〇〇　華東
二一·〇〇至二二·〇〇　友聯
二一·四五至二二·〇〇　李樹德
二二·〇〇至二二·一五連商情　國華
二二·四五至二三·三〇　亞聲
二三·〇〇至二三·一五　上海
二三·〇〇至二三·一五　敦本

二三·〇〇至二四·〇〇　中西
二三·一五至二三·三〇　富星

（十六）雜耍

〇·〇〇至〇·四五說書　東陸
〇·〇〇至〇·四五彈詞　華東
〇·〇〇至一·〇〇彈詞　中西
〇·〇〇至一·〇〇彈詞　永生
〇·〇〇至一·〇〇彈詞　國華
〇·〇〇至一·〇〇彈詞　利利
〇·〇〇至一·〇〇評話　華光
〇·一五至一·〇〇彈詞　敦本

〇·一五至一·〇〇說書　亞聲
〇·一五至一·〇〇彈詞　滬中華
〇·一五至一·一五彈詞　富星
〇·一五至一·一五說書　航運
〇·三〇至一·一五彈詞　滬東方
二·〇〇至一·四五說書　亞聲
一·〇〇至二·〇〇說書　友聯
一·〇〇至二·〇〇小曲　國華
一·一五至二·〇〇彈詞　滬中華
一·四五至二·三〇宣卷　亞聲
九·〇〇至一〇·〇〇宣卷　敦本
一〇·〇〇至一一·〇〇宣卷　永生
一〇·〇〇至一一·〇〇申曲　富星
一〇·〇〇至一一·〇〇宣卷　明遠
一〇·〇〇至一二·〇〇申曲　楊氏

商務印書館　南京　北平　天津　長沙
南京中山東路　韋慶復電料行
南京建康路　天興記電料行
南京中華路　陳可園電料行
代銷【廣播週報】【無線電】

老德記汽水

南京永益貿易行總經理

地址建康路四十九號電話二一四〇〇

各處均售

2.

風行國內 八十餘年

衛生滋養 鮮甜可口

金駝牌鮮橘汁

一〇·一五至一一·〇〇 說書 中西
一〇·三〇至一一·一五 南方劇 滬中華
一一·〇〇至一一·四五 彈詞 國華
一一·〇〇至一二·〇〇 四明文書 富星
一一·〇〇至一二·〇〇 彈詞 華興
一一·〇〇至一二·〇〇 說書 滬東方
一一·一五至一二·〇〇 四明文書 滬中華
一一·三〇至一二·〇〇 彈詞 利利
一一·三〇至一二·一五 說書 亞聲
一一·三〇至一二·三〇 宣卷 友聯
一一·四五至一二·三〇 申曲 國華
一一·四五至一二·四五 蘇灘 東陸
一二·〇〇至一三·〇〇 宣卷 華光
一二·〇〇至一三·〇〇 申曲 富星

一三·〇〇至一四·〇〇 宣卷 明遠
一三·〇〇至一三·〇〇 彈詞 楊氏
一三·〇〇至一三·三〇 申曲 滬中華
一三·一五至一三·〇〇 彈詞 滬東方
一三·一五至一三·〇〇 開篇 大中華
一三·三〇至一三·一五 揚州文書 敦本
一三·三〇至一三·三〇 彈詞 華東
一三·三〇至一三·三〇 滑稽 華東
一三·三〇至一三·三〇 評話 友聯
一三·三〇至一三·三〇 彈詞 東陸
一三·四五至一三·四五 彈詞 利利
一三·四五至一三·四五 彈詞 中西
一三·〇〇至一三·四五 彈詞 滬東方
一三·〇〇至一四·〇〇 申曲 楊氏
一三·〇〇至一四·〇〇 彈詞 明遠

一三·〇〇至一四·〇〇 宣卷 富星
一三·〇〇至一四·〇〇 滑稽 華興
一三·〇〇至一四·〇〇 宣卷 航運
一三·三〇至一四·一五 維揚文書 永生
一三·三〇至一四·一五 說書 東陸
一三·三〇至一四·一五 蘇州文書 國華
一三·三〇至一四·三〇 蘇灘 滬中華
一三·三〇至一四·三〇 小曲 友聯
一三·四五至一四·三〇 宣卷 亞聲
一三·四五至一四·三〇 開篇 中西
一四·〇〇至一四·四五 彈詞 敦本
一四·〇〇至一四·四五 彈詞 富星
一四·〇〇至一五·〇〇 開篇 利利
一四·〇〇至一五·〇〇 開篇 新新

「廣播週報」「無線電」各埠分銷處

上海

中華雜誌公司 上海四馬路三九七號
亞美公司 上海江西路
上海雜誌公司 上海四馬路三三四號
羣衆圖書公司 上海四馬路中市

北平

震宇無線電研究社 北平西長安街大柵欄甲16號
迪新電氣工業社 北平和平門外前孫公園九號

一四·〇〇至一五·〇〇 開篇 明遠
一四·〇〇至一五·〇〇 滑稽 楊氏
一四·〇〇至一五·〇〇 彈詞 華東
一四·一五至一五·〇〇 彈詞 國華
一四·三〇至一五·一五 申曲 亞聲
一四·三〇至一六·〇〇 申曲 友聯
一五·〇〇至一五·四五 說書 華美
一五·〇〇至一五·四五 彈詞 華光
一五·〇〇至一五·三〇 說書 上海
一五·〇〇至一六·〇〇 四明宣卷 華東
一五·〇〇至一六·〇〇 彈詞 利利
一五·〇〇至一六·〇〇 滑稽 國華
一五·〇〇至一六·〇〇 申曲 楊氏
一五·〇〇至一六·〇〇 蘇灘 新新 星三
滑稽 新新 星二

揚州戲 新新
一五·一五至一六·〇〇 滑稽 亞聲
一五·一五至一六·一五 蘇灘 滬中華
一五·三〇至一六·一五 說書 富星
一五·四五至一六·三〇 小曲 敦本
一六·〇〇至一六·四五 蘇灘 滬東方
一六·〇〇至一七·〇〇 蘇灘 航運
一六·〇〇至一七·〇〇 申曲 大中華
一六·〇〇至一七·〇〇 申曲 永生
一六·〇〇至一七·〇〇 說書 利利
一六·〇〇至一七·〇〇 宣卷 友聯
一六·〇〇至一七·〇〇 彈詞 明遠
一六·〇〇至一七·〇〇 彈詞 楊氏
一六·〇〇至一七·〇〇 彈詞 新新
一六·一五至一七·〇〇 彈詞 國華
一六·三〇至一七·一五 說書 富星

一六·三〇至一七·一五 彈詞 敦本
一六·三〇至一七·一五 蘇州文書 華美
一六·四五至一七·三〇 申曲 亞聲
一六·四五至一七·四五 申曲 東陸
一七·〇〇至一七·三〇 大鼓快書 河北 星二四
一七·〇〇至一七·四五 滑稽 滬中華
一七·〇〇至一七·四五 彈詞 利利
一七·〇〇至一七·四五 說書 滬東方
一七·〇〇至一八·〇〇 滑稽 新新
一七·〇〇至一八·〇〇 四明文書 友聯
一七·〇〇至一八·〇〇 申曲 楊氏
一七·〇〇至一八·〇〇 申曲 明遠
一七·〇〇至一八·〇〇 彈詞 敦本
一七·一五至一八·〇〇 申曲 華美

本報定價

每期零售五分

定購 半年一元二角 全年二元三角

(郵費在內)

郵票代銀作九五折算

首都設備最完美之大旅社

造成自然環境　幽靜清潔風涼　最宜夏令食居

衛生的設備　紀律的訓管　經濟的消費

安樂酒店

全部落成　全部大刷新

南京太平路

一七·一五至一八·〇〇	彈詞	中西
一七·三〇至一八·一五	開篇	亞聲
一七·五〇至一八·三〇	彈詞	中央　星期
一八·〇〇至一八·三〇	彈詞	中央　星三六
一八·〇〇至一八·三〇	大鼓	中央　星二四
一八·〇〇至一八·四五	彈詞	敦本
一八·〇〇至一八·四五	滑稽	永生
一八·〇〇至一九·〇〇	說書	華東
一八·〇〇至一九·〇〇	彈詞	友聯
一八·一〇至一九·〇〇	申曲	大中華
一八·一五至一九·一五	四明文書	佛音
一八·三〇至一九·一五	滑稽	滬中華
一八·三〇至一九·一五	彈詞	利利
一九·〇〇至一九·四五	蘇灘	上海
一九·〇〇至一九·四五	評話	航運
一九·〇〇至二〇·〇〇	南詞	中西
一九·〇〇至二〇·〇〇	說書	友聯
一九·〇〇至二〇·〇〇	滑稽	華東
一九·〇〇至二〇·〇〇	彈詞	敦本
一九·〇〇至二〇·三〇	彈詞	滬東方
一九·一五至二〇·〇〇	申曲	滬中華
一九·一五至二〇·〇〇	蘇州文書	佛音
一九·三〇至二〇·一五	蘇灘	永生
一九·四五至二〇·三〇	說書	大中華
一九·四五至二〇·三〇	申曲	亞聲
一九·四五至二〇·四五	四明文書	航運
二〇·〇〇至二〇·四五	彈詞	亞東
二〇·〇〇至二〇·四五	彈詞	上海
二〇·〇〇至二一·〇〇	大鼓或杭灘	浙江　星期
二〇·〇〇至二一·〇〇	說書	友聯
二〇·〇〇至二一·〇〇	小曲	利利
二〇·〇〇至二一·〇〇	開篇	楊氏
二〇·〇〇至二一·〇〇	申曲	華東
二〇·〇〇至二一·〇〇	滑稽	中西

二〇·〇〇至二一·〇〇	滑稽	華興
二〇·三〇至二一·一五	彈詞	滬東方
二〇·三〇至二一·一五	申曲	華光
二〇·三〇至二一·一五	彈詞	亞聲
二一·〇〇至二一·四五	滑稽	華興
二一·〇〇至二一·四五	彈詞	滬中華
二一·〇〇至二二·〇〇	評話	國華
二一·〇〇至二二·〇〇	說書	上海
二一·〇〇至二二·〇〇	申曲	敦本
二一·〇〇至二二·〇〇	蘇州文書	新新
二一·〇〇至二二·〇〇	四明文書	李樹德
二一·〇〇至二二·〇〇	說書	利利
二一·〇〇至二二·〇〇	滑稽	明遠
二一·〇〇至二二·〇〇	蘇灘	中西
二一·〇五至二二·〇〇	大鼓相聲	津中華　星一三五
二一·一五至二二·〇〇	滑稽	大中華
二一·三〇至二二·三〇	評話	亞東
二一·三〇至二二·三〇	彈詞	東陸
二一·四五至二二·三〇	小曲	華興
二一·四五至二二·三〇	申曲	富星
二一·四五至二二·三〇	滑稽	滬中華
二二·〇〇至二二·四五	彈詞	滬東方
二二·〇〇至二二·四五	彈詞	佛音
二二·〇〇至二二·四五	開篇	航運
二二·〇〇至二三·〇〇	滑稽	新新
二二·〇〇至二三·〇〇	開篇	楊氏
二二·〇〇至二三·〇〇	彈詞	上海
二二·〇〇至二三·〇〇	彈詞	中西
二二·〇〇至二三·〇〇	申曲	華東
二二·三〇至二三·〇〇	楊州評話	李樹德
二二·〇〇至二三·〇〇	蘇灘	友聯
二二·〇〇至二三·〇〇	申曲	華美
二二·一五至二三·〇〇	彈詞	國華
二二·三〇至二三·一五	彈詞	華興

二二·三〇至二三·一五	彈詞	亞東
二二·三〇至二三·一五	彈詞	滬中華
二二·三〇至二三·一五	彈詞	富星
二二·一五至二三·一五	小曲	大中華
二二·四五至二三·三〇	彈詞	滬東方
二二·四〇至二三·三〇	彈詞	富星
二三·〇〇至二四·〇〇	蘇灘	利利
二三·〇〇至二四·〇〇	彈詞	敦本
二三·〇〇至二四·〇〇	評話	華東
二三·〇〇至二四·〇〇	說書	友聯
二三·〇〇至二四·〇〇	申曲	中西
二三·一五至二四·〇〇	蘇灘	永生
二三·一五至二四·〇〇	彈詞	上海
二三·一五至　〇·一五	彈詞	亞東
二三·三〇至　〇·一五	開篇	華興
二三·一五至　〇·一五	說書	滬中華
二三·三〇至　〇·一五	彈詞	亞聲
二三·三〇至　〇·三〇	蘇灘	滬東方

（十七）預報節目

二〇·〇〇至二〇·〇五	福州　星期
二〇·一五至二〇·二〇	雲南
二〇·二〇至二〇·二五	河北
二〇·五〇至二〇·五五	中央　星期
二〇·五〇至二一·〇〇	河北　星期
二一·〇〇至二一·〇五	河南
二一·〇〇至二一·〇五	津中華
二一·〇〇至二一·一〇	南昌
	湖南
二一·二五至二一·三〇	中央
二一·三〇至二一·三五	福州
二一·三五至二二·〇〇	廣專
二一·五五至二二·〇〇	南寧
二二·二五至二二·三〇	廣專

中央廣播無線電台管理處徵求話劇稿

潤則簡例見本報三十七期第廿一頁

古人箴言

（一）臨事而懼，好謀而成，足以包括古今兵書。行軍貴迅速，打仗貴勇猛；更從懼與謀兩字加以注意，則可無失。

（二）軍旅之事，謹慎爲先。戰陣之方，講習爲上。蓋兵機至精，非虛心求教，不能領會，況可是己而非人。兵機至活，非隨時謹密，不能防衛，況可粗心而大意。

（三）凡用兵之道：本強而故示敵以弱者多勝。本弱而故示敵以強者多敗。敵加於我，審量而後應之者多勝。漫無審量，輕以兵加於敵者多敗。

（四）凡統率將領，須先得其心，不必以權勢相壓。當統帥不患無權勢，患在不能下人。而必欲強人以就我。古人云：「位居千萬人之上，心居千萬人之下。」此有道者之言也。

（五）帶兵之人，第一要才堪治民，第二要不怕死，第三要不急急名利，第四要耐受辛苦。大抵有忠義血性，則四者相從以俱至。

（六）國啓戰端，男兒當以死助同胞。雖敵勢如海嘯山崩於前，亦弗稍懼，弗稍退，吾之立處，即爲死地。古語云：「一人必死，十人不當；百人必死，千人不當；千人必死，萬人不當；萬人必死，橫行天下。」

演講

太陽往何處去

張鈺哲

各人自掃門前雪，莫管他家瓦上霜，也許是個很好的人生哲學。但是抱這種態度者，有一點應當注意，便是莫將自己門前雪，認作他家瓦上霜。太陽往何處去這個問題，在許多人眼裏，毫無疑義的是一種他家瓦上霜。眞是一池春水，干卿底事。天文學者討論這種問題，恐怕難免被人竊笑，譏爲多事了。遇着這種環境，天文學者也只好抱着笑罵由他，學者自爲的態度，聊以自慰罷。不過他還願意和大家談一兩件和天文無關的事情。一家裏衣食的來源，通常全靠着家長的經營。那麼還是到了風燭殘年，或者還是富於春秋；還是頹唐放蕩，或者還是勤苦奮發，這些問題對於家裏的子弟們，應當可以算是有切膚之痛的。前方戰士的進退，全聽大將的指揮。那麼大將的行動，果是臨事而懼好謀而成呢；或者還是抱着戰士軍前半死生，美人帳下猶歌舞的態度呢。這簡直是全軍的生死問題，任何軍士大概絕不會將此誤認作他家瓦上霜罷。

太陽系裏所有的行星，在太陽偉大吸力控制之下，一方面固然是圍繞着太陽轉圈，一方面又要隨着太陽奔跑。一個軍士，假若不願服從主帥的命令，還可以鼓動兵變，或者是逃軍。但是一個行星絕沒有脫離太陽勢力範圍的機

恭祝
中央廣告公司
開幕盛典
一塵敬賀
中華路九十三號　電話　二一二六零
羨

會。大家都曉得我們所住的地球，是九大行星之一。所以我們同旁的行星一樣，也是束手無策的緊跟着太陽到處飛跑。如果太陽奔上了火焰山，我們只好準備着燒成焦炭。要是太陽衝進了水簾洞，我們也只好準備着去和波臣為伍。我們的命運，我們的生死，就憑着太陽往那裏去，而決定下來了。太陽不但是行星隊裏的將領，而且是我們的衣食父母。世上一切的生命，誰不是倚靠着太陽的光和熱，纔得以保存。我們人類，倚仗着聰明，自以為能想出各種方法，來製造光和熱。這真是貪天之功以為已力。因為我們造光造熱的種種方法，要是窮源竟委地推求下去，仍然還是仰仗着太陽的恩惠。我們所用的煤炭，是古代植物變化而成的。若不是太陽，古代的植物如何會生長起來呢。我們或者可以不用煤炭，而藉水力磨電來生光生熱。但是水必須從高處流下，才有力可以利用。等到水都流下之後，我們還向何處去得水力呢。要使逝者如斯的水常常地川流不息，那就非靠着太陽與雲布雨之功不可。從此看來，可知若是太陽一旦停止光熱的供給，我們這冰冷漆黑的世界上，所有的生命，也要同時壽終正寢了。那麼太陽對於我們的重要，還要超過家長對於子弟的關係。因為家裏子弟可以有自食其力的那麼一天，而我們的地球祇好永遠依靠着太陽過日子。所以太陽領導我們進行的方向和太陽光熱的壽命，凡關心人類將來的命運者，都應與以相當的注意，而絕不肯把這個問題看作一種他家的瓦上霜。諸位若是要知道個人的運氣流年，或者可以去請教算命先生，來批個八字。但是要曉得太陽的未來，算命先生可不見得會算。諸位只好聽一聽這靠天吃飯的天文學者來信口開河。

其實太陽在空間裏往那裏跑這個問題，是很簡單而且很容易解答的。當這種炎熱的夏天到來，諸位少不了要駕一輛汽車到大馬路上兜風去。要是你注意看馬路兩邊電桿的情形，你可以見到車前的電桿，似乎向兩旁讓開，而車後的電桿就顯出一對對地聚攏起來的現象。大家多半都曾經有過這個經驗。現在我們言歸正傳。卻說太陽如果在衆星之間走動起來，那麼太陽就好比作汽車，而點點繁星也就好比作電桿。太陽行動所趨向那部份天空的衆星，豈不是便要顯出離散的現象，正在那正相反對方向的衆星，便要顯得聚攏起來。所以我們要曉得太陽往那裏去，我們只要去調查各星離散現象最為顯著，到底是在天空的那一部份，那麼太陽也便是對着這方向而前進了。話說起來雖然是這般容易，諸位可不要希望今天晚上，一去瞭望天空，便把太陽行動的目的地發現出來。天上這許多星，自古以來統稱作恆星。可見他們彼此間的移動是異常的遲緩，所

優美節目
君莫錯過收聽時間
請速購
華盛頓
標準鐘表
太平路 安樂新屋
電話 一二四六五

以古人始終未能把他發覺。就是現今我們所知道行動最快的恆星，也需要一百八十年之久才能夠移過太陰直徑那麼小的距離。因爲恆星移動是如此的緩慢，所以他們在那裏散開或聚合，都非肉眼所能夠看得出來。但是天文家有他的法寶。他們的望遠鏡就等於如來佛的慧眼。任何微小的移動，在望遠鏡明察之下，都無所遁形。在一百五十年前，英國有位天文家，從研究十三個行星移動的結果，便已經把太陽在空間進行的方向考察出來。我們現在所談的問題，因此也可算是老古董了。

根據歷來各方面研究的結果，太陽到底是向何方奔走呢。由各種證據看起來，太陽行動實在犯了很重大的嫌疑。你看在廣漠無垠的天空裏，太陽東也不走，西也不去，而單獨要向着織女星進行。牛郎遠隔天河，和織女會少離多，這其間誠然是有機可乘。要說太陽這種行動是毫無用心，很難使人相信。但是我們也不該用小人之心揣度太陽。太陽行動的方向，既沒知道十三分的準確。而他和織女的距離，又是如此的遙遠。這情形好比作放槍，瞄準時稍爲謬以毫厘，而子彈和目的物之間，就要差以千里了。爲地球設想，我們也很不希望太陽在那裏追求織女。因爲這兩星一旦滿懷相撞，爲禍之烈不難想見，所有行星恐怕都免不了遭池魚之殃。

太陽終究會不會和織女相遇，眼前看來還是在未可知之數。太陽與織女間的距離，是可以按測量的方法求出來。現在最需要知道的，便是太陽飛奔的速率。因爲就令兩星衝突的大劫終難倖免，我們一曉得太陽速度之後，便可以將太陽從此跑到織女星所需要的時間計算出來。換一句話說便是我們可以明白知道我們苟延殘喘的時期，還可以有多少年代，而不至於在那裏作杞人憂天。但是太陽奔馳速度之快慢，只用望遠鏡來視察衆星的移動，是不夠的。天文家要另外搬出一件法寶，叫作分光鏡來幫同觀測。若使我們對着一個恆星的行動，是彼此漸漸接近。那麼從分光鏡看去，那星的光線便要稍爲變紫。要是這行動是使着我們和恆星漸漸遠離，那麼該星的光線便要稍爲轉紅。所以從星光顏色的轉紅轉紫，就可以斷定他們的行動是離開恆星呢或者還是和他相接近。從星光顏色轉變的程度，也可以計算出來行動速度的快慢。有了這件法寶之後，要決定太陽是向那一部份的天空進行，便是易如反掌。因爲這部份天空裏所有的星，都要具和太陽互相接近的行動。而且這行動的速度，也便是太陽在空間飛跑的速度了。從這新法所得太陽行動的方向，和舊法居然能夠不謀而合。藉此我們也可看到天文家所講的話，並非儘是封神傳似的信

環球呢絨服裝商店

自運各國呢絨　專製時式服裝

南京　中山東路一八〇號（舊址臚政牌樓）　電話二三四四七

口開河，也還很有可靠的根據。按這法所得太陽速度是每秒二十公里，或每小時七萬公里。世上最快的飛機，每小時才能飛三百多公里。那麼太陽行動比這飛機，還要快二百多倍，可以在一小時裏繞着地球走動三週。以太陽這如同砲彈一般的速率，達到織女似乎是費不了多少時間。而那撞碰所演的慘劇，也眞是不可思議了。但是諸位還無須恐慌。就令太陽眞個是對着織女進行，我們還有四十萬年可以苟延殘喘。不過這句話也是有個條件的，就是我們不要在太陽和織女尙未曾聚會之先，就造出許多炸藥毒氣死光這類東西將我們自己毀滅了。

我們現在對於太陽在空間裏到底向何處去，總算是已經曉得個大概了。在時間裏太陽又是望那條路上進行呢。世間一切的生命，無一不是向着自己的墳墓前進。俗話說天若有情天亦老，意思是凡是有情的，都逃不出老死這個關頭。太陽既肯施捨他的光熱來乳育萬物普濟衆生，當然不能和無情的老天相提幷論。恐怕也難逃老死的刦數。太陽那種慷慨的程度，簡直可以稱作浪費。假使你將太陽每秒鐘內送給地球的光和熱，按照電燈費一度兩毛錢的價格折算，那麼我們可以說，太陽在每一秒鐘間實在送給我們價值一百萬萬元的貨物。但是太陽的光熱是向四方八面播送出去。我們地球所收到的光熱，和太陽所發出的總量一比，眞是還不到九牛一毛。像這種浪費的家長，由子弟們看起來，委實是個危險的現象。祇希望他生財有大道，那也罷了。所以我們應當把太陽光熱財產的來源，估量一番，然後才能夠決定這種的浪費還可以維持多少時候。平常生光生熱最普通的方法，便是燃燒。假使太陽的光熱，也是如此發生，而且太陽全體盡是炭和養氣所搆成，那麼按照太陽現在這樣的浪費，經過幾千年，所有的炭和養氣便都要燒盡。我們人類的歷史，尙且不止區區幾千年，可見太陽的光熱決不是從普通的燃燒方法得來。再將家長作比喩。家長給子弟的金錢，可以從自己節衣縮食省儉出來，或者也可以由於經營事業而賺得。太陽的光熱，有人倡說是由於太陽本體的收縮而得來，同時也就有人以爲太陽吸引許多流星到他身上，他的光熱就是從此得來的。這兩種說法，雖然很合乎人事，但是都不應天命。因爲根據天文觀測，這些學說都不能與事實相符。目前關於太陽光熱來源最佔勢力的學說，以爲太陽的光和熱，就是由太陽本身所含的物質變化出來。按照電子論相對論等學說，質量和光熱等等的能力，本來是一而二，二而一的東西。所以互相轉變是很有可能。太陽晝夜不斷地放射光熱，他的身體當然要漸漸地消瘦減輕下去。這種捨身救世的精神，雖然是很可欽佩。然而太陽

都錦生絲織廠
最新出品 檀香絹扇
花樣好 价錢巧
南京分行太平路門帘橋電話二三二〇六號
外埠分行 上海 杭州 漢口 北平 廣州

身體也是有限，那能禁永遠的浪費。將來總免不了太陽全體耗盡的那麽一天。幸虧質量裏面，蘊藏着異常豐富的能力。橫跨太平洋的輪船，每走一躺，要耗費五千噸的汽油。假若我們能夠將質量全部變成能力，那麽只要幾滴的汽油，就足行駛一次。太陽有這麽偉大的身體豐富的質量，所以光熱的消耗，對他所生的影響，眞是渺乎其小。我們曾說過，假若太陽果然會撞着織女，也要等到四十萬年之後。在這個很長遠的期間裏，太陽由於放射光熱而減少的質量，還不到全部的千萬分之一。所以太陽雖然也是向着老死的路途上進行，但是他達到消滅的期間，還要遠在撞過織女星之後。

我們討論太陽往何處去，曾經把其中所含的危險，特別加以說明。假使有些過甚其詞的地方，而至於使諸位擔憂，那我是非常的抱歉。但是我們現在既然明白太陽到底是往何處去，也便曉得這所講的危險，我們萬世後的子孫，還不見得會遇着，我們自己當然更可以高枕無憂了。

（二四、六、七、講）

防空問題之重要性與普及性

何遂

從前戰爭，爲軍隊與軍隊之爭，雖然在戰場上，有兩軍觸，生死決之慘狀，但未分勝敗以前，後方毫無影響，自空中戰爭發生之後，則前線尚無若何劇戰，而後方重要都市，已受敵機爆炸燃燒之危險，孫子說戰爭之道，攻心爲上，又說不戰而屈人之兵，爲策之上，所以一國神經中樞之都市，如能加以毀滅，則軍民解體，不待軍隊之接觸，已可使敵國屈服。故照以上原則，一旦戰爭，任何都市立即發生以下三種之危險。

第一種，炸彈破壞，現在重爆炸機可載炸彈之巨，能達二噸，在首都新街口，夫子廟等處，已設有模形，其作用已書明在上，至可警惕，即使比較小些如重量五十公斤之炸彈，亦可以與歐戰時最大之砲四十二生的砲彈效力一樣，或更有過之；又如一噸重的炸彈，所含炸藥量已有六百五十公斤，等于成年男子十一人之體重，一聲轟炸，其所演之慘狀，何堪設想，且此種炸彈，爆發之後發生一種名叫炭養的毒氣，亦能使人致命，其威力等于毒氣彈，如五十公斤的炸彈，可以生出一萬五千立脫之炭養毒氣，在空氣不十分流通之所，可停滯數小時不散，亦可以使人死滅。

第二種，燃燒炸彈，聞歐戰末期英國曾製造一種200公斤投擲散布燃燒彈欲將德國正在收穫之穀類燒完，一面以海陸軍封鎖德奧，使其食粮盡絕，全國飢餓以死，德國

新昌 同昌
經售各牌收音機及零件
新昌五金電器車行 地址下關大馬路 電話四零一五號
同昌五金電器車行 地址朱雀路 電話二三六二一號

亦製有一種燃燒彈，炸裂時可發生二千到三千度之熱度，每個炸彈重量，不過一公斤，一個飛機上可載五百個，設如有三架飛機，即可裝一千五百個，每十個可以起火一處，則三架飛機，就可使一個都市起火一百五十處，其熱度之高，可使鋼鐵化爲熔液，所流到之處即起火災，吾人猶憶十二年前即在一九二三年，日本東京大地震時候，只有八十處的火源，巳經燒成焦土，若有一百五十個火源，其爲害之烈，不難使比東京更大之都市，變爲灰燼。

第三種，毒氣彈，此種毒氣彈，最使人恐怖，其種類名稱之多，有一二千種，爲害最甚者，爲窒息瓦斯與糜爛瓦斯，前者使人窒息而死，後者使皮膚腐爛而死，糜爛瓦斯炸彈，大約每個五十公斤，其毒化之範圍，有五百平方公尺之遠，氣候地形最良好時可達一千平方公尺，毒化之時間，可以持續到幾點鐘，或者竟達一星期之久，在此範圍內，不但是人，凡有生命者，皆同歸於盡。

大致戰爭之時，皆三種炸彈幷用，若防空設備空虛，則可隨時受到敵空襲，轉瞬之間，可使都市一變而爲人間地獄，無論貧富貴賤，老少男女，每個人時時刻刻均有滅亡之危險，試看十七年前歐洲之戰爭，死傷之人數，婦女小孩反比男子多五一倍，即可知其慘狀，由此觀之，國土之安全，與防空爲正比例，無防空，即無國防，即時時刻刻在危險之中，其國民之身家生命財產時時刻刻有破滅之懼，所以對於防空之研究，協助防空的責任，應該每個國民，都要担負起來。這就是本次講演的防空的重要性與普及性的意義。

防空這一件事，不僅在物質建設，及防空軍隊的整備，民衆防空之心理建設，其重要或猶過之，在歐洲各國大戰時，本人正在歐洲，試舉目睹之事一二件，以告聽衆，一九一五年(民四)五月二十三日齊伯林Z38.飛艇突到英國倫敦，投擲炸彈，倫敦市民受此未曾有之打擊，其倉皇失措，自非筆墨所能形容，軍隊防空設備，甚爲幼稚，所有高射砲機關槍，威力既劣，運用亦拙，舍聞轟聲外，無他效可言，且皆配置汽車上，以一小時五十哩之速度疾馳道中，市民見此光景，其恐懼有更甚於德飛艇者，時倫敦附近有七所飛機均皆起來應戰，然已在敵艇來了一小時以後，在飛達相當高度，敵已鴻飛冥冥，畢其任務而去，然失敗爲成功之母，自是厥後，經驗旣富，所有防空設備，以及民衆訓練，均急遽進步，及入一九一七年末，豪勇如齊伯林，亦不復再現於倫敦市上。

茲再說二件事，歐洲所傳爲防空美談的與上文對照可以恍然於民衆訓練與防空設備之重要，即一九一七年十月

二十三日當時本人受英國招待到英軍戰線訪問，我住在倫敦卡爾登旅館，晚上十點多鐘，忽然聽得警報，敵人有飛機前來，所有電燈全滅，大約有十幾分鐘，覺得旅館全部房屋震動，以後聽得一聲大響之後，從此寂然。到第二天，我們去看與旅館相近被克底里大街上，有個很大的大洞，兩旁好幾層房屋的玻璃，都震得紛碎。離大洞十幾步，有一大鐵門上的鐵燈都倒下來，事後一查，才知道這是齊柏林飛機，對倫敦最後一次的攻擊，計編成了十一隻齊民飛艇的飛行隊，由遙遠的倫敦北方南下，英軍聽音機隊異常敏活，將敵機的高度，或飛行的方向，刻刻向防空司令部報告，當時全市燈火關閉，素有訓練的市民，及防護人員，一齊出動，但一時飛艇的所在，不能辨明，螺旋板的聲音，全然聽查不到，當時的司令官，立刻命令氣象台，觀測上空的氣象，瞬間得到北風十米的結果，司令官於是知道敵機仍然在向倫敦進行之中，此時雖然飛艇的發動機，一時聲音停止，但是可怕的怪物，乘着十米的北風，秘密飛向倫敦的上空，當依司令長官命令禁止探照燈照射，和高射砲射擊，全市大小工場，暨其他一切音響，全然停止，雖敵機不斷飛入倫敦上空的中心，仍不能辨清倫敦的所在，其時北風忽然轉變了十七米的西北風，飛行的方向，因之錯誤，雖敵艇每隔三分鐘投炸彈一個，藉着炸彈的火光搜索，然而終未能如願，只得隱隱的飛去。其中僅齊伯林七十一號，偶然被風吹到倫敦的上空，在被克底里街上，投了一個炸彈，正擊中地下的瓦斯管，一時火起，但防護人員，都很敏速的封閉瓦斯通路，即刻息滅，上空的飛艇，仍然不能確信這是倫敦的中心，亦只好轉回原處，當這樣恐怖之際，設使市民與防護人員，平素缺乏訓練，則倫敦當時的慘劇，可想而知。

一九一八年三月十一號晚上，當時德國的飛機，常到巴黎，白天亦飛到上空，城中的居民，逃避殆盡。那天晚上八九點鐘，警報來了，本人的住所，前臨河，正可看見巴黎大鐵塔開了窗戶，看見鐵塔上發出許多信號，惟時電火四射，立即看到巴黎上空滿佈飛機，而且不止一層，還有許多氣球。鐵塔上發出紅綠的火星，即四處都有同樣火星應之，頗似流星滿佈，從前未有見及，如此的美觀，如是十二分鐘後，就見四面很遠的地方，探照燈之光四射，高射砲隆隆而起，不到一小時，敵機已去，宣告解嚴，事後調查，敵機有七十架之多，因法國防空週密，能達到巴黎上空者，祇有五架；可是其中四架，被防空隊射落，當時高射砲彈共費去一〇五三八發，可以知道他的利害了。不止防空隊有如此的效力，民衆行動，亦以平時很有訓練，一聽到警告，街上立即空無一人。我們從上述觀之，可以得到鐵證，就是國土安全之程度，與防空程度為正比例，而且防空的重要性，與每一個人民的身家生命財產，都有最密切的關係，各位試回想一二八閘北的情形，可不言而喻。

最後尚有數事，應請全國民衆注意：

第一件，國民教育為自衛基礎的基礎，無教育的國民，是不能應付來日大難的時局。

第二件，工業為自衛的基礎，尤其是練鋼工業，化學

工業，希望全國一致努力担負起來。

第三件，材料物質，必須自給自足，如仰給於外，戰時立可斷絕。

第四件，民營航空或汽車工廠，可以補助航空事業增強防空國防，希望將來全國國民對此努力。

（二四、六、十三、講）

繼承權之變遷及繼承之順序

朱治禮

(一)繼承權之變遷

繼承權之變遷，非謂繼承權本質有所變遷，乃謂繼承權在吾國法律上規定之變遷。茲就現行刑律民事有效部分，關于繼承之規定，講到民法繼承編之頒布施行。並將二者作一簡單對照的說明。

現行刑律，係從大清律例摘錄而來，成功于宣統二年，內中關于民事部份，尤其繼承部份，迄現在，仍有時爲各法院所引用。該律分繼承爲二部份，一爲宗祧繼承，一爲遺產繼承。

㈠宗祧繼承　係中國特有之制度，爲他國所無者，其大概情形，可分着幾個要點說明：（一）宗祧繼承，係以男系爲中心，其目的在繼續宗統，以奉祭祀，故有繼承權之人限于男子，亦唯男系方可被繼承，至於女子，固無繼承權，亦不能被繼承。（二）宗祧繼承，限于嫡長子孫，或足以代嫡長子孫之庶長子，或嗣子，且以一人爲限。（三）可繼承之人，以昭穆相當之卑親屬爲限，父母祖父母兄弟姊妹則不能爲繼承人。（四）凡成年已婚之男子死亡無子者，應爲立嗣。尋常夭亡未婚之人，不得概爲立後，倘此夭亡未婚之人係獨子，而族中又無昭穆相當之人，可爲其父立嗣者，亦准其立嗣。又有數種人，雖未成年或未婚，亦應爲其立後者，即：a未成年之子已婚死亡，而婦能孀守者。b已聘未娶，媳能以女身守志者。c已婚而故，婦雖未能孀守，但所故之人，業已成立者。d雖未娶，而因出兵陣亡者，此等人倘支屬內無昭穆相當人可立，而其父又無別子者。應爲其父立繼，待生孫以爲繼承。（五）宗祧繼承，原則以一宗祧一繼承，倘可繼之人，亦係獨子，而情屬同父周親，兩相情願者，取具闔族甘結，准其兼祧繼承。

㈡遺產繼承　應分兩種情形而論，如被繼承人有親子者，不論嫡子庶子或姦生子，均有繼承權。其應繼分，嫡子庶子係依子數均分。而姦生子僅論依子量予半分，姦生子之父，如無嫡庶子而以立嗣爲後者，姦生子與嗣子均分，如並無可繼之人時，許其繼承全份。在立嗣情況下，繼子對于所後父母之遺產，當有繼承權，又立嗣以一人爲限，故繼子除有特別情形外，繼承所後父母遺產之全部，至于義男女婿爲所後之親喜悅者，及收養三歲以下遺棄之小兒，雖得酌分給財產，但無財產繼承權，又女子雖有時得承受絕戶之財產，及守志之婦得暫時合成夫分，然均非有繼承權。

綜上所述以觀，吾人對于現行律上所定之繼承，得着下列概念：

（一）吾國所謂繼承，係指宗祧繼承而言，遺產繼承，不過附屬而已。

（二）有繼承權人，限于男子，女子概無繼承權。

（三）可繼承之男子，以昭穆相當之卑親屬爲限，至於父母祖父母兄弟不能繼承。

（四）何種人死亡無子應立後，何種人則否，與其已否成年及已否結婚，甚有關係。

（五）能被繼承者，限于男系，女系則不能被繼承。

（六）妻對于夫之財產不能繼承，充其量，如守志之婦僅能暫時合成夫分，而夫對于妻之財產，則當然承受。

時代推進，制度不能歷久而無渝。女子繼承財產，在歐美早已風行，獨中國仍本宗法思想，認爲不足採取。本黨一面應時代之需要，一面求男女平等原則之實現，特于民國十五年第二次全國代表大會婦女運動議決案內，決定女子有財產繼承權，並經前司法行政委員會于十五年七月一日通令

隸屬于國民政府之各省一體實行，在此時際，女子之能享有完全財產繼承權，本可據議決案及通令并策事力量，推行無阻，唯自最高法院成立後，最高法院將女子之享有財產繼承權，用解釋方法，加以絕大之限制，幾乎使女子之有財產繼承權，僅有其名，而無其實。其解釋：以女子之有財產繼承權，限于未出嫁之女子，已嫁女子則無財產繼承權，（十七年解字第四七及四八號）又未出嫁之女子所分得之家產，如欲于出嫁時携往夫家，除粧奩必需之限度外，須得父母之許可，或同父兄弟之同意。父母俱亡，幷無同父兄弟，使有嗣子時，仍須得嗣子或其監護人或親屬會之同意。（十七年解字第九十二號）此種解釋，既背時代潮流，亦違反第二次全國代表大會議決案。議者蠭起，司法院爰于十八年四月間重新解釋，作下列議決曰：「女子不分已嫁未嫁，應與男子有同等財產繼承權。」其發生效力之時期，提經中央政治會議于十八年五月十五日決定。認爲「應追溯及第二次大會議決案，經前司法行政委員會通令各省到達之日起算。其通令之日，尚未隸屬于國民政府者，溯及其隸屬之日起算。」幷旋即制定已嫁女子追溯繼承財產施行細則，于十八年八月十九日呈准國民政府公布施行。自此以後，女子之享有完全財產繼承權，可算確定。唯當時尙有一事可爲注意者，守志之婦，在現行律上僅能暫時合成夫分，仍須憑族立嗣，而此時最高法院解釋，則直認其得承受夫分之財產矣。至于宗祧繼承及女子繼承財產之以外事項，仍援用現行律規定辦理，迨新民法繼承編頒佈施行，中國繼承歷史上根本發生一重大變化。宗祧繼承爲中國繼承之特有制度，沿行數千餘年，莫不引爲天經地義，未敢稍有變更，而新民法繼承編根據中央政治會議決定之原則，慨然不予規定；並一面本于男女平等之原則，參合世界立法新趨勢，將享有財產繼承權之人，除女子外，擴張至于父母，祖父母，兄弟，姊妹，及妻子。不僅將宗祧繼承制度予以推翻，即關于財產繼承亦都很有相異之規定。玆爲易于明瞭起見，將其特點說明于後：

（一）僅規定遺產繼承，不規定宗祧繼承，因宗祧繼承，係宗法社會之遺制，在今日無論在制度本身上及名義上均無存續之必要，且又違反男女平等之原則，背乎世界之潮流，故決然不予規定，而僅規定遺產繼承。并以遺產繼承，不以宗祧繼承爲前提。

（二）女子享有完全財產繼承權。女子之有財產繼承權雖肇始于第二次全國代表大會婦女運動議決案。但明文訂之于法律，仍以新民法繼承編始。

（三）遺產繼承既不以宗祧繼承爲前提，則享有繼承權者，不限于直系卑親屬，父母祖父母兄弟姊妹乃至于養子女，亦均有法定繼承權。

（四）又繼承既以男女平等爲原則，則配偶之間有相互繼承權。

（五）又所可繼承者，既以遺產爲限，則被繼承之人，不限于男系女系，尤不問其爲已否成年及已否結婚。

唯此時在社會上最易發生問題者，宗祧繼承雖不爲繼承法所規定，但立嗣之制，仍爲社會所風行，如因此發生糾紛，當應如何解決？此可分別答復，如此嗣子，係在民法繼承編施行前所立，而繼承開始在施行後者，其繼承之順序，及應繼分與婚生子同，如立嗣及繼承開始，均在繼承編施行後者，除合于養子女條件應按照養子女規定辦理外，對于被繼承人之財產，不能主張有繼承權。社會一般人民仍多不明新法之規定，往往藉立嗣以告爭財產。結果徒費法院一篇判決以駁斥耳。

（二）繼承之順序

繼承之順序，即有繼承權人繼承之輪次，現行律上繼承之順序規定于宗祧繼承內，有親生子者，其順序：一，嫡先于庶，故庶子雖年長于嫡，不能爲宗祧繼承。二，先年長者，故嫡長子、先于嫡次，庶長子先于庶次。三，在先位之子孫，先于在次位者，故嫡長子有故，應由嫡長孫承祧，不得立嫡次子。其無嫡庶子，依律應爲立後者，其立嗣之順序：第一爲同父周親，第二爲大功，第三爲小功，第四爲緦麻，爲俱無此等人時，可立遠房及同姓爲嗣，此係立嗣之法定順序。但在某一順序之中，可立人如有數人者，只須不失昭穆倫序，被繼承人或其守志之婦有擇賢擇愛之權，即使應立之人僅有一人而其平日先有嫌隙者，被繼承人等亦可於昭穆相當親族內擇賢擇愛。吾民法繼承編上僅規定遺產繼承，故所謂繼承順序，乃遺產繼承之順序。吾民法上具法定繼承權人有五：（一）直系血親卑親屬（二）父母（三）兄弟姊妹（四）祖父母（五）配偶，其外另有一種，所謂

指定繼承人，除指定繼承人無所謂繼承順序，應予不論外，其法定繼承人之順序：第一爲直系血親卑親屬，第二爲父母，第三爲兄弟姊妹，第四爲祖父母。至于配偶之順序較爲特別。他在第一順序之繼承人繼承時，固有繼承權，而在第二第三第四順序之繼承人繼承時，亦有繼承權，其所與繼承人繼承順序愈後，而其應繼分愈大。第一順序所謂直系血親卑親屬，係包括男女而言，並以親等近者居先，養子女雖非血親，但其繼承順序與婚生子女同，唯其應繼分僅有婚生子之半數。倘養父母，無直系血親卑親屬時，其應繼分亦同于婚生子。又第一順序之繼承人有于繼承開始前死亡者，或喪失繼承權，其應繼分，由其直系血親卑親屬代位繼承。第二順序所謂父母，係指親生父母，妾之子，對於親生父，固有繼承權，而對于父之配偶因係姻親非血親，無繼承權，嫡子對于妾，本于非血親之原則，亦無繼承權，至于在繼承法施行前所立之嗣子，對于所後之父母有繼承權，乃法令特別規定，又當別論。第三順序所謂兄弟姊妹，係指同父母之兄弟姊妹而言，同祖父母之兄弟姊妹，不包含在內，第四順序所謂祖父母，包含外祖父母而言，民法繼承編頒行已有四年之久，吾國普通人民，對之仍多不甚明瞭，特借此機會，將舊律與新法作一比較的說明。

（二四，五，二九，講）

社會教育推進概況

張炯

社會教育，近以政府之督促，與社會各方之提倡與贊助，頗有顯著之進展，以限于時間，特就其最著者，述之於次：

一、普遍推進公民訓練與識字訓練

我國不識字人數，約在百分之八十以上，中央與各省市早經努力於識字運動之宣傳，奬勸導不識字者，從事補習，逐漸減少文盲，但又感覺僅能識字，仍無多大效用，必須舉辦公民訓練，使未受教育者，同時補受兩種訓練，始能完成訓政時期之公民資格，而成國家組成之有力份子。因此中央與各省市現正切實注意此兩種訓練，謀普遍推進之。其由中央辦理者，如江西福建安徽湖北河南等五省收復匪區，均努力增設中山民衆學校並各先行訓練各校所需之師資，其經費年約四十萬元，已就庚款收入項下撥發。其由各省市自辦者，如江西、福建、安徽等省省會及上海市均已積極作廓清文盲運動，就中上海一市，尤爲努力，該市經市政府教育局公安局與上海特別市黨部及教育界熱心人士與初中以上學校學生推誠合作，預定自七月一日起，全體動員，推行識字教育，期能于短期內，廓清文盲，現已將全市畫分爲十二區，並訓練教師，組織負責之委員會，多方籌備，預料上海市在我國各省市中當爲廓清文盲之第一個成功者，而其進行之經過亦大可資全國之觀摩。至其他各省市，亦均努力從事，其民衆學校，亦正在風起雲湧，積極增設，限于時間，不遑詳述。復次，民衆學校既增設甚多，其需要適當之教本，自甚迫切，教育部因此，已著手編輯民衆學校國語課本，以應急需。又以民衆學校之課程標準，亦極需要，現已將中國社會教育社所草擬者，量予訂正，印發各省市，指定有名之民衆學校實驗一年，俟彙齊各省市報告，再加修正，即可公布施行，預料不久之將來，全國民衆學校各科教學，可以漸歸齊一，此亦值得報告者也。

二、開鑄漢字注音銅模

我國推行教育，歷年已久，而至今仍未普及，其中原因固多，要以漢字結構繁複，不易認識，爲最大因素。現在義務教育，已經行政院會議議決積極推行，民衆學校，亦正在努力增設，則對於漢字難識難認之難關，首須設法打破。經本部再三研究，決定用注音字母，注於小學校及民衆學校教科書及補充讀物內各文字之右方或上方，使注音符號、與漢字密切聯絡，而且合爲一體，如此則不識漢字者，能由旁註之注音符號，而認識漢字，並能讀書閱報，實於普及義務教育及民衆教育，大有裨益。其實現方法，在先行開鑄漢字注音銅模，以資利用。特於本年一月，召集國語統一籌備委員會黎錦熙汪怡兩委員，及本部各司處有關人員，開會討論。議決此項銅模，應將二三四五各號，分別鑄造全套，至應鑄漢字，約選定七千個

上下，現已委託國語統一籌備委員會選定，轉發上海中華書局代銷。預料三個月後，即可發售應用矣。

三、選製簡體字譜

按照文字進化歷史，均係由繁複而趨簡易，古代章草，即係簡體字之先河，奏章中亦用之。一般鄉村人民，儘多不識正體字，而簡體字則頗流行，如記賬通信及訂立買賣契約等，應用頗廣，足證簡體字頗足爲普及教育之助。本部以其需用甚切，早經委託國語統一籌備委員會選製簡體字譜，以備應用。現已由錢玄同先生，選定第一批簡體字約二千個，呈部審核，將來審核確定，即可公佈通用矣。

四、籌辦播音教育

利用無線電之力，爲教育上工具，歐美各國，流行頗廣，蒞課室教育、以一教師之力，受益者僅數十人，最多至一二百人而止，播音教育，則一教師之力，能使凡裝有收音機之地方，皆能同時受益也。本部以其在教育上，效力甚大，現已積極籌備。通飭全國各中等學校及各民衆教育館，已設者改進，未設者速設，現正在調查督促中，准許各校館等，將該項裝置費，正式列入預算，並派員受短期之廣播訓練，預計將來裝置普遍，教育效力，必當增進不少。

五、改進民衆教育館

原有民衆教育館規程，施行以來，尚間有不適用處，茲爲力求改進起見，已將原訂規程，重行改訂公布。其改進要點，爲增加事業費與注重館外工作等。（二四，五，三十，講）

自給自足的經濟政策

彭學沛

現在世界各國都傾向於采取自給自足的經濟政策，所以如此，是有兩個原因：

第一是經濟上的需要。

現今各國都用各種方法來防止輸入，獎勵輸出，國際貿易的自由受了極度的限制，於是乎外國生產的貨物不願輸入於本國，本國生產的貨物也難銷售給外國。一個國家如果有大宗的貨物，全靠從外國買來，便有輸入太多的危險，那是一向大家都竭力避免的；但一個國家如果有大宗的出產，全靠賣給外國，也是危險的事體，因爲外國如果一旦突然不買了，便會有多數的生產者陷於失業。例如日本每年輸入四五萬萬元的棉花，我國北方近年棉花出產極有進步，本可努力生產，去專供日本的購買，但那也是有危險的，因爲如果日本有一天不買我國的棉花，北方各省的農民豈非陷於絕境？所以在現今情形之下，一個國家有大宗貨物靠從外國買來是很危險的，有大宗貨物靠賣給外國去也是很危險的。最好是大致的自給自足。最好能自己生產，自然環境上本國國民生活上需要很大不可缺少的東西，最好有固定的銷路。特別便于生產的東西，

第二是國防上的需要

一旦國際發生變化的時候，如果有大宗貨物靠從外國買來，或有大宗生產靠給外國買去，那更是危險的事體，那便是國民經濟的死活操在外國的手裏。爲着這個理由；各國更加釆取自給自足的政策。因爲有上面二個理由，各國都苦心焦思，要使得已國的國民經濟要大致的自給自足。絕對的自給自足自然是不可能亦不必要的。有的國家如蘇聯，經濟地理上本可自給自足的。有的如美國，他用所謂門羅主義把美洲各國放在他的指導之外，也大致形成一個自給自足的局面。有的如英國，本來絕對無法自給自足，但他把他的許多自治殖民地聯合起來，也可自給自足，兩次的帝國會議便是爲得這個目的。英美這兩個例，便是所謂「經濟集團」。

中國本來是天然可以自給自足的國家。但是因爲工業不發達，製造品便大部分靠從外國輸入；又因爲種種的原故，農產品也有不少的部分靠從外國輸入，釀成了國民經濟上現今的這種危機。要挽救這個危機，只有向自給自足的路上急起直追。我們如果采用自給自足的經濟政策，有三個要點必須注意：

第一，必須定下步驟。

工業品農產品通統一下子就辦到自給自足，那是不可能的。工業的發達不是可以一蹴而幾的。唯有農業，在我國本來是發達的，雖然我們現在還不能應用科學，但我國農耕方法的精到和農民經濟的豐富，在現今歐美人士還是很稱羨的。我們如果先從農產品做起，做到農產品的自給自足，那是很容易的。但只要農產品自給自足，入超也就沒有了。

第二，必須實行計劃經濟。

在世界情勢這樣不安定，中國經濟危機如此嚴重的時候，任其自然的經濟政策是來不及的。我們想要迅速見效，必須用政府的力量去一面計劃，一面統制。最初就是相當的調查研究的工夫，其次就要用政府的力量去改良生產，再其次就要用政府的力量去便利運輸。這些都於應該由政府負起責來，切實去做，不能任其自然的。

第三，四分工業六分農業。

有些人說中國是以農立國，這句話我是不懂的，怎麼叫做立國，怎麼叫做以農立國，意義是極含混的。也可以解釋為事實問題，只說中國現今人口百分之八十靠農業吃飯，這是實在的。也可以解釋為理想問題，但說中國人應當重農，應當以從事農業為理想的職業，這就很有討論的餘地了。又可以解釋為哲學問題，便談到什麼立國精神，先王之治之類，那就玄之又玄了。因此就引起是否應該「以工立國」的疑問。怎麼叫做「以工立國」也是難得下定義的。如果簡單地解釋作為中國應注重工業抑或注重農業的問題，這也是難得決定的。中國必須發展工業那是毫無疑義的。但是有了那麼廣大的土地，有了那麼多世代業農的人口，農業在中國的國民經濟上，有很長的期間內總是占很重要的地位。所以重工不重農，在事實上也是辦不到的。在歐洲有些國家農工并重，如法蘭西波蘭諸國，籠統說起來，約略是四分工業六分農業，這雖然也是極含混的話，但是從自給自足的經濟政策說來，這實是中國將來理想的經濟狀況；換句話說，就是我們希望將來中國工業品大致能自給自足，農業品也大致能自給自足。幸而中國在自然的條件上還具備兩種資格，可以希望實現。

現在政府提倡復興農村，據我看，意義和以農立國是大不相同的。在目前說來，是因為農村受了多年匪亂和災害，破壞得太厲害，必須復興起來，才能使大多數人民可以生活，才能拯救國民經濟的危機。在將來說來，人口過於集中都市，工商業過於集中幾個地方，鄉村生活大多數人不能享受，這種現象在經濟上，文化上，國防上都是極不利的。歐洲各國已經在這種現象裏發現無數的弊病，我們開始建設的時候，必須保存我國國民生活向來的美點，顧慮到各國現今的弊害，要建設一個各國未有的國民經濟的新模型，要使得工商業能夠散在於全國各地，都市農村能夠均等地繁榮，并且使得經濟上國防上中國都成為一個堅實的單位。這就要急起直追，實行自給自足的經濟政策。（二四，六，四，講）

天台宗教義略說

梅光羲

今畧說天台宗教義。約以六門分別。一者歷史。二者教判。三者教理。四者觀行。五者行位。六者身上。

一歷史者。本宗之所以名為天台宗者。以本宗初祖智者大師智顗。居天台山。故取此以立宗名。然依今師相承而言。則應以龍樹為初祖。慧文為二祖。南岳為三祖。天台為四祖。蓋龍樹所著大智度論及中論。為本宗教義之基礎。慧文依智論立一心三觀。以授南岳慧思。南岳慧思依中論三諦之偈。妙領心府。發深定慧。三昧成就。觀解圓明。遂授天台智者大師。故序今師之相承。應如此序列之也。而通途復以智者大師為初祖者。則以廣立教時具判一代。實由此祖創始故也。此宗雖為中國所創立。然其所依之經論。則皆西來者。所謂法華經。中論。涅槃經。大品般若經。大智度論等。固皆西來之大乘經論也。

二教判者。復分為二。一者五時。二者八教。

五時者。智者大師以如來所說一代聖教判為五時也。一華嚴時。華嚴者。經名也。時者。謂初說此經如日照高山之時也。蓋如來初為大乘根熟

者首談此經。唯是無盡法界。性海圓融。空有齊彰。色心俱入。但化大乘菩薩。是名華嚴時也。二鹿苑時。鹿苑即鹿野苑。是如來說阿含經之處也。時者。謂次說此經如日照幽谷之時也。蓋如來為小乘。於前大法不見不聞猶如聾瞽。於是隱大化而施小化。數於鹿苑之中說四諦法。演四阿含等經。是名鹿苑時也。三方等。衆機普被曰方。四教並談曰等。時者。謂次說方等諸經如日照平地之時也。蓋由前鹿苑中說小乘法。二乘之人得少為足。便謂究竟。故假維摩居士以呵斥之。使其恥小慕大。故說維摩楞伽等經。是名方等時也。四般若時。梵語般若。華言智慧。時者。謂次說此經如日照禺中之時也。蓋由小乘既被彈呵回心向大。然其執情未能頓泯。由是廣談般若空慧之法而淘汰之。說大品般若經等。是名般若時也。五法華涅槃時。法華涅槃二經名也。時者。謂正說此經如日輪當午之時也。蓋如來於前四時調機純熟。故於靈山會上稱性而談。令其會權歸實。了妄即眞。演長遠之壽量。顯至道之幽微。上中下根咸蒙授記。此法華一經所以說也。猶有餘機未盡。故更說涅槃一經。是名法華涅槃時。此即五時是也。

八教者。化儀四教。化法四教也。化儀四教者。謂佛化衆生之儀式有其四種也。一頓教。謂不談小乘直說大法。故名頓教也。二漸教。漸即漸次。自淺至深。次第而進。故名漸教也。三秘密教。謂如來不可思議智慧神通之力。能令大衆同會聽法。所聞各異。彼不知此。此不知彼。隱密赴機。故名秘密教也。四不定教。謂如來不可思議智慧神通之力。能令聽法之衆。或聞小法而證大果。或聞大法而證小果。彼此相知。得益不定。故名不定教也。此即化儀四教也。化法四教者。謂佛化衆生之法門有其四種也。一藏教。謂經律論三藏教化小乘，說因緣生滅四諦者也。二通教。說即空無生之四諦。通前藏教。通後別圓。大小乘機皆可通被者也。三別教。別者隔別也。獨對菩薩說大乘無量之法。非是二乘之所能修。是謂別前藏通。然其所說之法門。有隔歷次第而不圓融。故又別後圓教。所以名為別教矣。四圓教。圓者不偏之謂也。謂此教所詮中之道理。性相圓融。事理無礙故也。

(未完)

一週大事 六月十二日起 六月十八日止

鎧

六月十二日 (星期三)

- ●皖贛區及兩湖區監察使署分別在南昌武昌成立
- ●昆明各界電請中央交涉暹羅排華案
- ●俄為日兵在俄境開槍射擊事向日政府提出抗議
- ●國勞會通過每週四十小時工作制度案
- ●巴玻休戰條約簽字

六月十三日 (星期四)

- ●中央常會通過軍隊黨部指導員派遣辦法
- ●川剿匪軍收復蘆山歸化
- ●共匪首要瞿秋白在閩龍岩正法
- ●蒙烏伊盟旂王公通電擁護中央

六月十四日 (星期五)

- ●國聯協會聯合會在比京開會
- ●蔣委員長發表告六省民衆協剿赤匪書
- ●冀監察使署在平成立
- ●美參院核准駐華使節升格
- ●英德海軍談話繼續舉行

六月十五日 (星期六)

- ●日大使有吉明英大使賈德幹呈遞國書
- ●何應欽由平抵京報告折衝河北外交問題經過
- ●滬市第十四屆運動會開幕
- ●顧孟餘返京銷假
- ●暹羅考察團由滬抵京考察

六月十六日 (星期日)

- ●各地舉行總理蒙難紀念
- ●粵東綏靖會議開幕
- ●黃郛由滬到京謁林主席汪院長

六月十七日 (星期一)

- ●長沙舉行全市童子軍大檢閱
- ●蘇全省合作事業討論會開幕
- ●美經濟考察團由滬起程返國
- ●英美外交當局在華盛頓商遠東問題

六月十八日 (星期二)

- ●行政院決議察省主席免職由秦德純暫代主席職
- ●林主席赴潯避暑
- ●暹羅考察團由京返滬
- ●青海全省舉行剿赤宣傳大會
- ●英德海軍協定成立並發表白皮書
- ●巴拉圭衆院批准巴玻協定書

輕便式兩管收音機

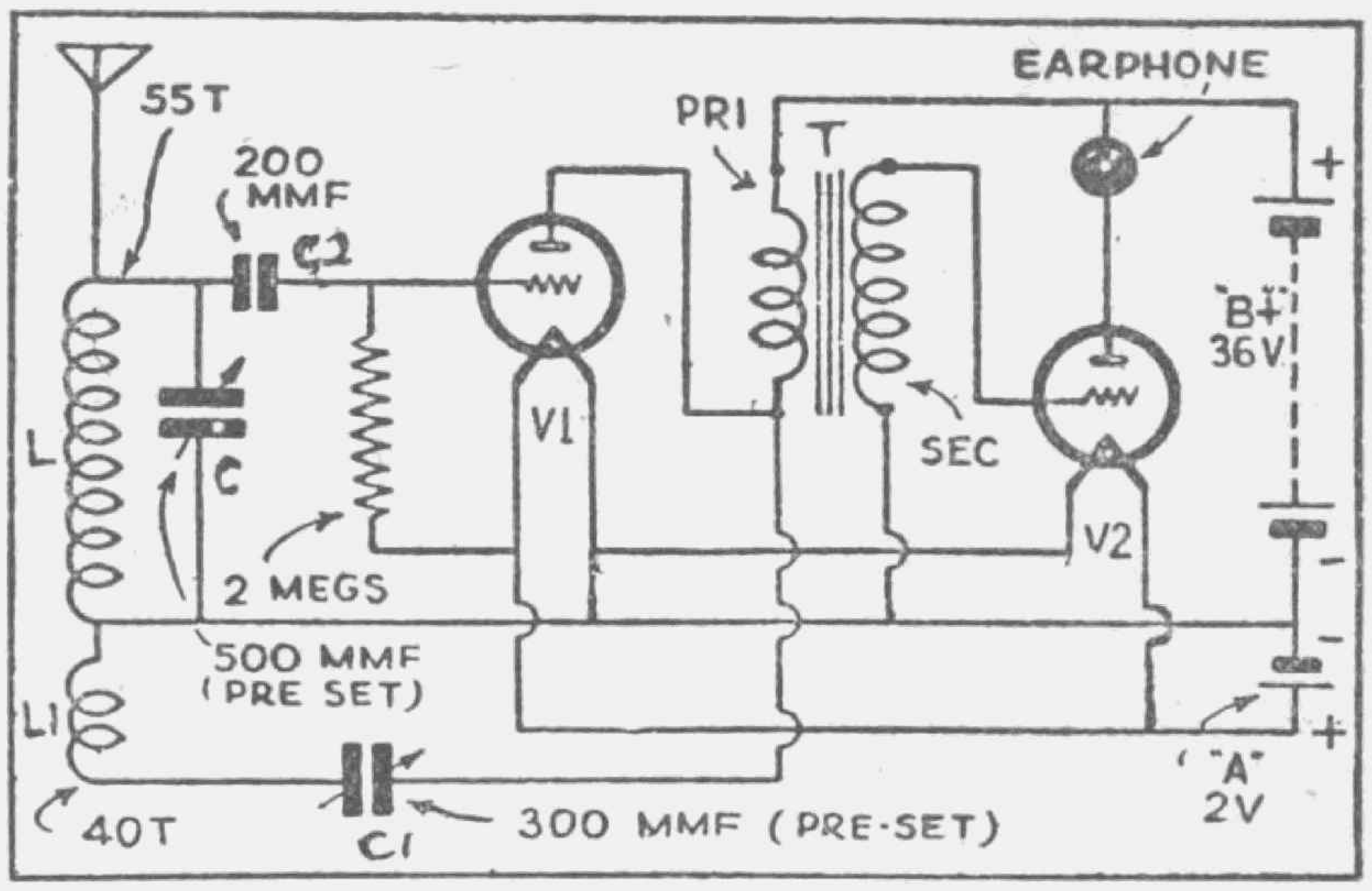
留



普通的收音機，尤其是用交流電電源的，在都市裏，是極感覺到便利和經濟；可是帶至寂寞的鄉村去，就完全失去了效用。因為沒有電源的緣故，所以要解決這個困難，還是用乾電池式的收音機。現在有一種眞空管，用電很省，雖用乾電池供給，消耗不多，收効亦大，配製亦極簡單。輕巧便利，較其他式樣，更有興趣。本篇所述，卽此類輕便式收音機，可隨身攜帶，在行動的時候，均可收音。極合旅行之用。體積甚小，全部分置於二皮質盒內。出外時，掛於腰間帶上，如圖所示。玆將配製方法，詳述於后，讀者有暇，不妨一試。所得結果如何，尙望賜教，以供切磋。

線路說明：

圖中線路，採用再生振盪式，兼有一級低週率放大。若配製合法，用一根三十呎的天線，就能收到遠地的電訊，鄰近的大電台，可以聽得極宏亮的聲浪。V_1V_2均用RCA三十號眞空管，此管電壓為二伏脫，消耗電流·○六安培，耗電極省，適合所需，B電池用小扁電供給，A電池二只並聯。可變容電器，可用雲母片絕緣者，因所占地位可較少，C為五○○MMFD，用以調節波長。C_1為三○○MMFD。用以調節再生振盪，此種小型容電器，國內廠家，已有製造，市上可以購得，價甚低廉。線圈L及L_1，L用二十六號雙紗包線繞五十五圈。繞於一吋直徑之圓木上，繞就後，設法取下，並用線扣妥，L_1係再生線圈，用二十六號線繞四十圈，直徑為四分之三吋，製法同前，L及L_1置於相同之地位，較小者置於較大者之內，收音時，若不生產振盪，則須將L_1線圈二端互易，或轉易方向亦可。T為低週率變壓器，應擇優良堅

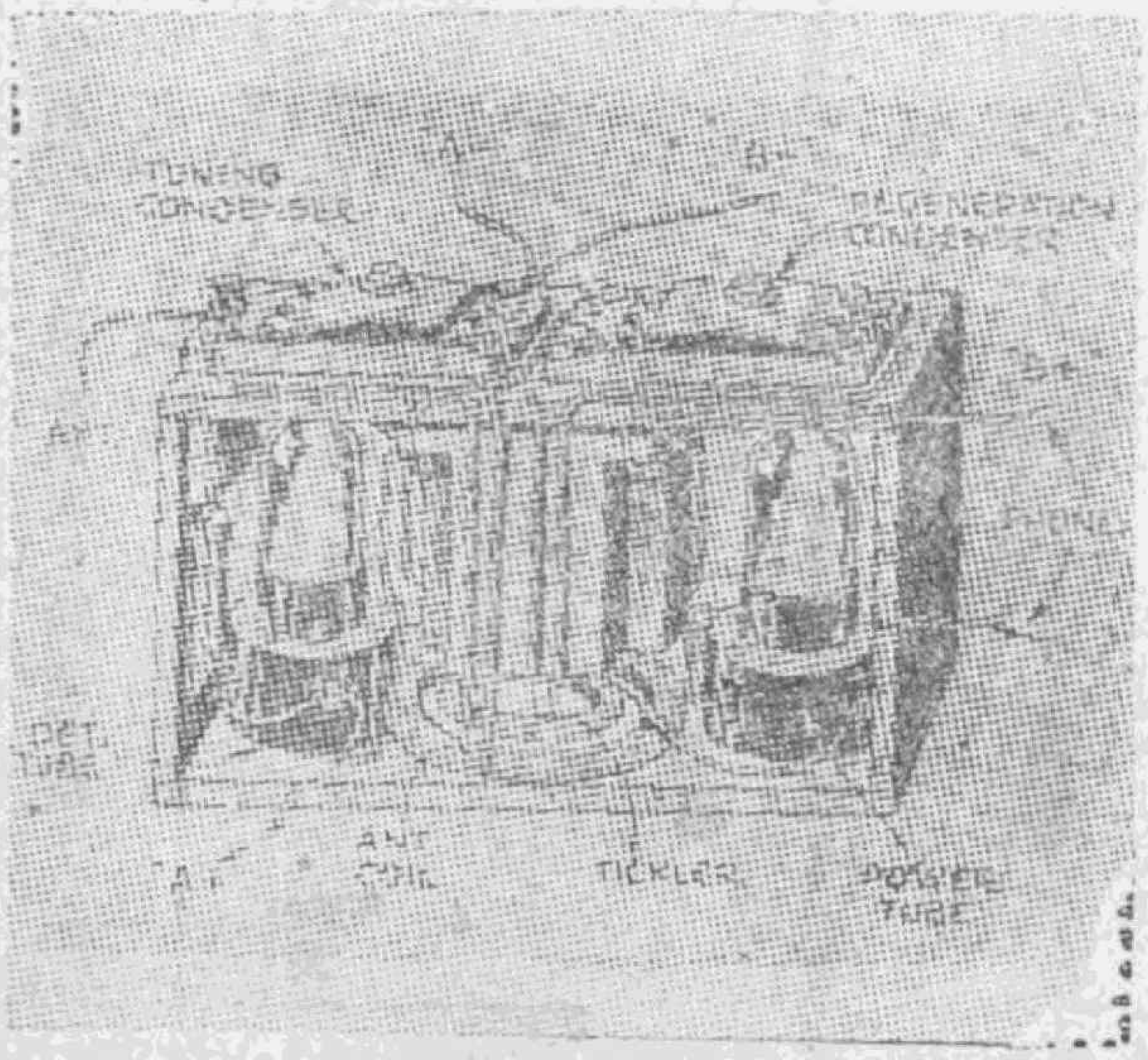


線路圖

固者接用，比率爲三·五比一。五比一者亦能用。各件完備後，先製一小型木盒，長六吋，寬二吋半至三吋。高約四吋。選用上等木料購製，完成後，將全部機件，裝置於內，排列情形，參看甲圖，接線經檢查無誤，則可置於皮盒內，用時插上聽筒，連通電池，即能收音，（收聽方法與本刊前次登載之收音機相同，無庸多述）

B電池用四·五伏爾次之小扁電池八只串連，計三十六伏爾次。A電用一·五伏爾次小圓筒電池（即普通手電筒中所用者）二只並聯，電壓仍爲一·五伏爾次，三十號眞空管耗電頗省，約可用一百二十小時左右，故極經濟。

此機收聽中央電台之播音，在二百華里內，是絕對有把握，並且清晰宏亮，若收遠地數十瓦特電力之電訊，則較難，應加用天線，始可有効，最好備有絕緣包裹之柔軟銅線，約三十呎至四十呎，便於携帶，掛於屋內，或屋上，旅行至郊外，懸於樹枝，代用天綫，均可得優良成績，讀者一試，當知言之不謬也。



實物圖

建設委員會
首都電廠註册
福鑫電器材料行
搜羅中外電器
材料承裝水陸
電氣工程精工
修理代客設計
地址碑亭巷四號
電話二三九六九

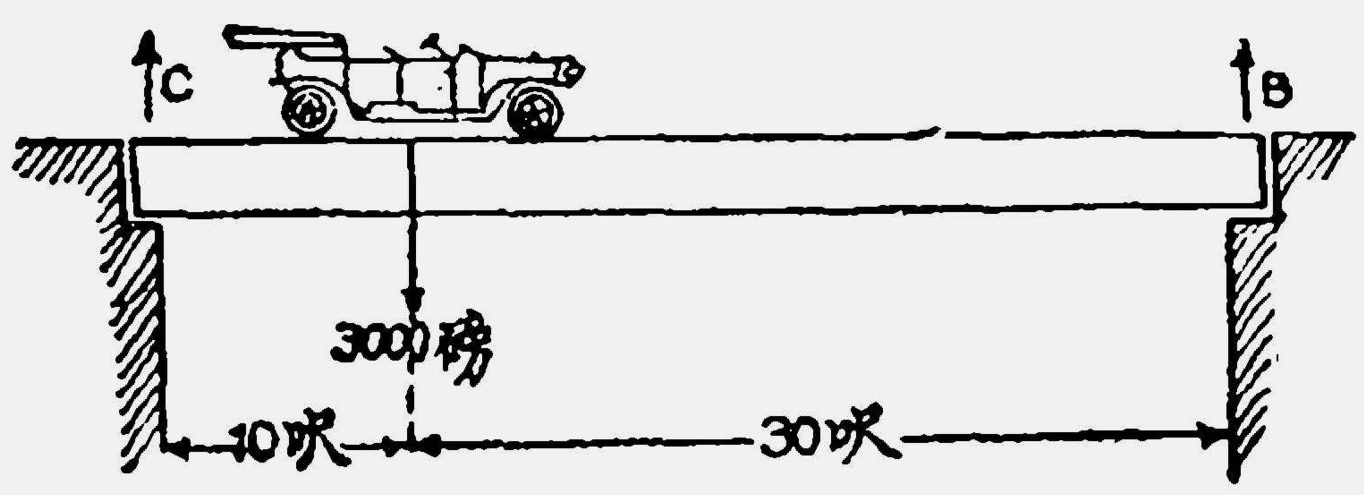
順昌號
國產礦石
無線電機
五金零件
電燈材料
地址夫子廟貢院西街門牌十六號

崇武

物理學 第二章（續）

三十 平行力之應用

前面講了平行力的道理，現在再把牠實在的用處說出來。假設一輛汽車有三千磅重，停在一個橋上。停的地位與橋兩頭的距離，一頭是橋長的四分之一，一頭是橋長的四分之三，如第十九圖。假定這橋是四十呎長，那末這輛汽車所站的地位，與橋的這一頭相距是十呎，與那一頭相距就是三十呎了。有一件事要注意，就是量這距離的時候，是由汽車的當中起向橋的兩頭量去，不是由車頭或車尾量起的。何以要從汽車的當中量起呢？這是假定汽車的重量聚集在中間的意思。為什麼要假定重量聚集在中間呢？關於這個道理等講物體重心的時候再說。



第十九圖

現在所要問的就是橋的每一頭要支持多少重量？用平行力中第二個道理就可以算出來。設橋兩頭所支持的重量為B和C——註：汽車的重量是向下壓的，這B和C是向上頂的。——汽車中心與B距離是三十呎，與C距離是十呎。若以C為支点，可得到兩個相等的力矩，就是

$$B \times 40 = 3000 \times 10$$

$$\therefore B = \frac{3000 \times 10}{40} = 750\text{磅}$$

再以B為支点，又可得到另外兩個相等的力矩，就是

$$C \times 40 = 3000 \times 30$$

$$\therefore C = \frac{3000 \times 30}{40} = 2250\text{磅}$$

從這兩個得數，可以知道橋的兩頭向上托的力量，一頭是七百五十磅，一頭是二千二百五十磅，相加起來是三千磅與汽車向下壓的重量正好相等。這個結果與平行力中第一個原理相符合。

三十一 地心吸力與萬有引力

在第九節講質量與重量的時候，曾經說過重量是由地心吸力而發生的一句話。現在把「地心吸力」這四個字的意義說明一下。甚麼叫做地心吸力呢？地心吸力就是地球吸引物體的力量。何以知道地球有吸引物體的力量呢？地球吸引物體的現象無論在何時何地都能看出來。怎麼看法呢？這看法非常的簡單，人望上跳離開了地面還是要落下來。把一塊石子向上拋，拋到很高也還要落到地面上。天空中的飛鳥用槍打去，把鳥打傷了或打死了，鳥不能再飛就掉下來。風箏放在天上，風停止了風箏也就落下來。飛機飛在天空那樣雄偉，由上面拋下來的炸彈可以破壞了一切，是多們利害呢？但是牠如果被高射砲打着了，或者機件發生了障礙，或者汽油用完了，牠都得由很高的天空降落到地面上。就是輕如鴻毛，細若游絲，在空中飄飄蕩蕩，結果也免不了掉在地面。太陽光照到房裏來，在這陽光裏，可以看見無數而細小的塵埃，飄遊在空中慢慢地向下落。房中的桌椅若是不常常的拂拭，就有很多灰土鋪滿在上面。這種種物體，大的小的，輕的重的，既然向上跑了，何以又要向下落呢？上升的時候是用力量叫牠們上去的，那末下降的時候是不是也有一種力量叫牠們落下呢？當我們把東西向上拋的時候，這件東西越往上，走的越慢，走到某一点的時候，就停止不動了，然後開始向下掉，掉下來的時候越往下，走的越快。從這種種的現象裏，可以知道無形中有一種力量，把地面上一切的東西往地下拉。這種力量，就是「地心吸力」。

地心吸力是誰發現的呢？這是英國一位物理學大家牛頓先生發現的。牛頓先生生於西曆一千六百四十二年，死於西歷一千七百二十七年，距今二百多年。英國的數學家及物理學家，劍橋大學的教授。在數學和物理學上有很多的發明和發現。立定運動三定律為近世機械科學之基礎。他發現

地心吸力是在某一年的秋天，這位大物理學家躺在蘋果樹底下，偶然有一個長熟了的蘋果，從樹上掉落在他的身旁。這種現象在別人看見了，總以為是當然的，不足為奇，所謂：「瓜熟蒂自落」。可是這位牛頓先生是一位有心人，對於這種別人都以為平凡的事情非常的驚奇。就想着蘋果長在樹上沒人去採摘怎麼會掉下來呢？這個問題他自己當時也解答不出來。在別人對於一種問題解答不出來的時候，或許置諸腦後不去管牠了。但是這位科學大家那能輕易的把一個疑難的問題置諸不管呢？他就想了又想，所謂：「思之思之，神而化之。」宇宙間這種秘密果然被牛頓先生發現出來了。他想出來蘋果從樹上向下掉，一定有一種力量把他拉下來的，這種力量是從甚麼地方來的呢？就是由人所住的地而生的。從這猜想裏他又進一步的推求，定出一個很著名的定律來。甚麼定律呢？就是「萬有引力」的定律。甚麼叫做萬有引力呢？萬有引力的意思就是說宇宙間一切的物質彼此有互相吸引的力量。地球能把樹上長熟了的蘋果吸下來，同時樹上的蘋果也想把地球吸上去。既然這樣講何以不看見地面向上跑，而只看見蘋果向下落呢？這是因為地球的質量和蘋果的質量來比，不知道大了多少萬萬倍。這所大的數目太大了，我們平常所用的數字，實在不能把他說出來，所以蘋果向地落下。這好有一比，假使一列火車向前開動，人站在車後把火車向後拉，不但是不能把火車拉回來，反倒被火車拉着跑了。還有一比，一塊吸鐵石能把小鐵塊吸起來，一個大鐵塊牠就吸不起來了。因為牠的吸引力量太小吸不動，牠不但不能把這大鐵塊吸起來反被這大鐵塊吸了去。地球上的一切物體都落在地面上的原因就是因，為地球的質量太大了，質量大的東西能把質量小的東西吸住。

關于萬有引力的定律，有一個很簡單的試驗。洗臉盆裏盛些水，用兩根小木條（如火柴棒之類）一根大一点，一根小一点，放在水面上不要離着太遠，就可以看出這兩根木條互相吸引的現象。大木條想把小木條吸過去，小木條想把大木條吸過來。這兩根木條一点一点的靠近，等到兩個很相近的時候，小木條很快的附着在大木條旁邊，被大木條吸到一塊兒去了。這個現象有兩種道理存乎其間；第一：兩個物體彼此有吸引的力量，第二：兩個物體愈近則吸引力愈大（此点可由小木條離大木條很近的時候，很快的跑到大木條旁證明之）。

還有一個日常所看見的事物，可以證明萬有引力的定律。吃飯的時候如果有一碗清湯，上面漂浮着幾点油花，把這些油花用筷子略為撥動靠近点，就可以看見互相合併，由小油花變為大油花。大油花又吸引附近的小油花，油花與油花距離遠的時候，吸引的很慢，距離近的時候吸引的很快。又可以看出湯同碗交界的地方（俗話說：「碗邊兒上」）附着一圈的油花。這碗就好比地球，油花就好比地球上的物貨，油花與碗之間彼此也有互相吸引的力量。油花的質量沒有碗大，在碗的吸力範圍之下，只好附着在碗上了。

現在可以把牛頓的萬有引力定律完全的說出來：

「宇宙間各物體皆互相吸引，其吸引力與質量之相乘為正比，與質量間之距離之自乘為反比」。

此定律又可寫成下之公式：

$$F = G\frac{m_1 m_2}{d^2}$$

式中F為兩物體間之吸力，兩物體之距離為d。式中之G代表「萬有引力常數」(gravitational constant) 此常數係，據其他各量所量之單位而決定。如F之力用「克重」量，m_1及m_2用「克」量，d用「糎」量，則G=0.000,000,000,067,92或 $G=\frac{6792}{100,000,000,000,000}$ 就是一百兆兆分之六千七百九十二。這個數目說起來很費勁，記起來也不容易。根據代數學道理可以寫出一個簡單的樣子如下：$G=6.792\times10^{-11}$ 這式子的讀法是「G等於六小數点七九二乘以十的負十一方」。這十的負十一方（10^{-11}）的意思就是在「一」的後面加上十一個圈兒，然後拿這個數目當做命分中的分母，六・七九二當作分子。這所除出來的數目，與上面所說的數目是一樣的，不過寫法簡便罷了。（註：關於此点，未學過代數學者，可暫置不論）。

萬有引力究竟有甚麼用處呢？牠的用處非常之廣，舉凡地球與太陽的關係，月亮與地球的關係，海中潮水的起落，和天上那許多星辰彼此吸引

力，都可由這個定律推算出來。由一個小小的蘋果從樹上掉下地的現象，而影響到整個的宇宙；大之如日月星辰的運行，小之如分子的運動，都因這蘋果墜地而推想出來了。從前所認爲宇宙間神秘的事，也可以用人力推算。現在科學雖然發達，還是在幼稚的時代，宇宙間的秘密未經發現的尚有很多很多哩。各位如果對於天然的事物，不要以爲當然是那樣的，細心加以推求，也未嘗不可做牛頓第二啊！

自然界—天文

星象（二）

濟略



問：天空中的星體，有時疏疏落落，有時却異常繁密。究竟牠們一共有多少？有沒有人去統計過？

答：說到天空中星體究竟有多少的統計工作，不是沒有人做過。可是絕對得不到精確的結果。這原因是宇宙之謎，至今還沒有完全揭穿。我們祇知道宇宙的空間是一個無窮大。在這無窮大的空間當中，想探討出究竟有多少星體，顯然是不可能的事實。但我可就我已知的範圍內儘量答覆你。如果不問實際情形怎樣，祇拿觀察所及的現象來講，我們可以將這個問題分爲兩点說明：第一，用肉眼所見到的數目：第二，用望遠鏡所見到的數目。關於第一点，又因爲各人的目力不同，結果亦有差別，就其大概而言，全天球的星體，用肉眼見到的共得六千上下。但我們絕不能同時同地將全天球的星體都一覽無餘，至多祇能見天球的一半，所以我們同時同地所能見到的星體，頂多不過三千個上下。又因爲接近地平線的星體，往往被濃厚的空氣層所遮掩，所以實際上所能見到星體的數目，絕不會達到三千個。關於第二点，又因爲望遠鏡的精密程度有差異，結果更爲懸殊。現在先就一般的情形講罷：我們須知道，用研究天文的望遠鏡向天球觀察星體，任何時候，任何地方，都可看見比平時所能看見的數目多一百倍！在冬季的黃昏，我們向南仰望，則可見到一個很美麗的星座，這星座有三個明星很勻稱的在天上排列成一條斜線。這星座叫做獵人星座。我要講的是這獵人星座上面的一叢小星。這一叢小星叫七姊妹星。在晴朗的夜裏，我們如果用肉眼去点數它們的數目，明明白白的有六個。眼力頂好的人，可以看出十個以上，假如我們到天文台去在遠眼鏡下面觀察，才知道這一叢小星（七姊妹星）的數目，多至出人意料之外！據天文學家觀察的結果，七姊妹星的間隙，滿佈着歷歷可數的小星共有二千三百二十六個！這區區一叢小星，就有這許多數目。全天球上共有多少星體，實在無法統計了。不久以前，全天球星體的數目，據天文學家的估計約在一萬萬以上！這數目同我們肉眼所見的比較是應當使我們如何地驚訝！但天球上星體的數目，僅就觀察而言，是隨望遠鏡之製造進步而增多的。所以後來世界天文研究的首都——美國威爾遜天文台——用世界最大的望遠鏡（直徑一百英寸）去觀察天球，竟又發現了三萬萬個新的星體。但現在美國又正在製造一個直徑二百英寸的大望遠鏡，將來成功，其攝光強度，較現在世界最大望遠鏡還要大四倍。以後如用這碩大無朋的望遠鏡去觀察天球，不知更要發現多少新的星體！所以，天空中究竟有多少星體這項問題，簡直無法回答。如果要回答，最妥當的是用『無量數』三字！

問：這樣說來，宇宙之大，眞不可思議了！你以前曾經講過：我們所見着的星體，除了極少數是地球一類的稱爲『行星』外，其餘絕對多數星體，都與太陽情形差不多。但這些星體，我們到底不能稱它們做太陽。我們應該稱它們爲什麼呢？

答：我們應稱它們爲『恆星』！我們太陽系的太陽 也就是恆星之一。

問：地球一類的星體，因爲環繞太陽運行不息，所以稱爲行星。那末，太陽一類的星體所以被稱爲恆星的原因，是不是因爲它們是固定不動的東西？

答：當初命名的用意，的確是這樣。

問：到底這些恆星是不是停留在空中永遠不移動？

答：在二百年前，一般研究天文的人，都相信天空中的星體除了行星外，都是固定不動的。『恆星』的名稱，完全根據這種見解來的。可是後來有一位大天文学家名叫哈列的仔細觀察各星座的位置，再和古時希臘人所繪的天文圖片比較一下，才發現兩個不同時代的恆星，有兩個不相同的位置。於是才倡言恆星也有運動。到現在天文學家又把哈列學說仔細研究，而「恆星運動」事實，更得到了有力的證明。

問：這許多天文學家研究「恆星運動」，要費那樣多心血，我有点莫名其妙。這幾晚來，我稍爲注意天上的星斗，則見有大多數星體都是從東方地平線升起，慢慢升到天心。同時也有大多數星體，慢慢向西方地平線沉沒。可見全天球上的星體，總是東升西沉。難道說，這不能算是它們的運動嗎？

答：你這樣發問，未免有点好笑！大約你忘記了地球繞日的事情罷，我們知道，太陽朝出夕沒，是由於地球的自轉，而非由於太陽的移動。天球上星體看來有升沉現象的原故，實際上也是地球自轉的結果，與恆星的運動，毫無關係！

問：那末，恆星運動，又是怎樣一回事呢？

答：恆星運動，絕不是在短時間内所觀察得出的。觀察恆星運動，是要用精細的儀器，經過長時間的測算，才能得到結果。恆星運動位置之變換僅能用角度的秒來計算。每一年中恆星運動的微小角度，天文學上稱爲『恆星之自行』。普通所見光亮的恆星，其自行平均爲半秒。（即一年中移動半秒角度）。至光輝微弱者，其自行平均不過百分之六秒而已（即一年中僅移動百分之六秒角度）！恆星之「自行」最大的，現所知者爲十秒餘。就以此最大的自行而論，亦需時三百五十餘年，始能移動一度的位置。這最大的變化，其現象尚且不甚顯著；其變化小的，當然更不容易覺察了！無怪乎從前研究天文的人，都認爲恆星是固定不動的星體了。

問：那末，恆星的運動，一定是很慢的了？

答：這又不盡然！詳情等我下次告訴你！

（二四，六，一〇・講）

動物學

脊椎動物——羊

世熙

（師）今天我來講和牛同類的動物，也是脊椎動物內哺乳動物的一種，就是羊。我們知道，自然界對於各種動物，都依了牠們所在地的氣候，和所遭的環境，給牠們一種恰好的蓋蔽。在寒帶地方，所有獸類，身上都披着一層厚皮長毛的外褂；在溫暖的地帶，牠們生着絨毛，而在熱帶地方，大多數的動物，身上都祇有稀疏的一層薄毛了。各種動物的蓋蔽，要算羊毛對於人類，最有利益了。要說羊毛，必先說羊。羊，不是你們常見的嗎？牠是家畜之一，和牛同類，但身體較小，全身披着厚毛，毛色有黑有白，很是柔軟。牠的性子很馴，常常依着人，所以人們都喜歡豢養牠。你們也見過羊吃草嗎？

（生）羊把草嚙斷了，不是一口一口的吞下去，並不嚼爛的麼？當牠把草吃完了，嘴和地上的草離開後，仍然繼續不斷地動着，這是甚麼緣故呢？

（師）你們還記得牛吃草時的情狀嗎？在我講「牛」的時候，也曾經談到牛的吃草是先伸出舌頭，將草捲起，拖入口中。草叢一捲入牠的口，牠就將頭湊近地面，緊緊將草啣住，然後翹起頭，將草咬斷。這是因爲牠口內上顎沒有門齒，祇有硬皮，下顎生有幾個門齒；食草的時候，只得用下顎的門齒，抵住上顎硬皮，把草切斷。同樣，羊的上顎前面，也是沒有

門齒的，只有一塊厚而硬的皮。牠就用這塊厚而硬的皮來當牙齒，再得着唇，舌的幫助，啣住青草，然後用下顎前面一行銳利的齒，壓住那塊既厚且硬的皮，將草扯斷，囫圇吞下去。

（生）羊，是否和馬一樣，牠的胃，簡單而不反芻的呢？還是和牛同樣屬於反芻類呢？

（師）牠是屬於反芻類的。剛纔說牠吞下去的草，由食道落到第一個大袋裏，這袋叫做瘤胃，是貯藏食物的處所。在第一胃裏停留些時，再送到第二個袋裏，叫做蜂窠胃，因爲牠裏面有許多縱橫的小房，好像蜂窠一樣。草在這個胃裏，被搓成一團團的東西。羊在得空的當兒，就把蜂窠胃裏一團團的東西，吐一團出來，回到嘴裏，然後慢慢地咀嚼，再吞下去。這一次，那一團嚼爛的東西，落到第三個袋裏，叫做重瓣胃，因爲這個胃裏，有許多一瓣瓣的東西。草在這個胃裏停留一會兒，再送到第四個袋，叫做縐胃。這個縐胃，纔是眞胃，能行消化作用。你們看見羊空着口在那裏動，就是牠把第二個胃裏的東西，吐出來重嚼的現象。這種現象，祇有反芻類動物是如此的。

（生）羊的蹄是怎樣的呢？牠是屬於動物類的有蹄類嗎？是不是和馬一樣，每足只有一趾，其餘幾個趾都退化了呢？

（師）不是，羊的四蹄，每蹄有四個足趾，兩個闊而大的在前，兩個狹而小的在後，每個足趾上有角甲遮蓋着。羊是用前面兩個大趾行路的，和牛一樣。因爲牠有四個蹄，所以是屬於動物類的有蹄類。

（生）羊的頭部，不是生着角嗎？爲甚麼有的是直的，有的是向外側彎的，究竟有什麼用處沒有？

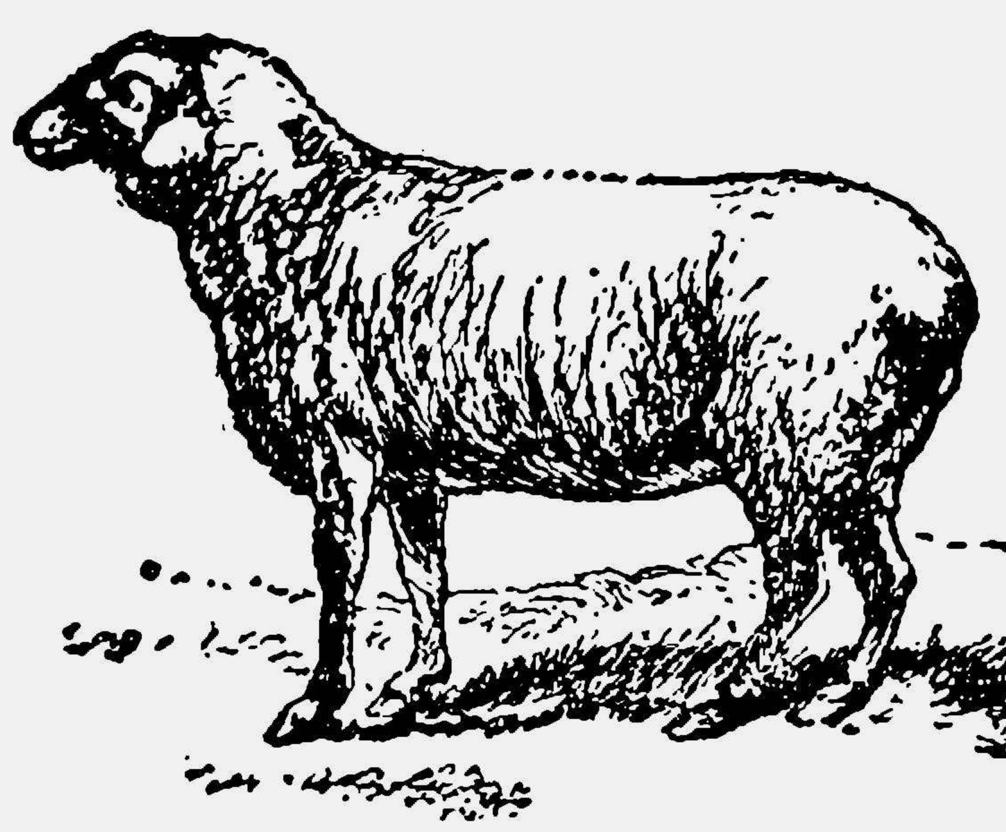
（師）除了當兵器使用，抵禦敵人外，牠的角也沒有多大用處。角直向後豎的，大都是山羊；角向外側彎的，大都是綿羊。山羊的形狀，是毛短而略彎曲，善於跳躍；綿羊的形狀，是毛長而很彎曲，行動穩重。山羊多產於江南；綿羊多產於西北。

（生）山羊，綿羊，我們都見過的。除了這兩種之外，在我國，還有別的羊種嗎？

（師）還有番羊，蒙羊，哈密羊三種，產於蒙古，甘肅，新疆等處。番羊的體力很強大，全體的重量，約有三四十斤，高約二尺，長約四尺，毛和角很長；蒙羊身體比番羊小，但毛比番羊細緻；哈密羊的尾很大，重的約三斤，輕的約一斤，行動不甚靈動。我們中國，產羊的中心，是在西北和東北一帶，像東三省，蒙古，新疆，山西，陝西，山東，甘肅，河南，四川都是產羊很多的；但人們都只知道食其肉，飲其乳，衣其皮，至於剪取羊毛專供織造的，却是很少！你們也知道世界上羊毛業最發達的國家嗎？

（生）不是英國嗎？大概英國人民對於羊種，很注意的罷，是嗎？

（師）不差，英國是羊毛業最發達的國家；但，眞正出產在英國的羊毛，反沒有別幾個國家出產的那麼好。英國毛織廠的原料，大半要靠進口貨，從她自己殖民地來的最多。殖民地中，以澳洲，新西蘭，南非洲，印度所產的羊毛，尤爲豐富。英國羊在羊毛種裏面有撒度和南邱兩種。南邱是一種小羊種，以毛質精良著名，肉味也極佳。在純種的英國羊裏面，南邱羊要算最好的羊種。在長毛種裏面：高士路和拉司脫種，就要算最好了。英國羊毛，一隻羊的產量，平均約自四斤半至六斤，但羊毛的品質和重量；完全依於飼養的方法，以及氣候和土質的；對於食物的種類，也大有關係。



南邱羊

（生）那末，英國羊毛種撒度和南邱，以及長毛種高士路和拉司脫所生的羊毛，是世界上最精良的嗎？

（師）不是。在全世界最好的羊毛，那要算美利奴的羊毛了。眞正的美利奴綿羊，實是一種很美麗的動物，雌的和雄的一樣，都是有角的。美利奴羊毛的組織，羊毛的波浪以及羊毛表面的鱗片，也是最好沒有的。這種羊，早已輸入英國，并且把英國原有的羊種，已大加改良了。英國人非

但把美利奴綿羊在自己本國繁殖起來，並且還把牠們移殖到殖民地去，澳洲，新西蘭和南非洲，都有很好的美利奴種，每年便有不少的羊毛，輸入英國。還有一種羊，身上負着一個小架子，這不是很奇怪嗎？



▶美利奴羊◀

（生）爲什麼負着架子呢？是不是用以載重呢？還是保護羊毛呐？

（師）讓我來講給你們聽吧。小亞細亞韃靼和非洲北部，產有一種粗尾羊。這種羊的粗尾巴，實在是一大塊脂肪，往往重到二三十斤。這個粗尾巴煮熟了吃起來，却是極好的滋味。土人爲尾巴損傷起見，便造了一個小架子，裝到羊身上去保護牠。這種粗尾羊，對於那些地方的人民，很有裨益；羊的乳和肉，可以供他們飲食，羊毛雖然很粗，但也可做他們衣服的原料。

（師）現在我們說到羊毛，便以爲是綿羊的毛；其實，除綿羊以外，還有許多有價值的羊毛。和綿羊最相近似的，不消說，便是山羊。普通的山羊，總是披着一身較粗的長毛，但，山羊屬中，也有些是生着很好的羊毛的。你們也聽見過安哥拉這個名詞麼？

（生）沒有。牠是不是山羊的一種呢？也生着很好很好的羊毛嗎？

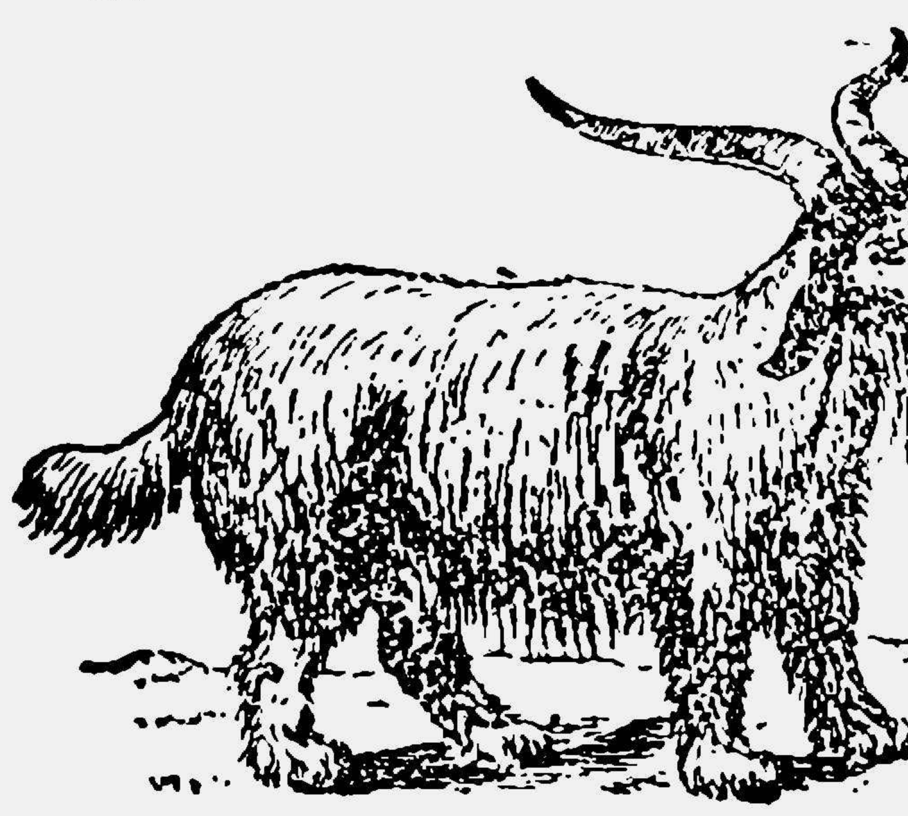
（師）是的，安哥拉是山羊的一種。牠的羊毛，又白又長，并且還放着雪光，每年剪一次，平均可得兩斤到三斤的重量。這種羊，已經從牠的原產地，，繁殖到世界各部去了。南非洲，澳洲和美國，尤其在西部太平洋山坡一帶，現在都已畜牧得有很好的成績。安哥拉山羊，在這些地方，非但是種類很迅速的增加，而且各類的子孫，也繁殖得非常之多。

（生）山羊祇有這一種生着又白又長，並且還放着雪光的羊毛嗎？有別種沒有？

（師）和安哥拉山羊極近的種族，有開喜米山羊，波斯山羊，和高加索山羊。其實，這四種山羊，都是一種；牠們的所以不同，不過是受牠們所處環境不同的支配罷了。

（生）開喜米，是不是一個地名呐？開喜米山羊種，就是由于地名，而得到牠的名字的嗎？

（師）不是。開喜米這個名字，由克什米爾而來的。克什米爾，不是在印度北部，與我們中國的新疆，西藏毘鄰嗎？這塊地方，以產羊著名。羊毛柔軟有光，馳名已久。由克什米爾山羊毛織成的毛織物，就叫開喜米，或叫做披肩羊毛。這種羊毛，大抵就地織成價值昂貴的披肩。聽說製織一對披肩，要消費全工場的工人一年又半載的光陰。因爲製造時，要費許多工夫，所以開喜米披肩就很珍貴了。製造一件披肩，在三四十年前，常要費六七百鎊的代價，那裏的國皇，曾長，常用這種高價的披肩來貽贈顯要的外賓，作爲特別的恩寵。



開喜米山羊

（師）上面我不是講過許多羊種了嗎？產於我國蒙古，新疆，甘肅等處的，有番羊，蒙羊，哈密羊。英國羊在短毛種裏面有撒度和南邱二種，在長毛種裏面，有高士路和拉司脫種。繁殖在英國，澳洲，新西蘭，南非洲等處的有美利奴；牠生的羊毛的組織，波長以及表面上的鱗片，要算最好沒有的了。生着又白又長的羊毛的，有安哥拉山羊。和安哥拉極近的種族，有開喜米山羊，波斯山羊和高加索山羊。產於小亞細亞，韃靼和北非洲，而生着很粗的羊毛的，有粗尾羊。除了上述許多羊種外，還有駱羊。

（生）爲什麼叫做駱羊呢？是不是牠的身體，甚似駱駝，因以名之駱羊呢？還是牠的毛像駱駝的呢？

（師）駱羊是另一種被羊毛的動物。牠的原產地在南美洲，土人畜爲負重的獸類。就是秘魯國的鄉下人，也養得有一打上下的一小羣，用來專

門負載他們的東西，到城市中去兜售。駱羊毛在本地很有需要，地毯，布袋和繩索，多用駱羊毛來織造，因此秘魯便沒有駱羊毛可以出口了。秘魯地方，還產着一種羊，就叫秘魯羊，是屬於駱羊類的。一只秘魯羊，每年的羊毛量，平均自六斤到十斤，以纖維的長度和柔軟而論，都駕一般的綿羊毛而上之。秘魯人對於這種獸類，非常寶貴，保護牠們，十分謹慎。因爲這個緣故，秘魯羊的價値和美觀，便不爲歐洲人所知道，直到近幾十年來，才被歐洲人發覺。現在，關於羊的種類講完了。你們也知道養羊的方法嗎？

（生）祇要把羊放到空曠的牧場上，或是山坡下，不是牠們自己會去尋草吃的嗎？

（師）是的。在春夏兩季，祇要把牠們放到牧場上，或山坡下，牠們自己會去尋青草吃。不過，牠們也需要吃水。平常我們拿鹽溶在水槽裏，任牠們隨時的喝。我們知道，能傷害羊的獸類很多，最普通的是狼，所以除了用人看守以外，再要養幾頭猛犬去看守，因爲犬的視覺，嗅覺，聽覺，都比人敏銳，能預先發現害羊的獸，幫着牧羊人抵禦。

（生）上次先生講犬的時候，說有一種護羊犬，牠能竭力保護牠所看守的羊，防禦野獸的侵害。牠不願有一隻羊失落；如果有一只羊失落了，無論如何，牠總要把失落的羊找着了才罷。那末，畜養羊的人們，就是養着這種犬，來看守羊羣的嗎？

（師）就是這一種，牠們能看守羊羣，使狼無隙可乘。那末，在秋冬兩季，我們應該怎樣養牠們呢？我們知道，在秋，冬時候，草是漸漸地變爲枯黃而死了。在這個當兒，我們須把羊養在溫暖的羊舍裏，用乾草和乾蕎，作爲主要的飼料；用穀類，豆類，菜頭，作補助的飼料。每天分飼三四回。羊舍可以用泥牆和乾藁築成，但，地面宜高，舍裏須鋪乾藁十數層，每隔一，二天，就要更換一次，免得發生臭氣，有碍衛生。羊舍須空氣流通，光線充足。早晨或晚間，宜用木梳把羊毛梳得整齊；蹄甲宜時用剪刀修短，方纔不致妨碍羊的行動。羊的用途，你們大概都知道的了。

（生）羊毛可以織成呢絨和絨綫，供給人類做衣服；羊皮可以製革；羊肉可供我們吃。除了這許多之外，還有別的用途沒有？

（師）羊的骨，在除去脂肪後，可以製造牙籤，耳挖，等等細工，又可磨或細粉，當作肥料，或是用火煅成骨炭，用來濾物。羊角也有用途。將羊角浸在熱水裏，可以浸成小片，再把小片加熱，使自黏合，加以磨研，即得光滑透明的東西，稱爲明角，可以染成各種顏色。明角可以製燈，稱爲明角燈，又叫做羊角燈。

（師）近代人們，對於山羊，還能夠利用牠的擅長的特性，使牠去幹切實合用的工作。利用牠的什麼特性呢？就是牠的貪而無厭的食慾，叫牠去做掃清榛莽叢林的工作。在施行墾荒的時期，掃除榛莽的工作，不是要大費金錢和人力的嗎？我們不妨借羊的力去剷除那阻碍貴重樹苗生長的荊棘，因爲牠會把頭所能伸及的樹枝，盡數吃完，將後足直立翹取更高的樹枝，把樹葉齧得精光。山羊們這種無樹不吃的本領，實在天天在那裏要求使用，無數的羊羣，都在那裏踴躍待聘哩。

（六月廿二日講）

科學新聞

英發明機械火車時刻表

倫敦南方鐵道公司，鑒於火車往返頻繁，行車時刻表過於衆多，旅客檢閱，殊感不便；特研究發明一機械火車時刻表，將各路線之行車地點，均標明於各個揿鈕上，旅客祇須按照所欲乘坐之路線，依鈕按之，上面另一玻璃櫃內，即有時刻表呈現於外，簡明非常，裝置以來，旅客稱便。

（錄上海晨報）

預防麻疹的血清

麻疹可說是一種流行於小孩子間最可怕的病症。每屆春末夏初，死於此病之兒童，不知凡幾。這病症之預防與治療，和家庭的衛生狀況，大有關係。據紐約克來里茲和西克兩醫師最近報告：把那患麻疹剛愈者的血清，注射於未患者的身體裏，很有預防麻疹的功用；但據他們統計所示，凡家庭衛生狀況惡劣者，這種血清，很難見効；在衛生講究之家庭，則有過半數之兒童，可因注射而得防止，而那些住醫院者，則有百分之八十三，完全得到保護了。

橄欖油可以治療肺炎

倫敦聖瑪利醫院佛郎米和瓦爾舒兩位醫師，最近用橄欖油來治療肺炎，已經得到成功。其法先把橄欖製成乳狀溶液，然後以之注射於患者的靜脈裏面，在二十四小時內，使患者很高的體溫，立行減低。三星期之後，可以完全恢復。這是因爲血液中周流着的毒素，被橄欖油吸收的緣故。這種毒素和橄欖油凝住了，立刻就喪失了牠的毒性。

（以上錄「中央日報」）

蘇俄組維他命研究所

蘇俄對於維他命的研究，極爲注意。最近組織了一處維他命研究所，和幾處維他命製造廠。他們研究從胡蘿蔔中提取維他命A。從酵母中提取維他命B及D。從松針蘆葦中提取維他命C。酵母之提取維他命D，是將乾的酵母，受紫外線的照射，再加以提鍊的。

自動計算機之應用

美國麻省理工研究院惠爾布博士，近製成了一架自動計算機，能求出包含三個未知數的三元聯立方程式的解答，這在工程上極爲有用。惠爾布博士現在更從事製造比這更精密的計算機，能解出包含十個未知數的聯立方程式。

冬季的穀物變成夏季的穀物

蘇俄農業專家列生科，發明一種新方法，使冬季穀物的種籽，變成夏季穀物。這樣可使產量大爲增加；已在中部伏爾加區試驗播種，成績良好。這種種籽，對於旱地最爲適宜，因爲冬季生長的植物，並不需要很多水分，聞去年播種穀物的地面，有六十萬公頃云。

（以上錄「時事類編」）

以木屑製松節油

瑞典現正計劃以一百萬元資本，建造一所以木屑製松節油的工廠。這工廠將設立在大鋸木廠的附近，以求充分利用廢棄的木料，據估計，這工廠每年所消耗的原料，爲一萬二千噸，但可製成鉅量的松節油，很有獲利的可能。此種製造業之投資，一面固可使廢棄的木料，能充分利用，同時還可以減少失業的人數。

（錄「科學世界」）

音樂叢談

濟略 漢波

現在我們想把胡琴這件樂器來同各位談談：胡琴這件東西，要算我國最民衆化而且最有意思的一種樂器。何以說最民衆化呢？事實擺在我們面

前：在通都大邑中，我們固然隨時隨地都可聽到清響激越的胡琴聲音，就是走到窮鄉僻壤之地，也常常會有悠揚的胡琴從靜恬的大自然中一聲一聲地透過我們的耳鼓來。凡是樂器，最容易同所謂『高人雅士』結不解緣，最難得同一般民衆發生關係。而且有許多貴族式的樂器，普通人竟連一聲子也沒看過；自然更談不上欣賞和研究了！但胡琴這件東西，却異常普遍地成爲一般民衆的娛樂工具。無論工人，農人，學徒，苦力……他們常常在辛勞工作之餘，拿着一把胡琴，一邊拉，一邊唱。那份怡然自得的神情，大有『南面王不易』之概：這不是道地的民衆化嗎？又何以說，胡琴最有意思呢？胡琴雖然是十分民衆化的樂器，但並不爲所謂『高人雅士』所摒棄。並且他們也同樣的對於胡琴感到濃厚的興趣。現在更有許多專攻音樂的人，用新的樂理和技術去研究胡琴。因而胡琴的價值，更有發皇的趨勢。可見胡琴這種樂器，無論什麼階級的人，都對它有相同的濃厚的興趣。這眞是符合所謂『雅俗共賞』之旨。胡琴何以有『雅俗共賞』的價值？這就因爲它本身有『易學難精』的特質。隨便拉拉，可以成調，長期研究，也無止境。說到胡琴之難精，有一句成語叫做：『千日琵琶百日箜，小小胡琴拉一生』。因爲『易學難精』，所以『雅俗共賞』。有『雅俗共賞』的價值的樂器，根本還不多。所以胡琴又是一種最有意思的樂器。

凡是一種樂器，都有它的歷史沿革，要知道它的歷史沿革，就得下一番考據工夫。可是，這最民衆化而且最有意思的胡琴，却很難考據出它的歷史沿革來。因爲我們考據的結果，竟得到兩個不相同的解答：一種就是普通一般人所傳說的．胡琴並不是道地的中國樂器，最初是由西域和蒙古輸入的。從前中國人稱北方的蠻子爲『胡虜』。胡琴的『胡』字，就是指『胡虜』的意思。這是一種說法。還有一種說法：胡琴本是中土的一種樂器。它的名字叫『胡』，猶之乎一個人姓陳姓張一樣，根本沒有什麼含意；因爲這個『胡』字就說它原是『胡人』的樂器，未免有些牽強附會。這兩種說法根本不同，究竟那一種說法是對的，我們也無從判斷。所可知者，就是『胡琴』名稱，由來已久。在唐朝文宗時代，便有女伶鄭中丞善彈胡琴。但那個時候的胡琴是『彈』而不是『拉』，一定與現在流行的胡琴不同。後來又有一種剜木爲體，形同琵琶的樂器，也叫做胡琴。這更同現在的胡琴兩樣了！從各方面的記載推測，無論胡琴本爲我國所固有，或果由胡中輸入，現在流行的胡琴，早已失掉了它原有的形式或特質了，大約現在胡琴的形式，也許有點中國古代胡琴的遺留，也許多少受了一點『胡人樂器』的影響。總之，它是逐漸蛻化才達到現在我們所用的這種形式。大約是不會錯的。

現在，我們再來談談胡琴的構造。胡琴本身構造很簡單，而且又是最民衆化的樂器，所以關於胡琴的樣式和大小大家都已司空見慣了，根本用不着怎樣去解釋它。不過我們想把胡琴各部分的名稱及其材料的鑒別方法大略地講一講。講到這一點，我們不可不先知道胡琴這一件樂器，普通是分爲兩種的。一種比較短的叫做京胡，另一種比較長的，叫做二胡。京胡差不多專供平劇伴奏之用；二胡在從前多用於唱南方灘簧小調及間或隨着京胡伴奏平劇。近年來，研究二胡的人很多，二胡的演奏的技術及其創作曲譜，都很有進步。於是二胡在雅樂方面，佔了一個很重要的位置，關於二胡的一切問題，我們留待以後專門介紹。現在我們所要講的，完全限於京胡一種。不過『京劇』已經改稱『平劇』了，而『京胡』並沒有聽說改爲『平胡』。所以現在我們講的是京胡，而名稱仍叫它爲胡琴。胡琴的桿子名叫『柱』。長約乙尺六寸左右，其材料全爲竹子。以紫竹或羅漢竹爲佳。柱的竹節，以有五節爲度。柱上繞絃的兩根短棍叫做『軸』。軸都是用木質製的。材料以黃楊木爲最佳。因其木質雖滑，而不易走弦。紫檀硬木做的軸便要差一點了。柱的下端竹筒就叫做『筒』，筒的質料，以竹子質地堅密者爲佳。因爲堅密才不易破裂。筒的一端所蒙的皮，普通有蛇皮和蟒皮兩種。蛇皮柔軟細薄，出音靈活悅耳，但保存不愼，即易破裂。蟒皮較爲厚硬，出音高銳。兩者出音，各有優點。蛇皮又分青蛇皮黃蛇皮兩種。黃蛇皮雖結實耐久，而出音較爲呆板。青蛇皮以青地白花，鱗片整齊者爲最好。青蛇皮的胡琴爲胡琴中的上品。我們須知道，胡琴發音的好壞，幾乎完全在這一張皮上。（自然，蒙皮的技術，也包括在內。）其他的一切條件，都與胡琴的發音沒有多大關係。甚且可以說一把胡琴的選擇，完全就是一張皮子的選擇。一根彎彎的小竹兒，兩頭縛着馬尾的叫做『弓』。弓的選擇，以竹節稀少者爲合宜。因弓上的竹節

，常常會在操琴時牽掣琴絃，發出怪聲來。弓的材料除用小竹外也有用籐子來做成的。至於馬尾的選擇，自以白色爲上品。雜色較差；黑棕色就更差了。弓上所用馬尾的多少，與胡琴發音的強弱（不是高低）有正比例的關係。馬尾愈多，發音愈強（大），馬尾愈少，發音愈弱（小）。操琴工力較好的人，他弓上所用的一束馬尾，每每比兩根絃的空間還要大。如果不用勁去拉，兩根絃就會同時發出聲音來！胡琴上面的兩根絃，其較粗而在內者稱爲『裏絃』，其較細而在外者，稱爲『外絃』。弦的粗細，也與胡琴的發音強弱』（即音的大小）成正比例：弦大則音強，弦小則音弱。弦的上部靠近軸不遠的地方，有一件可上可下而且同時緊拉着絃的東西叫做『千斤』又名『腰碼』。弦之下端襯在蛇皮上的一件小小的東西叫做『碼』。有一種碼，中空而玲瓏，叫做『空心碼』又叫做『挖心碼』。這一種碼比平常的碼發音較佳。惟這中間有一點值得研究的，就是胡琴的碼，無論用什麼材料，都沒有用竹子做的好。我們有一個小小的經驗。我們曾經用象牙刻了一顆異常精緻的胡琴碼來用。但不幸用象牙碼拉出來的聲音，無論如何不及用竹碼拉出來的韻味雋妙。從這一點看來，可見製造一件樂器的材料，並不一定要質地高貴；而普通的材料（即如竹子）却很容易造出發音很靈活很美妙的樂器來。今天講的也不少了。我們預備在下一次開始講播應用在胡琴上面的種種演奏技術。完了！

（二四，六，一三，講）

摔琴（鼓詞）

六月廿七日　董蓮枝唱

八月裏中秋節來到。俞伯牙駕小舟來訪故交。久等候那位鍾子期不見來到。懷抱琴訪友走一遭，俞伯牙邁步登山高。往前走來到了雙英橋。見一位老漢奔路道。手提竹籃內放紙標。他面帶愁容雙淚直吊。俞伯牙走上前施禮毛腰。施一禮就把老公叫。你看他口口不住尊聲年高。無上那集賢村來訪故友。我問問老公路在那條。鍾賢聞聽淚往下吊。叫了一聲行路君爺你聽着。集賢村我這裏道有兩個。集賢村分上下、君子甚知曉。不用你說我便知道。看光景你是訪故交。他有名我便知道。他要無名我不曉。伯牙說提起此人你知道。鍾子期他與我是故交。鍾賢聞聽淚往下吊。行路君爺聽分曉。鍾子期他本是我兒名號。想去年八月打柴上山高。行走正過河路道。他與那晉國大夫結爲故交。那大夫臨啓行贈金講同道。我的兒回家對我學。我的兒一說我纔知道。每日常念兩三遭。我的兒晚來用功白日打樵。得了個思友之症命赴陰曹。俞伯牙聞聽把嚇吊。一頭栽倒地平交。那琴童老爺老爺連聲叫。俞伯牙醒來淚嚎啕。鍾賢有語開言叫。問君爺今天啥哭爲那條。伯牙上前忙跪倒。尊聲伯父你聽着。我的名字叫俞瑞。我與你兒子是故交。叫伯父你與我引一個路道。與我的賢弟把紙燒。老漢戳眼前就是新墓道。你看看紙灰就在空中飄。伯牙說伯父且站土路道。我與我的賢弟把紙燒。俞伯牙上前忙跪倒。尊賢弟愚兄與你化紙標。表一表弟兄恩義好。叫賢弟你的靈魂聽分曉。哭一聲鍾賢弟下世去了。不料想賢弟你命赴陰曹。自去年中秋前賢弟來到。只因爲彈琴音結爲故交。弟言說中秋節弟兄早到。有爲兄路遙遠我不辭勞。兄爲你在朝中辭官不要。兄爲你我辭別文武羣僚。兄爲你在草堂不能行孝。兄爲你舉家人一旦相拋。兄爲你兒和女不能訓教。兄爲你在嬌房別去多嬌。哭一聲鍾賢弟超度太早。超度太早。我的鍾賢弟。在墳上彈琴哭故交。一面彈琴一面祝告。在那邊笑壞幾個漁樵。伯牙說我這裏哭來他那裏笑。他今天笑我爲那條。鍾賢說教我看那人都是傻笑。他本是鄉下愚人不知音高。伯牙聞聽心好惱。扒扒扒就把瑤琴摔壞了。鍾賢有語開言叫。問大夫今天摔琴爲那條。伯牙說非是我把摔琴壞。從今後沒有知心交。伯牙有語開言叫。叫琴童取過金銀奉年高。叫伯父多多買些錢和紙。再上墳墓替我燒。畢等來年中秋到。來搬伯父年邁高。伯牙說罷奔路道。這就是摔琴訪友空走一遭。

兒童教育

中國歷史故事

冷宜

黨宦禍國

自從光武帝中興漢朝以來，專重儒學，所以儒學大盛。又招聘一些氣節的儒者，提倡忠孝廉節，養成優美的習性，讀書的人，都知道愛國，不是專讀死書，還要注重國家的政治；尤其是不怕強權，遇着國家不好的政治，或是誤國的奸臣，必要盡量的指摘，從不阿諛附和，像西漢一班士大夫稱頌王莽的事，是絕對沒有的。

東漢傳到桓帝和靈帝的時候，信任宦官，朝中的政事，都由宦官主持。那些宦官本是受了閹刑的人，在宮中充當侍役的，祇因得着皇帝的寵愛，就拔擢出來，參預朝中的政事；而宦官更相交引，結成黨派，祇圖自己的利益，弄得國事日壞。

當時一般士大夫都恨宦官當權，對於朝政，盡量批評，也結成黨派，互相標榜，互相稱揚，深得人民的同情，爲全國人民所信仰。這時洛陽太學諸生三萬餘人，以郭林宗賈偉節爲首領，和李膺陳蕃……等相結交。他們因很得人民的信仰，在社會上的勢力很大。於是有一般羨慕的人，上他們的尊號，稱竇武，劉淑，陳蕃爲「三君」。李膺……等爲「八俊」。郭林宗等……爲「八顧」張儉……等「八及」。稱「君」是爲一世所宗仰的意思；稱「俊」是言人中之英俊，稱「顧」是言能以德行引導人民，稱「及」是言能引人宗仰。

李膺曾作過漁陽太守，很有政績；又作過烏桓校尉，防守邊疆，也很得力。桓帝時召他爲度遼將軍，和羌人打仗，很有功勞，又升做河南尹。這是京師洛陽的執法官吏，他不避權貴，犯了罪的，要照律治罪；因此一般權貴人，都憚服他。後來又遷爲司隸校尉。



野王縣令張朔，是宦官張讓的弟弟，非常殘暴，竟至殺了無辜的孕婦。李膺知道了，自己帶了吏卒，捉了張朔，卽刻殺了。張讓見殺了他的弟弟，就向桓帝哭訴寃枉。

桓帝召了李膺親自訊問，李膺將張朔的罪惡，一一奏明了。桓帝聽了，對張讓道：「這是你弟弟的罪過，怎能怪及司隸呢？」從此朝中的宦官們，都怕了李膺的威嚴，朝廷的綱紀經李膺整頓起來。

這時郭林宗才從學校出來，李膺對他大加稱賞，就和他結為朋友，林宗的名譽，因此大震京師了。他見朝政紛亂，不肯做官。他很有知人之明，最好獎勵士類，凡經他所提攜的，後來都成有名之士。

宦官侯覽等見了李膺和一般名士交結，有這樣負時譽，又時常議論他們，心裏懷恨得很，極想藉端陷害，便設法上書，告李膺等，養太學遊士，交結諸郡學生，結成黨羽，誹謗朝廷，於是天子大怒，捕捉李膺等囚在獄中，當時受牽連的名士，有二百多人，內中有許多逃走的，便派了使者，四出緝獲。後來朝中的大臣，上書訴說李膺等的冤枉，皇帝雖赦免了他們的罪過，但削奪終身做官的權利，而且黨人的名册，還存在朝中。

自此以後宦官的勢力又大起來，假着黨人的罪名，把一些正人君子，都加以摧殘。這時竇武作了大將軍，陳蕃作了太傅，共同執掌朝政，見着宦官如此猖狂，就密謀誅殺宦官，便引用一些名士，來作幫手，如李膺等又都起復為官了，但是他們的事機不密，被宦官們知道了，於是宦官曹節，假着皇帝的詔命，發兵圍攻竇武陳蕃等，都被捕殺了。李膺等一般名士也都被逐為平民。

宦官們雖然把竇武陳蕃等殺了；但是黨人散居於民間，還很有勢力，是他們的敵人，想要用一網打盡之計，便上書誣告被稱為「八及」中人的名士張儉；說他勾結黨人，圖謀作亂。天子大怒便大捕黨人，於是天下名士，盡被拘捕，如劉淑，李膺，范滂……等百餘人，都死在獄中了！門生家屬盡被牽連，天下騷動，只有張儉因逃亡在外，所以沒有被殺害；郭林宗因為素來和平，沒有仇怨，此次沒受牽連的累。

自從黨禍興起，朝中的正人君子絕跡，剩下些都是依附宦官的。國事更壞了。後來黃巾賊起，國勢危急，才將黨禁解除，起用名士，但是大勢已去，雖有賢士，也難以挽回狂瀾！統一的局面終於破裂了。（六月卅日講）

黃巾變亂 漢朝自從宦官殺了陳蕃，竇武等以後，一些忠正愛國之士也都橫被摧殘；靈帝也只是成天飲酒作樂，民間疾苦，一概不聞不問，由着一般宵小們去作威作福。於是就激起黃巾的變亂了。

因為宦官張讓等十幾個人，都是中常侍，他們的父子兄弟及親戚朋友，常在外面仗勢凌人，訛騙欺詐，無所不作；州縣官吏，也是把他們無可如何，人民無處訴冤；又加上連年災疫流行，賦稅繁多，慢慢的就有許多流為盜賊了。光是鉅鹿人，有個叫張角的，能用符水給人治病；號「太平道」周遊四方，轉相誑誘，十幾年間，聚了徒衆有幾十萬人？來往擾竄在青，徐，幽，冀，荊，揚，兗，豫一帶，假說：「蒼天已死，黃天當立……」。又和宦官互相勾結，約定日期，內外俱謀叛變；事機不密，敗露出來，為首的幾個人，還有徒衆被殺的，有一千多人，張角等只得率衆逃走，所過的郡縣，都被搶刧燒殺一空，重又聚

集徒衆，謀再起事，不到一月，幾乎全國響應，京師震動。張角自稱天公將軍，角弟張寶稱地公將軍寶弟張梁稱人公將軍。因爲他的部下兵士，都用黃巾包頭，以作記號，所以又稱爲「黃巾」賊。幸而盧植，皇甫嵩等領兵征討，打了幾次勝仗，才算大致平定了。角弟寶梁都被殺，張角



雖已經死了，把他的棺材剖開，割了頭，送到京師，懸掛示衆。那些殘匪逃散四方。後來仍是常常作亂，一直到漢朝終了，這匪患也沒除盡。這是以後的事。且說張讓等反把平「黃巾」的功勞，弄到他們自己身上於是都被封爲列侯，更加跋扈了。

靈帝死了，少帝立爲天子；大將軍何進想盡除宦官以絕誤國之禍；於是招幷州牧董卓，帶兵入朝內外夾攻，把老幼的宦官，都殺了，替國家去一大害，雖是一件大快人心的事；可是董卓自以爲功大，就想行廢立的事，以樹自己的威勢，於是廢少帝立獻帝，自爲相國。又把皇太后及少帝都毒殺了。又要脅獻帝遷都長安。把洛陽的富戶都迫令同行，路上死亡的很多，道旁一堆堆的尸首，沒死的因飢餓不堪，就不免搶掠。董卓又把洛陽的宮廟官府，民宅都放火燒的乾乾淨淨。東京的文化喪失完了。

到了長安，董卓又自稱爲太師，位置在諸侯王以上。在郿（陝西郿縣）建築了高厚七丈的「萬歲塢」積聚了可供三十年用的糧食；自己說：「事成了，固然可以稱雄天下，不成，這也可以養老了。」他的爲人，又非常殘暴，任意屠殺。後來司徒王允和中郎將呂布，合謀攻殺董卓。董卓雖然死了，他的餘黨仍是稱兵作亂，互相攻打，弄得長安盜賊橫行，白天都敢公然搶掠。獻帝只好又遷都洛陽可是洛陽的宮殿房舍都燒完了，百官因爲飢餓無食，於是曹操又把獻帝遷都於許（河南許昌縣）

到了許都一切朝政都由操掌握進爲大將軍封武平侯（河南鹿邑縣西）位司空。曹操爲人聰明，狡詐，他直想平定羣雄，以圖漢室的天下。後來又罷去三公，自爲丞相。不久，又自稱魏公。殺了皇后及皇子；把自己的女兒給獻帝作了皇后。又自進爲魏王。先後滅了呂布，袁術，袁紹，劉表等。稱雄北方，只有東吳和西蜀可以和他抗衡。於是中國成了鼎足三分的局面；兵連禍結民不聊生，苦了老

百姓了！（七月二日講）

桃園三義

曹操既然挾持着漢獻帝稱雄於北方孫權割據着江南，先主在西蜀。中國成了鼎足之勢了。

先主姓劉名備字玄德，涿郡涿縣人，漢景帝子，中山，靖王勝的後代。玄德父早死，家貧，以販履織席爲職業，奉養寡母，備身高七尺五寸，手臂很長，下垂可以過膝，兩耳也很大，可以自己看得見。他不但像貌和常人不同，而且從小就很有志氣的；平素不多說話，喜怒都不露在外面；好交結，一般豪俠少年和他要好的也很多。十五歲時母親命他跟同宗劉德然一起讀書，德然的父親待他跟德然一樣，常常資助他，德然的母親說：「雖是同宗怎麼能這樣常常的供給他呢？」德然的父親答道：「這孩子看來很不平凡，將來也許有所成就呢。」

大商張世平等往來於涿郡販賣馬匹，見了玄德，覺得他是個大可造就的人才，就常常資助他。玄德從此更糾合了許多同志。漢靈帝末年黃巾賊到處擾亂，各州郡都起義兵討賊玄德也，帶部下跟着校尉鄒靖討黃巾，有功；封安喜侯。

漢朝因歷來宦官專政，激成黃巾之變，又有董卓曹操等權臣誤國。於是英雄四起，你爭我奪戰事擾攘，或因兵強，或仗地廣，各想爲王都願稱霸；只有玄德待部屬人民都很謙和仁愛；所以人心歸順。謀臣有諸葛，龐通，法正，等替他籌劃行軍治民的大計；武將有關羽，張飛，趙雲等幫他攻城略地，希望能成爲光武第二，中興漢室；這樣轉戰了許多年，由荊州入西蜀。曹丕篡漢。玄德也在蜀稱帝（卽先主昭烈帝）後來因征吳失敗，病死在白帝城。

關羽字雲長，江東解人，因亡命到了涿郡，和先主在鄉里相遇。先主起兵討賊，羽與張飛共同幫助。三人同床睡覺，同桌吃飯，友愛誠摯，不亞於親兄弟。雖然遇着怎



樣的艱難困苦，大家都不避危險，互相救助。猶其是關羽的爲人非常注重節義。他們有一次被曹操打敗了；玄德逃脫，羽被曹操捉住了，不但不加害他反而待他很好。因平日聽說關羽的爲人，就一向敬重他，想用利祿誘他投降，收爲己用；可是關公始終不肯背叛先主，乘着看守着他的

人，不注意的時候，仍然逃歸到先主那裏。他不但這樣重節義；而且也很有許多使人佩服的長處：有一次他因打仗時候，臂上受了一箭，醫生說：「要想根本治法，除非刮骨去毒」施行手術的時候，血流的很多，可是關公仍然飲食談笑着，若無其事一樣。因他是一個很重節義的人，是我們後世青年人的一個好模範。他死以後，不但漢朝封他爲忠義候，歷代都有很光榮的追封。一直到現在，關公的印象，在我們國民的腦海裏，可說是和精忠報國的岳武穆相同呢。

張飛的字叫翼德，也是涿郡人，少年時代和關羽一同事奉先主。三人中張飛年歲最小，把先主和關羽都當哥哥似的敬重。有一次先主被曹操打敗了，曹兵追先主到當陽長坂坡，張飛叫先主只管向前逃去，自己帶了二十幾個人，當住曹兵的去路；瞪着很大的眼睛，嚷着說：「我是張翼德，你們那個敢來和我決鬥？」曹兵看他那種氣勢洶洶的樣子，說話的聲音，好像打個雷一樣，一時都被他吓住了，誰也不敢和他爲敵，只好放他逃去了。從此以後，他的威名大振，遠近皆知。可是有時他也很精細的：有一次他帶兵攻打巴郡，太守嚴顏被捉，張飛問他：「起初爲什麽死命抗戰呢？」嚴顏說：「我州只有斷頭將軍，沒有降將軍。」張飛很敬重他是個不怕死的壯士，於是反而很客氣的待他。張飛的外貌雖然沒有關公那樣雄壯威猛，可是人們都說關張是「萬人敵」。他的爲人有些和關公恰相反的地方，譬如：飛對於士君子很敬重，而虐待下人；關公則不然，他待部下倒很慈惠，可是對士大夫們，却有時很驕傲的。因張飛的不體恤部下，先主常常勸他：「你苛待這些健兒，將來你恐怕要吃虧的呵。」他總是不能改過。後來倒底被他的部下殺害了。死後追封爲桓侯。

因爲劉關張三人，自始至終都是那樣敬愛，好像親手足一樣。所以有人說：「他們在少年時代，是在一個桃園裏結拜爲兄弟的。」因此後人都稱他們爲「桃園三義。」

（七月四日講。）

更正：第三十九期內「王莽做假皇帝」一節，第五十九頁上半頁第三行，「迎立中中山爲帝」爲「迎立中山王爲帝」之誤

勝迹導遊

潔蓮

昆明的山水



昆明是雲南省的省會，這個地方，因爲氣候平均，沒有太熱和太冷的時候，所以植物非常繁盛。進了昆明市內，觸目所見，盡是各種鮮豔的花兒，爭奇鬥豔，種類多極了，有許多種花眞是我生平未見過的呢！所以美麗的昆明市，有「花之都」的稱號。尤其昆明的茶花，更爲出名，我曾化了一半天的光陰同爹爹到花市上去選花。我捧了一大束鮮花回來，插了兩大花瓶，房中被裝飾得又美麗又芬芳。

第二天便出去遊山玩水了，我主張先去遊滇池。爹爹說：『不如到五華山去，在山上看滇池，格外有趣』。

五華山在昆明城中，高出海面六千餘尺。山上有省政府和東陸大學。我們順山路而上，到了山頂，舉目四望，只

見眼前浩瀚一片明若淨鏡的，就是滇池了，爹爹說：『滇池又叫昆明湖，是我國有名的淡水湖。』這湖大極了，一望無際，比起南京的玄武湖來，不知大多少倍，湖中風帆往來，煞是有趣。山後篦子坡，又名迫死坡，相傳為吳三桂害死明帝永歷的地方。

五華山遊罷，又轉道奔城東北隅，登螺峯山。山麓有圓通寺，所以又名圓通山。現在改為圓通公園了。寺內供有海覺禪師的肉身，來此頂禮的人很多，山上松楸茂盛，道路寬廣。山上一路怪石嶙峋，幻作人物，蒼松翠柏間，山鳥啼聲喧耳，眞是妙境，山頂平曠，可以俯瞰昆明湖風景，一覽無餘。

然後出昆明小西門，行約五里多路，便到大觀樓。路旁植樹成行，很是整潔，現在闢為大觀樓公園。登樓憑眺，滇池風景，又入眼底。

當日天晚，便折回旅舍休息。

第二天清晨，往遊西山。出昆明小西門，乘小汽船『駛行經草海，滇池，約四十里便到。山勢很陡，上山得坐滑桿』，就是用槓兩根，兩頭釘上竹片，中部綁一短竹，外為靠背；以四繩懸小板為坐位，下垂竹片做踏脚，用兩人抬着，輕快異常。山路都是沿石崖曲折鑿成。到最高處，太極閣和達天閣，憑欄遠眺，幽險多趣。

下午專遊各公園，其中以金碧公園及翠湖公園最佳。金碧公園中有假山，有噴水池，及商品陳列館，礦物館，農林館等，都公開以便遊人觀覽。

翠湖公園是就原來翠湖的天然風景，加以人工的點綴修飾而成的，園內有雲南圖書博物館，我們在綠楊村茶社休息，略用茶點，涼風習習，使人精神十分爽快，遙望綠蔭與水光掩映，彷彿在圖畫中一般。

遊罷歸來，已是掌燈時分，整個昆明城，漸漸蒙上了夜之黑幕。

（七月一日講）

大理的山色湖光

自昆明啓程西行一路山巔重疊，比省東更甚。山路都是就山勢開鑿，上下起伏，曲折盤旋，往往旋繞幾十個圈子，才過了一個山頭。如果下起雨來，道路泥濘滑達，那就更難走了。到安寧縣境，有玉泉山，以溫泉着名，泉水溫暖而無硫氣，在泉中洗澡，不用肥皂，污垢自去，治癬疥等疾更靈。由此前入祿豐境，又有一處啞泉，水中含有毒質，喝了便不能講話。泉旁立了一個碑，寫着禁止行人飲此泉水，但是遇到不識字的人，就沒法可想了，可見不識字的人，到處吃虧的。

過了祿豐，再往西行，經廣通，楚雄，鎮南，祥雲，鳳儀等處，便到大理。

大理的氣候也很和平，常如初春，而湖光山色，風景之秀麗，非常使人迷戀，外國人拿大理比做香港，十分讚美，大理以前的花兒也很繁盛，上關的花，久已馳名，有所謂風，花，雪，月四景，（即是上關花，下關風，蒼山雪，和洱海月。）可是大理經過幾次兵災，及民國十四年的大地震以後，損失頗重，以致花木也都摧毀殆盡，我們這次來大理，並未見到許多好花，何等失望啊！

大理的名勝，首推點蒼山和洱海，山在城西五里，層

巒疊嶂，形勢雄偉，西臨漾濞江，連絡如帶，山中樹木繁茂，千重蒼翠，冬夏氣候調適，所以百花長開。奇花異草，遍放山谷，萬紫千紅，像一條天然絕大的花絨毯，掩蓋了滿山滿谷，加之幽香飄溢，中人欲醉。無怪遊人這樣多了，外國人常到這兒來採集花草藴木，山隙間泉水潺潺地流出，遇到陡壁處，便成爲飛瀑，倒懸直下，水珠四濺。點蒼山高峯，秋後已積雪，到初夏雪才融化。國內外建築上名貴的材料！大理石，就是此山所產，其他如藥材，竹，木材等，也大都產于點蒼山，所以此山不但是大理的勝地，也是大理的一個寶庫呵！



◀海　洱▶

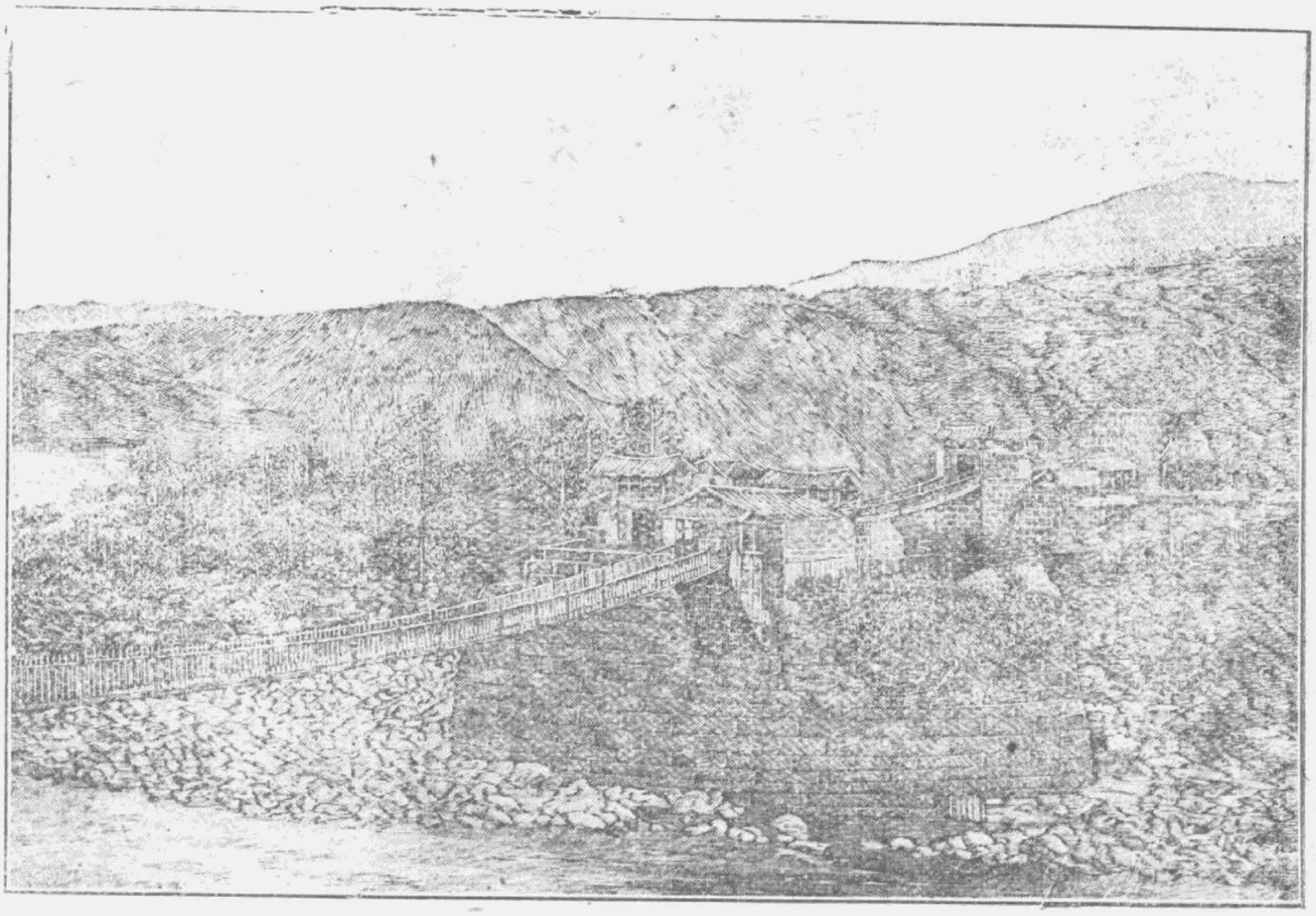
我是何等的快活啊！當我又看到了像滇池一樣大而美的湖時。那是洱海，當我們下了點蒼山後，便到這兒來玩了，我飛快的向岸邊跑去，蹲在水邊玩水。爹爹隨後到來，揀了一塊潔淨的石頭坐了，指着那一片茫茫，潔如明鏡的湖水說：『這也是我國最大淡水湖之一，湖內或產魚蝦。沿湖之地，因爲得湖水的灌溉，多成良田，湖中有三島，四洲，九曲的名勝』。這時，有一隻漁船自湖心至此泊岸，我們看網內所捕之魚，形狀奇異，據漁人說，這叫工魚，我們買了一點，盛在竹簍中帶回旅舍，製成菜肴，味甚鮮美。

（七月三日講）

雲南夷人的風俗

大理遊罷，又動身西行，沿途山勢更高山勢的雄偉簡直是生平所未見沿途所見的大河都是自北向南，流勢湍急。江上都用鐵索架空，上面鋪放石板，兩旁設鐵欄，以通行人，叫做鐵索橋。至於一路所閱風景，眞是美妙無匹。父親把英人丁格爾步行中國遊記中關於這一段風景的描寫，讀給我聽：『在這奇偉怪特的山中，天空凝靜，人煙稀少；只有一二鳥聲，破人的岑寂，遠望合抱的松柏，很像雜草叢生。經過一處繁密的森林，長達三十里，身入其間，似乎已和塵世隔絕，只聽得山谷中流水的聲音，清脆悅耳，這時放眼遠看，從雲隙內露出更大的山峯，劈開雲霧而插入天空，及至雲霧漸散，便見八峯并列如屛屛，高度皆自一萬四千尺到一萬五千尺。其餘小峯更是不計其數，山色變幻奇麗，令人描寫不出，這種天然的美景，恐怕地球上沒有第二處了，世人都稱瑞士風景好，但和此地比起來，簡直可以說端士並沒有山水呀！』實在，我們沿途所經，風景正如書

中所描寫那樣的奇妙，但可惜我們不過是路過的旅客，這天然美景，不能夠永久留在眼前，能夠和牠朝夕爲伴的，只有住在深山中的夷人。



鐵　索　橋

雲南的夷族，也是苗族的一派，種類多極，共有一百餘種，多住在西南和西北兩部，他們的衣，食，住各種情況，都和貴州的苗族差不多，他們有一種團體，叫『牛踪會』，又好像機關一樣，制定刑法，處理盜案，遇着盜賊，便每家出一把柴，將他活活燒死，若是情節重大的，便每家出一頭牛，牛頸套上繩子，把繩子都拴在盜賊身上，然後鞭打着牛，牛便四外奔跑，把他身體扯成數段，叫做『五牛分屍』

我們在一個小村中，曾見着一次夷人娶親。新郎用五色布紮成許多彩球，掛在腰部，到女家迎親，女家預先約好許多青年男子，環列在門外，見新郎一到，便互相携手，作成圓陣，把新郎圍在中間，使他不得入門，必得新郎設法衝出，女家才迎他進去，等到將新娘迎歸之後，行過朝見禮，新娘的難關又到了，男家親友，跑入洞房，將新郎趕出，然後緊閉房門，取笑新婦，叫做鬧房，等到親友退出，新郎便帶着新娘，逃入山中，一日三餐，都由新郎的家族發槍爲號，新娘和伴侶聞聲而至，和大家會食；食後仍舊逃到山中去，露宿山中，直到七天以後，才能正式成爲眷屬，回到家中去。

夷族女子很能操作，耕田，漁獵，伐木等事，差不多都由女子來担任，有時男子在旁，不過做她們的助手吧了。

雲南的夷人，大部尚爲未開化的民族，文化極低，智識幼稚，迷信鬼神，自爲風氣，不願和外界往來，他們整日與大自然美景爲伍，固爲他們的幸福；但文明不開，却也是他們的恥辱呵！我們希望將來交通發達，政治昌明，文化普及，使夷人與我們同化，和我們共享文明，實在是他們的幸福呵！

（七月五日講）